



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **249**

in data **29/11/2022**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventidue** addì **29 - ventinove** - del mese **novembre** alle ore **15:30 in video conferenza**, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

**GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA 10^a EDIZIONE –
APPROVAZIONE ACCORDO CON ISTITUTO ITALIANO DI
CULTURA DI STOCCOLMA AI SENSI DELL'ART. 15 DELLA L. N.
241/90 E APPROVAZIONE INDIRIZZI PER L'ORGANIZZAZIONE
DELL'EDIZIONE 2023**

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

VECCHI Luca	Sindaco	SI
PRATISSOLI Alex	Vicesindaco	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
CURIONI Raffaella	Assessore	NO
DE FRANCO Lanfranco	Assessore	NO
MARCHI Daniele	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	SI
SIDOLI Mariafrancesca	Assessore	NO
TRIA Nicola	Assessore	NO

Presiede: **VECCHI Luca**

Assiste il Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che:

- il Comune, fra gli indirizzi di mandato, prevede la promozione ed il sostegno di giovani artiste e artisti oltre che delle professioni creative nell'ambito delle arti visive ed in particolare della fotografia, declinazione che viene attuata, ormai da diversi anni, con il progetto Giovane Fotografia Italiana, arrivato nel 2022 alla nona edizione. La prospettiva è quella di incentivare la formazione, la produzione e la mobilità artistica anche tramite accordi culturali con istituzioni dotate di adeguato prestigio, italiane e straniere;

- il progetto Giovane Fotografia Italiana prevede una selezione, tramite bando pubblico, di sette artiste e artisti visivi e fotografi per l'individuazione di produzioni che confluiscono in una esposizione inclusa nel programma di Fotografia Europea. A partire dall'edizione 2018 è stato istituito un premio per l'artista giudicato migliore che, nel 2022, in collaborazione con gli Eredi di Luigi Ghirri ha assunto il nome di Premio Luigi Ghirri;

- il Comune di Reggio Emilia ha ideato e realizzato, a partire dal 2012, il progetto "Giovane Fotografia Italiana" per raccontare la ricchezza e la vivacità della produzione fotografica italiana contemporanea, e che detto progetto, sostenuto da iniziative di promozione attraverso eventi, attività di ufficio stampa e comunicazione web e social, ha visto il coinvolgimento di 78 fotografe e fotografi under 35, con la realizzazione di mostre collettive e individuali presentate nell'ambito del festival Fotografia Europea, nel festival Cortona On The Move, nelle sedi dei festival partner di progetto (Barcellona, Parigi, ecc..) e in alcune sedi degli Istituti Italiani di Cultura nel mondo;

- nell'anno 2021 il Comune e La Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese, organo del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, hanno stipulato una convenzione per la valorizzazione e l'internazionalizzazione del progetto Giovane Fotografia Italiana, nell'ambito delle iniziative per la IV "Giornata del Contemporaneo - Italian Contemporary Art" - XVII "Giornata del Contemporaneo", attraverso il progetto "Eyes on Tomorrow. Giovane Fotografia italiana nel Mondo" che ha visto la realizzazione di una grande mostra diffusa nelle città di Addis Abeba, Algeri, Barcellona, Città del Messico, La Valletta, Maputo, Monaco di Baviera, Montevideo, Nuova Delhi e Oslo, avvalendosi della rete di Istituti Italiani di Cultura nel mondo.

Considerato che *Giovane fotografia italiana* è un progetto ideato, organizzato e finanziato dal Comune, che ha visto fin dalla prima edizione la collaborazione dell'Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani (GAI) e di FetArt - *Circulation(s)*, *Festival de la Jeune Photographie Européenne* di Parigi e che si è avvalso negli anni di nuove partnership europee in particolare con BJCEM - *Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo*, Photoworks Festival, Brighton, Festival Panoràmic, Granollers-Barcellona,

Fotofestival Łódź, Polonia; nonché della collaborazione con la Fondazione Palazzo Magnani dal 2017, ente promotore del *Festival Fotografia Europea*.

Ritenuto inoltre che per l'edizione 2023 hanno manifestato interesse a collaborare al progetto:

- l'Istituto Italiano di Cultura Stoccolma che si è proposto di offrire, nel 2023, ad uno dei sette finalisti della bando, l'opportunità di svolgere una residenza d'artista in Svezia il cui esito sarà una mostra negli spazi dell'istituto;
- la Triennale di Milano che all'inizio del 2023 ospiterà una mostra personale della vincitrice del Premio Ghirri 2022 di GFI edizione 09.

Considerato quindi che l'edizione 2023 del progetto si svolgerà in collaborazione, oltre che con i tradizionali partner come GAI (Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani) e Fotografia Europea, Photoworks Festival di Brighton, Festival Panoràmic di Granollers, Barcellona, Fotofestival Łódź, anche con l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma e Triennale Milano.

Considerata l'importanza di svolgere il progetto attraverso la rete dei partner in quanto in tal modo si creano ulteriori opportunità di visibilità per gli artisti e per il progetto del Comune di Reggio Emilia.

Dato atto che la collaborazione con i soggetti sopra indicati, pur essendo caratterizzata e giustificata da attività anche di valorizzazione artistica, prevede da parte dell'Ente un impegno nel tempo a mantenere aperta la disponibilità a valutare e valorizzare le opportunità di ulteriore collaborazione che si dovessero manifestare, fermo restando il mantenimento del livello di qualificazione dell'evento.

