

Reggio Emilia, 26 gennaio 2023

Il giorno 25 gennaio 2023 si è riunita la giuria di selezione della decima edizione di "Giovane Fotografia Italiana", avente come tema "Appartenenza". La giuria è stata chiamata a valutare 400 candidature valide (17 candidature non sono state considerate ammissibili per mancanza dei requisiti) e a selezionare tra queste i 7 progetti ritenuti migliori.

La giuria si è riunita in modalità videochiamata ed era composta da:

- Julia Bunnemann (Photoworks Festival, Brighton)
- Ilaria Campioli (Comune di Reggio Emilia, curatrice Giovane Fotografia Italiana)
- Krzysztof Candrowicz (Fotofestiwal, Łódź)
- Daniele De Luigi (curatore Giovane Fotografia Italiana)

Non ha potuto prendere parte alla giuria Laia Casanova Manonelles (Festival Panoràmic, Granollers/Barcellona) per motivi personali che non le hanno permesso di effettuare la valutazione dei progetti in tempo utile per la riunione.

Presente Luca Capuano per la gestione della videochiamata, del software e per la verbalizzazione.

La selezione si è svolta come segue. Tutti i progetti sono stati resi disponibili ai giurati alcuni giorni prima sulla piattaforma Picter. I giurati hanno preventivamente selezionato 20 progetti, attribuendo un punteggio secondo questo criterio: 5/5 stelle a 5 progetti; 4 stelle a 5 progetti; 3 stelle a 5 progetti; 2 stelle a 5 progetti; 1 stella a tutti gli altri. La media voto risultante ha generato una classifica che non produce automaticamente i sette selezionati, ma è stata la base di lavoro della sessione di giuria, durante la quale sono stati riesaminati e discussi numerosi progetti.

Sulla base di diversi criteri, tra cui: qualità visiva; spessore del concept; aderenza al tema proposto; originalità della proposta di layout; percorso di studi e artistico del candidato, la giuria ha selezionato a proprio insindacabile giudizio i seguenti artisti/progetti:

Eleonora Agostini / *A Study on Waitressing*

Andrea Camiolo / *The Manhattan Project*

Sofiya Chotyrbok / *Home Before Dark*

Davide Degano / *Romanzo meticcio*

Carlo Lombardi / *La pelle dell'orso*

Giulia Mangione / *The Fall*

Eleonora Paciullo / *Teofanie*



Gli artisti selezionati parteciperanno alla mostra che inaugurerà a Palazzo dei Musei di Reggio Emilia il 28 aprile 2023 nell'ambito del festival Fotografia Europea, e concorreranno all'assegnazione del Premio Luigi Ghirri e della menzione Nuove Traiettorie. GFI a Stoccolma, attribuiti da una seconda e diversa giuria nel corso delle giornate inaugurali.

Tutti gli artisti selezionati riceveranno, come da bando, un premio di 1.500 euro a copertura di:

produzione delle opere, complete di eventuali supporti, dispositivi di presentazione, cornici e attaccaglie; trasporto delle opere a Reggio Emilia e ritorno; trasferte personali e permanenza a Reggio Emilia; eventuale assicurazione a copertura del trasporto delle opere.

La forma e la modalità espositive saranno definite in accordo tra l'artista e i curatori.

