

ALLEGATO A)

PROTOCOLLO D'INTESA TRA IL COMUNE DI REGGIO EMILIA - BIBLIOTECA PANIZZI ED IL COMITATO PER L'EDIZIONE NAZIONALE DELLE OPERE DI CESARE ZAVATTINI, ISTITUITO PRESSO IL DIPARTIMENTO DI EDUCAZIONE E SCIENZE UMANE DELL'UNIVERSITÀ DI MODENA E REGGIO EMILIA, PER ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE SULLA VALORIZZAZIONE E CONSERVAZIONE DELLE OPERE DI CESARE ZAVATTINI.

Premesso che:

- a seguito della Legge del 1 Dicembre 1997 n. 420, pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* n. 284 del 5 Dicembre 1997, e della Circolare del 27 settembre 2017 n. 103/2017 pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* n. 241 del 14 Ottobre 2017, il Ministero per le Attività Culturali e del Turismo (MIBACT) ha costituito nel febbraio 2018 presso il DESU (UNIMORE) il Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di Cesare Zavattini, nominando Presidente il prof. Giorgio Zanetti (UNIMORE) e Segretario il prof. Nicola Maria Dusi (UNIMORE).
- la Biblioteca Panizzi custodisce nei propri fondi l'Archivio Zavattini ai sensi della determinazione dirigenziale 2/05/2012, n. 7473, con la quale è stata sancita l'accettazione della donazione al Comune di Reggio Emilia dei materiali documentari costituenti l'Archivio Cesare Zavattini effettuata dagli eredi;
- l'Ente ha come propria attività principale quella di garantire il diritto primario dei cittadini ad un libero accesso alla conoscenza e all'informazione, promuovendone la crescita culturale, assicurandone l'esercizio pieno dei diritti di cittadinanza e di consapevole partecipazione alla vita associata. La Biblioteca svolge un ruolo fondamentale sia come strumento di acculturazione e di informazione sia come luogo della memoria collettiva, nel quale è venuto a sedimentarsi il patrimonio di sapere e di conoscenza che la comunità ha saputo esprimere nel corso della sua storia;
- l'Ente ha interesse a sviluppare forme di collaborazione con i Dipartimenti in vari settori culturali e tecnologici, quali la ricerca scientifica, l'archiviazione, la digitalizzazione, la valorizzazione del patrimonio culturale;
- l'Ente dispone di strutture di archiviazione, nonché di 'know-how' archivistico che può mettere a disposizione della Istituzione Universitaria;
- il Comitato ha considerato l'utilità di una sistematica di collaborazione con le istituzioni che conservino opere di Cesare Zavattini;
- il Comitato manifesta un interesse per la valorizzazione del patrimonio archivistico custodito dalla Biblioteca Panizzi e da altre istituzioni del Comune di Reggio nell'Emilia;
- il Comitato ha previsto un piano editoriale sia per volumi cartacei sia per la digitalizzazione dei documenti da inserire in un sito web dedicato, collegato al sito del Comune di Reggio Emilia.

Tutto ciò premesso e considerato,

fra

DOTT.SSA VALENTINA GALLONI, nata a Rovigo il 26/07/1969, in qualità di Dirigente del Servizio “Servizi Culturali” del Comune di Reggio Emilia (a ciò incaricata con atto del Sindaco P.G. n. 210276 del 30/09/2021) ed in forza della Deliberazione di Giunta Comunale I.D. n.del

e

PROF. GIORGIO ZANETTI, nato a Modena il 26 novembre 1954 in qualità di Presidente, e rappresentante legale, del Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di Cesare Zavattini (di seguito denominato “Comitato”) autorizzato alla stipula del presente protocollo d'intesa,

si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 – OGGETTO

Il Comitato e la Biblioteca Panizzi si avvarranno in modo concordato delle rispettive competenze tecnico-scientifiche-culturali, nonché delle strutture ed attrezzature di cui sono dotati per sviluppare e realizzare programmi di studio e di ricerca integrata nei settori di comune interesse.

La collaborazione riguarderà studi scientifici sulla poliedrica attività di Cesare Zavattini, testimoniata dai materiali cartacei e multimediali contenuti nell'Archivio Zavattini;

Si prevedono attività di digitalizzazione da effettuare nella sede dell'Archivio, sia con mezzi propri da parte del Comitato (scanner e altri dispositivi digitali utili alla riproduzione) sia utilizzando volta per volta, previ accordi contestuali, anche i macchinari e il laboratorio di digitalizzazione interno alla Biblioteca Panizzi;

Le ricerche presso l'Archivio Zavattini, con la consultazione dei fondi ritenuti pertinenti nell'avanzare delle ricerche, saranno eseguite previa consultazione con i bibliotecari e gli archivisti responsabili del fondo.

