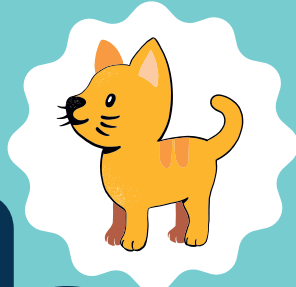


# Internazionale Kids a Reggio Emilia 2023



12, 13, 14  
maggio  
Un weekend  
di incontri  
e scoperte

- Il festival è per un pubblico dagli otto anni in su.
- Tutti gli incontri sono gratuiti e si svolgono principalmente nei chioschi di San Pietro e nel Palazzo dei Musei di Reggio Emilia.
- Gli incontri durano un'ora circa, mentre i laboratori durano un'ora e mezza.
- Per partecipare ai laboratori e agli incontri al Mapei Stadium bisogna prenotarsi online. Inquadra il codice qui sotto:
- Gli incontri senza prenotazione sono a ingresso libero fino a esaurimento posti.



Informazioni su [internazionale.it/kids](https://internazionale.it/kids)

Seguici su Instagram [@internazionalekids](https://www.instagram.com/internazionalekids)



## I luoghi del festival

- Chioschi di San Pietro**  
via Emilia San Pietro, 44c
- Palazzo dei Musei**  
via Lazzaro Spallanzani, 1
- Teatro Valli**  
piazza Martiri del 7 luglio
- Teatro Cavallerizza**  
viale Antonio Allegri, 8/a
- Mapei Stadium**  
piazze Atleti Azzurri D'Italia, 1
- Fonderia**  
via della Costituzione, 39
- Infopoint Shop di Internazionale Kids Libreria del festival**  
via Emilia San Pietro, 44c

## Ospiti

### Amedeo Balbi

È un astrofisico. Il suo ultimo libro è *Su un altro pianeta* (Rizzoli 2022).

### Luca Caimmi

È un illustratore. Il suo ultimo libro è *Mondi* (Settenove 2023).

### Mario Calabresi

È un giornalista. Ha fondato Chora media, una casa di produzione di podcast. Il suo ultimo libro è *Sarò la tua memoria* (Mondadori 2023).

### Change the future

È il giornale del movimento giovani di Save the children. La redazione è composta da ragazze e ragazzi fino ai 25 anni.

### CinematograFica

È un progetto per promuovere la parità di genere attraverso il cinema.

### Giancarlo Commare

È un attore. Ha recitato nella serie tv *Skam Italia* ed è il protagonista del musical *Tutti parlano di Jamie*.

### Catherine Cornet

È una giornalista specializzata in politica e cultura del Medio Oriente. Collabora con Internazionale.

### Pietro Corraini

È un editore e grafico. Dirige la rivista *Un sedicesimo*.

### Riccardo Cotumaccio

È un giornalista, conduttore radiofonico e autore dello show *Late night*.

### Giulia Dall'Aglio

È un'ingegnera informatica, educatrice e consulente per genitori. Ha ideato il progetto Tecnologia familiare.

### Chiara Damen

È coordinatrice delle politiche e dell'*advocacy* internazionale di Save the children, un'organizzazione che difende i diritti di bambine e bambini in tutto il mondo.

### Giovanni De Mauro

È il direttore di Internazionale.

### Piersilvio De Santis

È un cantante lirico. Recita e canta nello spettacolo *Stravaganze in sol minore*.

### Eleonora Degano

È una biologa ambientale. Scrive la rubrica Consigli per salvare il pianeta su Internazionale Kids.

### Digital freaks

È una comunità di innovatori che promuove l'uso consapevole della tecnologia e la cultura digitale.

### Ditonellapiaga

È una cantautrice. Il suo disco d'esordio è *Camouflage*.

### Alberto Emiletti

È un giornalista di Internazionale Kids.

### Fammi Capire

È un progetto sulla rappresentazione dei corpi e delle sessualità nei libri illustrati.

### Veronica Fernandes

È una giornalista, collabora con varie televisioni italiane.

### Andrea Fiorito

È un sound designer, si occupa di montaggio video e produzione musicale.

### Fondazione Palazzo Magnani

È una fondazione che promuove le arti visive.

### Vittoria Franchina

È una ballerina. Danza nello spettacolo *Stravaganze in sol minore*.

### Beatrice Galli

È un'illustratrice e fumettista, disegna il fumetto *Moon kids* per Internazionale Kids.

### Generazione S

È un progetto educativo del Sassuolo Calcio per promuovere la crescita sportiva e personale degli atleti.