Considerato che:

- l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma è un ufficio estero del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, che attende, ai sensi della legge 22 dicembre 1990 n. 401 e ss. mm. e ii., a compiti di promozione e diffusione della cultura italiana nello Stato nel quale ha sede;
- l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma promuove e favorisce iniziative per la diffusione della cultura italiana in Svezia avvalendosi anche della collaborazione di enti istituzionali e locali italiani che promuovono progetti culturali di eccellenza; stabilisce contatti con istituzioni, enti e personalità del mondo culturale e scientifico del Paese ospitante e favorisce le proposte e i progetti per la conoscenza della cultura e della realtà italiane o comunque finalizzati alla collaborazione culturale e scientifica; assicura collaborazione ad artisti nella loro attività di studio e ricerca artistica in Svezia; fornisce la documentazione e l'informazione sulla vita culturale italiana e sulle relative istituzioni; promuove iniziative e manifestazioni culturali ecc.;
- è interesse sia del comune di Reggio Emilia che dell'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma promuovere un programma di cooperazione nel settore della giovane fotografia contemporanea, a partire dall'iniziativa "Giovane fotografia italiana", promossa dal Comune di Reggio Emilia a partire dal 2012, al fine di valorizzare i talenti della

fotografia del nostro paese, e come seguito dell'iniziativa "Eyes on Tomorrow. Giovane Fotografia Italiana nel Mondo", promossa mediante convenzione tra la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e il Comune di Reggio Emilia.

Considerato inoltre che, al fine di formalizzare l'impegno tra il comune di Reggio Emilia e l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, ufficio estero del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, è opportuno approvare un apposito accordo che identifica i reciproci impegni per il perseguimento di obiettivi condivisi, nell'ambito delle finalità di interesse pubblico che entrambi soggetti perseguono.

Richiamato l'art. 15 della Legge n. 241 del 7 agosto 1990 che prevede espressamente che le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune.

Visto il documento denominato "Accordo di cooperazione culturale tra il Comune di Reggio nell'Emilia e l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma" ALLEGATO A;

Valutato inoltre opportuno:

- accogliere per l'edizione 2023 le proposte di collaborazione e partenariato sopra citate, che arricchiscono e potenziano il progetto in coerenza con obiettivi e contenuti assicurando ulteriori sinergie per lo sviluppo dello stesso, con l'apporto di enti riconosciuti di qualità sotto il profilo culturale e istituzionale;
- interpellare i partner sopracitati per confermare i contenuti degli accordi sottoscritti nelle passate edizioni del progetto GFI nonché Triennale di Milano per la sottoscrizione di nuovo accordo.

Precisato che l'accordo con l'istituto di Cultura di Stoccolma nonché tutti gli altri accordi che verranno sottoscritti con i vari partner del progetto GFI non prevedono oneri finanziari, diretti o indiretti, né diminuzioni di entrate a carico del bilancio del Comune.

Visti:

- l'art. 48 del decreto legislativo 18 agosto 2000 n.267;
- la legge n. 241/1990, art. 15;
- l'art. 33 dello Statuto Comunale;
- la Disciplina Per Il Funzionamento Della Giunta Comunale approvata con Delibera ID n. 61 del 14/04/2022.

Visto infine il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento espresso dalla Dirigente del Servizio interessato ai sensi dell'art. 49 del Decreto legislativo n. 267/2000 ed allegato in calce alla presente proposta di deliberazione.

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

- di approvare il documento schema di “Accordo di cooperazione culturale tra il Comune di Reggio nell’Emilia e l’Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma”, di durata triennale, parte integrante del presente provvedimento (Allegato A) ai sensi dell’art. 15 della L. N. 241/90 ;
- di dare mandato alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Dott.ssa Valentina Galloni, di procedere in nome e per conto del Comune alla sottoscrizione del sopra citato accordo;
- di autorizzare inoltre la Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Dott.ssa Valentina Galloni, a porre in essere, coordinare e sovrintendere tutte azioni necessarie per la pratica realizzazione e attuazione del presente accordo;
- di dare atto che l'accordo in oggetto non comporta oneri finanziari, diretti o indiretti, né diminuzioni di entrate a carico del bilancio del Comune;
- di dare inoltre mandato alla dirigente alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Dott.ssa Valentina Galloni a sottoscrivere ed approvare con proprio provvedimento gli accordi di partnerariato e di collaborazione con gli altri partner del progetto per l'edizione 2023 ed in particolare:
 - GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani;
 - Fotografia Europea;
 - Photoworks Festival di Brighton,
 - Festival Panoràmic di Granollers, Barcellona;
 - Fotofestiwal Łódź, Polonia;
 - Triennale di Milano;
- di prevedere che gli accordi di collaborazione con gli altri partner del progetto dovranno rispettare i seguenti elementi di principio:
 - non onerosità da parte dell'Ente;
 - durata annuale dell'accordo (ad eccezione di quello con la Triennale di Milano che avrà durata triennale);
 - titolarità in capo al Comune di Reggio Emilia della direzione progettuale e artistica degli eventi.

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza allo scopo di dare avvio immediato alla call prevista dal progetto GFI;

Visto l'art. 134, comma 4, del D.Lgs 267/2000;

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

VECCHI Luca

IL SEGRETARIO GENERALE

GANDELLINI Dr. Stefano