Articolo 2 – ATTIVITA'

Il Comitato e la Biblioteca Panizzi si impegnano a sviluppare collaborazioni nella ricerca, nello studio dei materiali di archivio, nella digitalizzazione e nella disseminazione dei risultati attraverso:

- l'interscambio collaborativo di documentazione e pubblicazioni scientifiche e reti telematiche e di ogni informazione funzionale alle ricerche in oggetto (vedi Art. 1);
- l'organizzazione di convegni, seminari e iniziative, stabilite in comune accordo, con l'obiettivo di valorizzare e promuovere l'Archivio Zavattini, esclusivamente con finalità scientifiche, didattiche e culturali;
- la scaletta e le FASI DEL LAVORO per i prossimi anni, attuato in modo conforme al piano editoriale già approvato dal Comitato, ancora passibile di cambiamenti, ma indicativo dell'organizzazione delle ricerche e della digitalizzazione dei documenti. Si prevede l'uscita dei seguenti volumi (di circa 300 pp. ciascuno):

1. **Soggetti cinematografici mai realizzati**, direttore dell'edizione N.M. Dusi
2. **Soggetti cinematografici realizzati e Trattamenti e sceneggiature dei film realizzati**, direttore dell'edizione N.M. Dusi
3. **Opere letterarie: romanzi, racconti e diari**, direttori dell'edizione G. Zanetti e B. Chitussi
4. **Opere (e altri scritti) per il teatro, la pittura, il fumetto, la fotografia, la radio e la televisione**, direttori dell'edizione B. Chitussi, A. Contini, F. Ruozi, G. Zanetti; curatore sezione "Zavattini e la radio": S. Parigi.
5. **Scritti giornalistici**, direttori dell'edizione G. Zanetti, B. Chitussi, F. Ruozi
6. **Scritti di poetica** (prefazioni e testi teorici dedicati a letteratura, cinema, teatro, pittura, fotografia, radio, televisione, fumetto), direttori dell'edizione B. Chitussi, A. Contini, N. Dusi, F. Ruozi, G. Zanetti
7. **Epistolario**, direttore dell'edizione da individuare; curatore V. Fortichiari.

- nel piano editoriale si riserva la direzione delle edizioni e dunque la responsabilità scientifica complessiva della pubblicazione agli studiosi membri del Comitato, ma si potrà poi affidare la curatela delle edizioni critiche delle singole opere ad altri ricercatori, scelti naturalmente fra i più esperti e competenti delle opere e dell'ecosistema intermediale legato a Cesare Zavattini.

- accanto al progetto filologico editoriale, il Comitato prevede una edizione digitale da gestire tramite un sito web dedicato, collegato al sito del Comune di Reggio Emilia. In tale sede si faranno confluire le varianti testuali degli scritti di Zavattini, nonché altri materiali di interesse prevalentemente specialistico. Tuttavia, per promuovere la conoscenza di Zavattini presso un pubblico più esteso, a cominciare da quello delle Scuole, il portale offrirà una sezione didattica avvalendosi anche di documenti visivi, radiofonici e audiovisivi a supporto della interpretazione dei testi letterari.

- resta inteso che le singole richieste di accesso alle carte e ai materiali dell'Archivio Zavattini avanzate a fini del progetto verranno presentate e gestite nel quadro di questo protocollo d'intesa, secondo le modalità stabilite dalla Biblioteca Panizzi.

- al termine dell'attività il Comitato si impegna a consegnare alla Biblioteca Panizzi, una copia completa di tutto il materiale digitalizzato, che verrà conservato nell'Archivio Cesare Zavattini.

Articolo 3 – CONTRATTI ATTUATIVI

Il Comitato e l'Ente si impegnano a sviluppare rapporti di collaborazione nel campo della promozione e studio del patrimonio culturale (*Cultural Heritage*), e della ricerca scientifica (*Digital Humanities*). Per l'attuazione di tali rapporti, le parti contraenti si impegnano – quando necessario - a definire gli obiettivi di interesse comune tramite specifici contratti, la cui stipulazione sarà autorizzata previa formale assunzione dei relativi impegni di spesa da parte dei competenti organi, sulla scorta del presente protocollo d'intesa. Tali contratti potranno essere stipulati solo entro il periodo di attività del Comitato.

A tal fine, ogni singolo contratto attuativo dovrà definire, pena la sua nullità:

- l'obiettivo specifico della collaborazione;
- le forme di collaborazione per la sua realizzazione;

- le modalità e i tempi per la sua realizzazione;
- l'individuazione del Datore di Lavoro, così come definito nel D.Lgs. 81/08 s.m.i. "tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro", cui far ricadere gli obblighi di legge.