### Claudia Guerini

È una libraia della libreria Mutty a Castiglione delle Stiviere (Mantova). Coordina il gruppo di lettura di Internazionale Kids.

### Jennifer Guerra

È una giornalista e scrittrice. Il suo ultimo libro è *Il capitale amoroso* (Bompiani 2021).

### Mélissa Jollivet

È una photo editor di Internazionale e di Internazionale Kids.

### Barbara Leda Kenny

È un'esperta di politiche di genere. È la coordinatrice di InGenere, un sito di notizie su economia e società.

### Ludosofici

È un'associazione che organizza percorsi didattici usando la filosofia.

### Susanna Mattiangeli

È una scrittrice. Collabora con Internazionale Kids dal primo numero.

### Ton Meijer

È un attore olandese. Recita e canta nello spettacolo di opera lirica *Be Opera!*

### Davide Morosinotto

È uno scrittore, autore del fumetto *Moon kids*. Il suo ultimo libro è *Il figlio del mare* (Mondadori 2022).

### Davide Musso

È uno scrittore e traduttore. Il suo ultimo libro è *Di cosa abbiamo paura* (Il Castoro 2023).

### Open Arms

È un'organizzazione umanitaria che soccorre in mare le persone che cercano di raggiungere l'Europa.

### Pause Atelier dei Sapori

È un laboratorio di ricerca sul gusto della Fondazione Reggio Children.

### Giacomo Petitti di Roretto

È un facilitatore esperto in processi partecipativi.

### Cristina Portolano

È un'autrice di fumetti e illustratrice. Insegna educazione artistica e collabora con Internazionale Kids.

### Alice Quattrocchi

È un'attivista per il clima, portavoce del movimento Fridays for future di Catania.

### Martina Recchiuti

È caporedattrice di Internazionale Kids.

### Reggio Children

È un centro internazionale per la difesa e la promozione dei diritti e delle potenzialità di bambini e bambine.

### Remida, centro di riciclaggio creativo

È un progetto di ricerca sui materiali di scarto industriale in ambito educativo.

### Abigail Richards

È una pianista della Dutch national opera. Suona nello spettacolo di opera lirica *Be Opera!*

### Valentina Rizzi

È una scrittrice e libraia specializzata in editoria per ragazzi. Il suo ultimo libro è *Mondi* (Settenove 2023).

### Giuseppe Rizzo

È un giornalista di Internazionale. Il suo ultimo libro è *I fantasmi non esistono* (Mondadori 2021).

### Pierfrancesco Romano

È caporedattore di Internazionale e il copy editor di Internazionale Kids.

### Claudio Rossi Marcelli

È un giornalista di Internazionale. Cura la rubrica Domande incrociate su Internazionale Kids.

### Marta Russo

È una grafica di Internazionale e di Internazionale Kids.

## I promotori

Internazionale Kids

Internazionale



## Sponsor



## Con il sostegno di



## In collaborazione con



## Media partner



## Nell'ambito di



### Patrizio Ruviglioni

È un giornalista. Scrive la rubrica Una canzone su Internazionale Kids.

### Scatti Precisi

È un gruppo di fotografe e fotografi con disabilità sotto la guida di Fabio Boni.

### Teresa Sdralevich

È un'illustratrice e grafica. Collabora con Internazionale e Internazionale Kids.

### Servizi educativi dei Musei civici di Reggio Emilia

Curano laboratori e progetti interdisciplinari tra le collezioni di arte, storia e scienze.

### Alessia Tagliaventi

È una storica della fotografia, docente e curatrice di progetti dedicati alla cultura visiva. Ha scritto *Colpo d'occhio* (Contrasto 2022).

### Marije Van Stralen

È una soprano olandese. Canta nello spettacolo di opera lirica *Be Opera!*

### Andrea Vico

È un giornalista che si occupa di scienza. Il suo ultimo libro è *La notte delle tartarughe* (Emons 2022).

### Anna Woltz

È una scrittrice olandese. Il suo ultimo libro è *La ragazza della luce* (Beisler 2023).

## Venerdi

17.30 Chiostro grande **APERTURA** **Benvenute e benvenuti** Inaugurazione del festival **Luca Vecchi** sindaco di Reggio Emilia con **Martina Recchiuti** e **Alberto Emiletti**, Internazionale Kids a seguire: **ATTIVISMO** **Semi in tasca** Fare attivismo significa coltivare idee per cambiare il mondo che ci circonda. Con **Alice Quattrocchi** *Traduzione in Lis*

18.30 Musei, portico marmi **LABORATORIO** **La t-shirt che t-piace** Personalizza una vecchia maglietta con una stampa lampo! Portane una di cotone, usata, pulita e a tinta unita. Con **Teresa Sdraveich**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di scrittura** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: scrivere un libro. Con **Susanna Mattiangeli**

18.30 Chiostri, sala delle colonne **LABORATORIO** **Gusto balsamico** Agli adulti non far sapere quanto è buono l’aceto balsamico sul parmigiano reggiano. A cura di **Pause Atelier dei Sapori** in collaborazione con l’**Accademia dell’Aceto Balsamico Terre di Canossa**

18.30 Musei, c-lab **LABORATORIO** **Elettrofrutta sound** Hai mai suonato in un’orchestra fatta di strumenti digitali e frutta? Non è necessario conoscere la teoria musicale. Con **Andrea Fiorito** *La frutta è offerta da Alce Nero*

19.00 Portici del chiostro grande **LIBRO** **Sarò la tua memoria** Il racconto di una nonna sopravvissuta alla *shoah* attraverso la voce di suo nipote. Con **Mario Calabresi**

21.00 Chiostro grande **CINEMA** **Ciack, si ama** I film ci aiutano a parlare di amore, senza differenze di età o stereotipi di genere. A cura di **CinematograFica**

## Sabato

10.00 Chiostro piccolo **LABORATORIO** **La compagnia dei peperattoli** La differenziata fatta male genera mostri. Crea il tuo. *Fino alle 18. Non serve prenotazione. In collaborazione con Iren, da un’idea di Teresa Sdraveich*

10.00 Chiostro grande **IN REDAZIONE** **Cruciverba dal vivo** Dall’uno orizzontale al venti verticale, risolviamo insieme un cruciverba gigante. Con **Susanna Mattiangeli**

10.30 Musei, c-lab **LABORATORIO** **Elettrofrutta sound** Hai mai suonato in un’orchestra fatta di strumenti digitali e frutta? Non è necessario conoscere la teoria musicale. Con **Andrea Fiorito** *La frutta è offerta da Alce Nero*

10.30 Chiostri, sala delle colonne **LABORATORIO** **La saggezza della folla** Troviamo idee concrete per cambiare il mondo, da subito. A cura di **Digital freaks**

10.30 Chiostri, lab aperto **LIBRO** **Mondi** Un albo illustrato per riflettere sulla fragilità e la forza che convivono in ogni essere vivente. **Deborah Soria** intervista **Valentina Rizzi** e **Luca Caimmi**

11.00 Musei, portico marmi **LABORATORIO** **La t-shirt che t-piace** Personalizza una vecchia maglietta con una stampa lampo! Portane una di cotone usata, pulita e a tinta unita. Con **Teresa Sdraveich**

11.00 Mapei Stadium **INTERVISTA** **Late morning show** Lo stadio è il posto perfetto per parlare di stelle. **Riccardo Cotumaccio** intervista **Amedeo Balbi** *In collaborazione con Mapei Stadium* A seguire è possibile partecipare anche a: **SPORT** **Sabato allo stadio** Gita di mezz’ora dagli spogliatoi alle tribune per scoprire i segreti di uno stadio. A cura di **Generazione S** *Per entrambi gli eventi è necessaria la prenotazione online*

11.00 Portici del chiostro grande **TECNOLOGIA** **Intervista all’intelligenza artificiale** Trova l’inghippo dentro l’algoritmo. Con **Pierfrancesco Romano**

11.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di scrittura** Come allenare ragazze e ragazzi a scrivere senza paura. Con **Susanna Mattiangeli** *Riservato a insegnanti e genitori*

11.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di scrittura** Come allenare ragazze e ragazzi a scrivere senza paura. Con **Susanna Mattiangeli** *Riservato a insegnanti e genitori*

11.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di scrittura** Come allenare ragazze e ragazzi a scrivere senza paura. Con **Susanna Mattiangeli** *Riservato a insegnanti e genitori*

11.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di scrittura** Come allenare ragazze e ragazzi a scrivere senza paura. Con **Susanna Mattiangeli** *Riservato a insegnanti e genitori*

11.00 Musei, fab-lab **LABORATORIO** **Occhio alle prospettive** Torce e lenti d’ingrandimento sono perfetti per capire l’architettura. Porta una macchina fotografica digitale. A cura di **Reggio Children**