Articolo 4 – DURATA

Il presente protocollo d'intesa ha efficacia per cinque anni dalla data della sua stipula e potrà essere rinnovato alla scadenza, d'intesa fra le parti, mediante approvazione dei necessari provvedimenti amministrativi.

Articolo 5 – COMITATO SCIENTIFICO

La definizione delle modalità di collaborazione sono affidate ad un Comitato Scientifico, composto da almeno due rappresentanti designati da ciascuna parte contraente. Comitato per l'Edizione Nazionale e Biblioteca Panizzi nomineranno a tale scopo un gruppo di consultazione per concordare accessi e programmi scientifici, anche di tipo documentaristico ed editoriale, che saranno valutati e sviluppati nel rispetto dei diritti degli eredi e delle esigenze di ricerca e dei principi di fruibilità del patrimonio culturale.

Per il COMITATO si indica come rappresentanti il prof. GIORGIO ZANETTI, il prof. NICOLA M. DUSI e il prof. FEDERICO RUOZZI;

Per la BIBLIOTECA si indica come rappresentanti la Dirigente del Servizio Servizi Culturali dott.ssa Valentina Galloni ed il Responsabile degli Archivi Contemporanei della Biblioteca e della UOC gestione del sistema bibliotecario, dott. Alberto Ferraboschi.

Articolo 6 – ONERI ECONOMICI

Il presente atto non comporta alcun onere economico per le parti. Come da accordi preliminari, si rende noto che le eventuali *royalties* derivate dalle vendite dei volumi dell'Edizione Nazionale delle Opere di Cesare Zavattini, una volta concluso il periodo di attività del Comitato, saranno versate direttamente alla Biblioteca Panizzi.

Articolo 7 – COPERTURE ASSICURATIVE

Il Comitato è ospitato dalla Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, che ha stipulato le seguenti coperture assicurative:

- polizza "Responsabilità civile verso terzi e prestatori di lavoro" n. 0147.0736954.08 rilasciata da Fondiaria Sai S.p.A. con scadenza al giorno 31 marzo 2016, per danni a persone e cose causati a terzi, con massimale pari ad € 10.000.000,00; detta polizza copre, altresì, la responsabilità civile personale derivante dallo svolgimento di attività medica, con un massimale pari ad € 3.000.000,00, per determinate categorie di soggetti indicate nella Sezione C del testo di polizza reperibile al link <http://www.direzionelegale.unimore.it/site/home/assicurazioni.html> alla voce "polizza "Responsabilità civile verso terzi e prestatori di lavoro" ;

- polizza "Infortuni cumulativa" n. 2192/77/56733558, rilasciata da Unipol-UGF Assicurazioni S.p.A. con scadenza al giorno 31 marzo 2016, a garanzia degli infortuni occorsi a studenti iscritti a corsi di studio presso l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, compresi quelli frequentanti corsi di perfezionamento e corsi di aggiornamento o comunque partecipanti alle attività didattiche, di ricerca, di formazione e/o di tirocinio, anche se in viaggio di studio o stage, nello svolgimento di

tutte le attività necessarie o comunque utili al conseguimento del titolo.

L'Ente dichiara di aver stipulato adeguata polizza assicurativa RCT/O per danni a persone e cose dei quali sia tenuto a rispondere, con i seguenti massimali previsti:

- Responsabilità civile verso terzi: € 25.000.000,00 per ogni sinistro, con limite di € 25.000.000,00 per ogni persona e € 25.000.000,00 per danni a cose;

- Responsabilità civile verso i prestatori di lavoro: € 25.000.000,00 per ogni sinistro, con limite di € 25.000.000,00 per persona - polizza numero GZLTY544CRB2LPR164-LB rilasciata dalla Società LLOYD'S Insurance Company SA (corrispondente dei LLOYD'S in Italia Mithras Underwriting Italia Srl) con scadenza al giorno 31/12/2023.

Le parti si obbligano, alla scadenza delle suddette polizze, a reiterare le coperture assicurative per le suddette tipologie di rischio, riservandosi di apportare variazioni – ove necessario – alle condizioni normative ed ai massimali assicurati ed a comunicare alla controparte copia di detta polizza.