12.00 Chiostro grande **LIBRO** **La ragazza della luce** La vita di quattro ragazzi a Londra durante i bombardamenti del 1940. Con **Anna Woltz** *In inglese, traduzione consecutiva e in Lis*

12.00 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Domande incrociate** Per chi ha bisogno di un consiglio sulla scuola, gli amici o i social network. Rispondono un adulto e i lettori di Internazionale Kids. Con **Claudio Rossi Marcelli**

14.00 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Chi l’ha detto?** Quante persone servono per scrivere un articolo e come si fa a capire quando è pronto. Con **Pierfrancesco Romano**

14.00 Musei, portico marmi **LABORATORIO** **Edizione straordinaria!** Creiamo un numero personalizzato di Internazionale Kids in una piccola redazione. Con **Marta Russo** e **Alberto Emiletti**

14.00 Portici del chiostro grande **AMBIENTE** **Consigli per salvare il pianeta** Le ultime ricerche scientifiche sui coralli, le alghe, le piante, gli spazzolini da denti e molto altro. Con **Eleonora Degano** *In collaborazione con Iren*

14.30 Musei, c-lab **LABORATORIO** **Educazione alla libertà** La libertà di movimento è un diritto garantito solo a una parte della popolazione mondiale. A cura di **Open Arms**

15.00 Chiostro grande **FEMMINISMO** **Coraggiose** La storia di tre donne che hanno sfidato le convenzioni del loro tempo e hanno immaginato un futuro migliore. Con **Jennifer Guerra** *Traduzione in Lis*

15.00 Chiostro piccolo **FILOSOFIA** **A giocare con l’utopia** A volte le città sono fatte a caso. Per fortuna possiamo migliorarle! A cura di **Ludosofici**

15.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di cinema femminista** Come educare a uno sguardo critico sul cinema, dall’intersezionalità all’equità, dai diritti alla giustizia. A cura di **CinematograFica** *Riservato a insegnanti e genitori*

15.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di cinema femminista** Come educare a uno sguardo critico sul cinema, dall’intersezionalità all’equità, dai diritti alla giustizia. A cura di **CinematograFica** *Riservato a insegnanti e genitori*

15.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di cinema femminista** Come educare a uno sguardo critico sul cinema, dall’intersezionalità all’equità, dai diritti alla giustizia. A cura di **CinematograFica** *Riservato a insegnanti e genitori*

15.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di cinema femminista** Come educare a uno sguardo critico sul cinema, dall’intersezionalità all’equità, dai diritti alla giustizia. A cura di **CinematograFica** *Riservato a insegnanti e genitori*

15.30 Chiostri, lab aperto **LIBRO** **Di cosa abbiamo paura** Un romanzo che parla di buio, di speranza e di grandi sogni. Con **Davide Musso**

16.00 Portici del chiostro grande **SUDAFRICA** **Che ci fanno dei razzisti al potere?** Cosa succede se in un paese una parte della popolazione è discriminata per legge. Con **Veronica Fernandes**

16.00 Musei, portico marmi **LABORATORIO** **Chiedimi cosa mi piace** Misuriamo lo spazio con il corpo per capire cos’è il consenso. A cura di **Fammi capire**

16.00 Teatro Valli, sala degli specchi **TEATRO** **Anche noi parliamo di Jamie** Chi è il protagonista del musical *Tutti parlano di Jamie*. **Riccardo Cotumaccio** intervista **Giancarlo Commare** *In collaborazione con Fondazione I Teatri di Reggio Emilia*

16.00 Musei, fab-lab **LABORATORIO** **Stamperia clandestina** Appuntamento nei sotterranei del museo per fare un giornalino scomodo. Con **Pietro Corraini**

17.00 Chiostro grande **AMBIENTE** **Due miliardi di ragioni** Cosa pensano le ragazze e i ragazzi della crisi climatica? Una ricerca ha raccolto le loro voci. Con **Chiara Damen** e la redazione di **Change the future** *In collaborazione con Save the children*

17.00 Chiostro piccolo **LABORATORIO** **Faccia a faccia** Hai mai parlato con un’opera d’arte? E con una fotografia? Raccontaci il tuo punto di vista davanti a una delle opere. A cura di **Fondazione Palazzo Magnani** nell’ambito di **Fotografia Europea**

17.00 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Esercizi di fumetto** Una rubrica per chi ha un sogno nel cassetto: fare un fumetto. Con **Cristina Portolano** *Traduzione in Lis*

17.00 Musei, studiolo **LABORATORIO** **Biodiversità e bellezza** Ispirandoci alle collezioni del museo e agli scatti di Luigi Ghirri, indaghiamo il rapporto tra gli esseri umani e la natura. A cura dei **Servizi educativi dei Musei civici**

17.00 Musei, studiolo **LABORATORIO** **Biodiversità e bellezza** Ispirandoci alle collezioni del museo e agli scatti di Luigi Ghirri, indaghiamo il rapporto tra gli esseri umani e la natura. A cura dei **Servizi educativi dei Musei civici**

17.30 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di notizie** Come fare un giornale in classe. A cura della redazione di **Internazionale Kids** *Riservato a insegnanti e genitori*

17.30 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di notizie** Come fare un giornale in classe. A cura della redazione di **Internazionale Kids** *Riservato a insegnanti e genitori*

17.30 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di notizie** Come fare un giornale in classe. A cura della redazione di **Internazionale Kids** *Riservato a insegnanti e genitori*

17.30 Musei, c-lab **LABORATORIO** **Educazione alla libertà** La libertà di movimento è un diritto garantito solo a una parte della popolazione mondiale. A cura di **Open Arms**

18.00 Portici del chiostro grande **DIRITTI** **Contro il carcere** Cos’è una prigionie, com’è fatta una cella, chi sono le persone che ci finiscono e perché questo sistema, invece di proteggerci, rischia di creare altri criminali. Con **Giuseppe Rizzo**

18.00 Chiostro piccolo **LABORATORIO** **A giocare con l’utopia** A volte le città sono fatte a caso. Per fortuna possiamo migliorarle! A cura di **Ludosofici**

18.00 Musei, fab-lab **LABORATORIO** **Stamperia clandestina** Appuntamento nei sotterranei del museo per fare un giornalino scomodo. Con **Pietro Corraini**

18.00 Musei, portico marmi **LABORATORIO** **Chiedimi cosa mi piace** Misuriamo lo spazio con il corpo per capire cos’è il consenso. A cura di **Fammi capire**

18.30 Chiostri, lab aperto **MUSICA** **Dietro le canzoni** La musica italiana da Sanremo alle playlist, dai grandi concerti ai brani sempre più brevi. Con **Patrizio Ruviglioni**

19.00 Chiostro grande **FOTOGRAFIA** **Sgranate gli occhi** I migliori reportage fotografici da tutto il mondo. Con **Mélissa Jollivet**

20.30 Teatro Cavallerizza **TEATRO** **Be Opera!** Una performance interattiva che arriva direttamente da Amsterdam, con brani di Puccini, Verdi, Mozart, Delibes, Gounod, Monteverdi e Wagner. Con **Ton Meijer** attore **Marijje van Stralen** soprano **Abigail Richards** pianista *Nel quadro del programma FuturoPresente - Cultura giovanile tra Paesi Bassi e Italia*

21.00 Musei, studiolo **LABORATORIO** **Biodiversità e bellezza** Ispirandoci alle collezioni del museo e agli scatti di Luigi Ghirri, indaghiamo il rapporto tra gli esseri umani e la natura. A cura dei **Servizi educativi dei Musei civici**

21.00 Musei, studiolo **LABORATORIO** **Biodiversità e bellezza** Ispirandoci alle collezioni del museo e agli scatti di Luigi Ghirri, indaghiamo il rapporto tra gli esseri umani e la natura. A cura dei **Servizi educativi dei Musei civici**

21.00 Musei, studiolo **LABORATORIO** **Biodiversità e bellezza** Ispirandoci alle collezioni del museo e agli scatti di Luigi Ghirri, indaghiamo il rapporto tra gli esseri umani e la natura. A cura dei **Servizi educativi dei Musei civici**

21.00 Musei, studiolo **LABORATORIO** **Biodiversità e bellezza** Ispirandoci alle collezioni del museo e agli scatti di Luigi Ghirri, indaghiamo il rapporto tra gli esseri umani e la natura. A cura dei **Servizi educativi dei Musei civici**

## Domenica

10.00 Chiostro piccolo **LABORATORIO** **La compagnia dei peperattoli** La differenziata fatta male genera mostri. Crea il tuo. *Fino alle 15. Non serve prenotazione. In collaborazione con Iren, da un’idea di Teresa Sdraveich*

10.00 Chiostro grande **CONFRONTO** **Tutte le forme di protesta vanno bene?** Secondo alcuni, quando si lotta per ottenere un cambiamento bisogna fare di tutto per attirare l’attenzione sulle ragioni della protesta. Secondo altri, ci sono dei limiti che non vanno oltrepassati. Tu che ne pensi? Con **Giacomo Pettiti di Roreto** *In collaborazione con la fondazione Pianoterra*