L'Università provvede alla pubblicazione delle coperture assicurative sul sito web dell'Ateneo <http://www.direzionelegale.unimore.it/site/home/assicurazioni.html>; tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Articolo 8 - ASSICURAZIONI INAIL

Il Comitato dichiara che l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia garantisce altresì la copertura assicurativa contro gli infortuni sul lavoro presso l'INAIL, con il sistema della copertura assicurativa per conto dello Stato:

a) relativamente agli studenti laureandi e dottorandi: ai sensi e nei limiti del D.P.R. 10 ottobre 1996, n. 567 e successive modificazioni e integrazioni; si precisa che detta copertura opera solo per gli infortuni che accadano nel corso delle esperienze tecnico-scientifiche e delle esercitazioni pratiche e di lavoro, con esclusione degli infortuni, come quelli in itinere, non connessi alla specifica attività per la quale sussiste l'obbligo di legge (Circolare INAIL n. 28 del 23 aprile 2003);

b) relativamente ai tirocinanti laureati, a borsisti e assegnisti, ed al Personale Docente, Ricercatore e tecnico: ai sensi del D.P.R. 30 giugno 1965, n. 1124 e successive modificazioni e integrazioni; si precisa che detta copertura opera anche per le attività eventualmente svolte dal tirocinante al di fuori dell'ente e rientranti nel progetto formativo e di orientamento.

Articolo 9 - DISPOSIZIONI COMUNI AGLI ARTICOLI 7 E 8

In caso di sinistro occorso durante lo svolgimento delle attività oggetto del presente protocollo d'intesa e dei successivi contratti attuativi si conviene:

- se il fatto è avvenuto presso l'ente, l'ente si impegna a segnalare immediatamente l'evento (facendo riferimento al numero di polizza) ai Dipartimenti onde consentire ai Dipartimenti stessi di effettuare la relativa denuncia nei termini previsti dalla legge o dal contratto di assicurazione;

- se il fatto è avvenuto presso l'Università, ogni Dipartimento si impegna a segnalare immediatamente l'evento (facendo riferimento al numero di polizza) all'ente onde consentire all'ente stesso di effettuare la relativa denuncia nei termini previsti dalla legge o dal contratto di assicurazione.

Resta inteso che l'esistenza di dette polizze non pregiudica l'esercizio di eventuali azioni di responsabilità, di danno e di rivalsa verso terzi.

Articolo 10 – PRIVACY

I dati personali raccolti nel presente documento sono trattati dalle parti secondo principi di liceità, correttezza, trasparenza e riservatezza ed utilizzati o trasmessi ad altri enti per sole finalità istituzionali, in conformità alle disposizioni del Regolamento generale sulla protezione dei dati, - GDPR (General Data Protection Regulation) approvato con Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Il Responsabile del trattamento dei dati è il Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di Cesare Zavattini.

Articolo 11 – FORO COMPETENTE

Le parti si impegnano a risolvere amichevolmente tra loro eventuali controversie derivanti dal presente protocollo d'intesa. Per qualunque controversia dovesse insorgere tra le parti in ordine all'interpretazione, esecuzione e risoluzione del presente protocollo d'intesa e dei successivi contratti attuativi, che non fosse possibile ricomporre bonariamente, sarà competente il foro di Modena in via esclusiva.

Articolo 12 – STIPULA

Il presente protocollo d'intesa, redatto in forma di contratto, sarà perfezionato mediante invio a mezzo posta e sottoscritto digitalmente dalle parti; l'atto è soggetto ad imposta di bollo in caso d'uso (art. 24, Tariffa, Allegato A, Parte seconda - DPR 26 ottobre 1972, n. 642 e successive modificazioni) ed è assoggettato a registrazione in caso d'uso ai sensi degli artt. 1 e 4 della Tariffa - parte seconda allegata al D.P.R. 26 aprile 1986, n. 131 e successive modificazioni.

Il presente protocollo d'intesa consta di nr. 6 pagine scritte sin qui.

per EDIZIONE NAZIONALE DELLE OPERE
DI CESARE ZAVATTINI
Il Presidente Professor GIORGIO ZANETTI

.....

per BIBLIOTECA PANIZZI (Comune di Reggio Emilia)
La Dirigente del Servizio Servizi Culturali
dott.ssa Valentina Galloni

.....

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c. le parti, nelle qualità sopra indicate, dichiarano di approvare specificamente le disposizioni contenute negli artt.: 7 (coperture assicurative), 8 (Assicurazioni Inail), 9 (Disposizioni comuni agli art. 7 e 8) e 11 (Foro competente) del presente

protocollo d'intesa.

per EDIZIONE NAZIONALE DELLE OPERE
DI CESARE ZAVATTINI
Il Presidente Professor GIORGIO ZANETTI

.....

per BIBLIOTECA PANIZZI (Comune di Reggio Emilia)
La Dirigente del Servizio Servizi Culturali
dott.ssa Valentina Galloni

.....