10.00 Musei, fab-lab **LABORATORIO** **Stamperia clandestina** Appuntamento nei sotterranei del museo per fare un giornalino scomodo. Con **Pietro Corraini**

10.00 Musei, fab-lab **LABORATORIO** **Stamperia clandestina** Appuntamento nei sotterranei del museo per fare un giornalino scomodo. Con **Pietro Corraini**

10.30 Chiostri, lab aperto **FOTOGRAFIA** **Anche la fotografia ha una grammatica** E possiamo usarla per raccontarci. Con **Scatti Precisi, Fabio Boni** e **Mélissa Jollivet** *Traduzione in Lis*

10.30 Chiostro piccolo **LABORATORIO** **Immagini in movimento** Le immagini possono prendere vita e raccontare storie con la tecnica dello *stop motion*. A cura di **Fondazione Palazzo Magnani** nell’ambito di **Fotografia Europea**

10.30 Chiostri, sala delle colonne **LABORATORIO** **La saggezza della folla** Troviamo idee concrete per cambiare il mondo, da subito. A cura di **Digital freaks**

11.00 Portici del chiostro grande **TUNISIA** **Così vicina, così lontana** È in Africa, ma a meno di 100 chilometri dall’Italia. E ha ispirato il mondo arabo con la sua rivoluzione. Con **Catherine Cornet**

11.00 Musei, c-lab **LABORATORIO** **Siamo tutti sulla stessa bici** Progetta e realizza la grafica di una bicicletta ideale con materiali di scarto. A cura di **Remida**

12.00 Chiostro grande **FUMETTO** **Moon kids** Quello che avreste sempre voluto sapere sul fumetto ambientato nello spazio. **Claudia Guerini** intervista **Beatrice Galli** e **Davide Morosinotto** *In collaborazione con il gruppo di lettura di Internazionale Kids della libreria Mutty. Traduzione in Lis*

12.00 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Usiamo troppi punti esclamativi!!!** Oppure no? Vieni a votare dal vivo. Con la redazione di **Internazionale Kids** *In collaborazione con la fondazione Pianoterra*

14.00 Chiostro grande **FOTOGRAFIA** **Colpo d’occhio** Le fotografie ci parlano, raccontano la realtà, ci fanno domande. Con **Alessia Tagliaventi**

14.00 Chiostri, lab aperto **IN REDAZIONE** **Una risposta per** Com’è nato Internazionale Kids? E Internazionale? Come scegliete le copertine? E le notizie? 50 minuti per rispondere a tutte le vostre domande. Con **Giovanni De Mauro, Alberto Emiletti** e **Martina Recchiuti**

15.00 Fonderia **DANZA** **Stravaganze in sol minore** Una ballerina e un baritono giocano con la danza, il canto e le filastrocche di Toti Scialoja. Con **Vittoria Franchina** e **Piersilvio De Santis** *In collaborazione con Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto. Ingresso libero fino a esaurimento posti. È consigliata la prenotazione inviando un WhatsApp al numero 334 1023 554*

15.00 Portici del chiostro grande **ECONOMIA** **Anche la paghetta può essere ingiusta** Le disuguaglianze economiche tra maschi e femmine cominciano da piccoli e arrivano fino alla pensione. Con **Barbara Leda Kenny** *Traduzione in Lis*

15.00 Musei, agorà **FORMAZIONE ADULTI** **Parliamo di tecnologia** Come mantenere un equilibrio digitale in famiglia. A cura di **Giulia Dall’Aglio** *Riservato a insegnanti e genitori*

15.30 Chiostri, lab aperto **AMBIENTE** **Oro blu** Storie di acqua tra scienza e letteratura. Con **Andrea Vico** *In collaborazione con Iren*

16.00 Chiostro grande **COME SI DIVENTA Popstar** Scrivere, cantare, ballare, stare sul palco. **Patrizio Ruviglioni** intervista **Ditonellapiaga** *A seguire miniconcerto!*

### Legenda

**CONFERENZE**

**LABORATORI**

**SPETTACOLI**

*Lis* Lingua dei segni italiana

*Lis* Lingua dei segni italiana

*Lis* Lingua dei segni italiana

*Lis* Lingua dei segni italiana

*Lis* Lingua dei segni italiana

*Lis* Lingua dei segni italiana