



Reggio Emilia
città
delle persone

Allegato

AMBITO C

Codemondo, San Bartolomeo, Rivalta, Coviolo, Canali, Fogliano

Spazi e reti di comunità

Maggio 2023

QUA

IL QUARTIERE BENE COMUNE

INDICE

SPAZI E RETI DI COMUNITÀ	3
Spazi e reti di comunità	3
Schede progetto	5

SPAZI E RETI DI COMUNITÀ

I laboratori dedicati al tema “spazi e reti di comunità” hanno avuto come obiettivo quello di disegnare soluzioni per servizi di prossimità territoriale capaci di rispondere ai bisogni di cura, inclusione e socializzazione emersi dalla fase di ascolto condotta nei mesi scorsi attraverso diverse modalità e strumenti. È stato scelto questo titolo “spazi e reti di comunità” per sottolineare come il pensare ed il lavorare insieme siano valori aggiunti per la comunità, sia in termini di risultati e opportunità che possono essere raggiunti per i cittadini sia – ad un livello più profondo – per costruire nel tempo reti di collaborazione stabili e costruire o rafforzare un senso comunitario radicato e diffuso. All’interno di questo filone di lavoro hanno trovato spazio anche i temi e le progettualità portate avanti dal Servizio Intercultura del Comune. Sempre più, infatti, l’integrazione delle diverse culture presenti nella nostra città assume i connotati di una politica trasversale agli ambiti di intervento dell’amministrazione. Se l’orizzonte strategico è comune a tutto il territorio comunale, per ciascuno degli 8 ambiti territoriali esso ha assunto naturalmente valenze diverse, in ragione dei temi emersi durante la fase di ascolto della cittadinanza, in particolare i focus group.

AMBITO C

In questo ambito territoriale si sono affrontati, in particolare, questi temi:

1. nuovi spazi di incontro: valorizzazione e potenziamento degli spazi di socialità nei quartieri, anche allo scopo di creare collaborazioni forti con gli altri luoghi di animazione territoriale (centri sociali, sale civiche, parrocchie, parchi...);
2. progettazione di servizi di prossimità e proposte culturali e di valorizzazione ambientale e paesaggistica rivolte a tutte le fasce di popolazione: bambini e famiglie, giovani, adulti e anziani.

Nel secondo laboratorio di cittadinanza, realizzato tra aprile e maggio 2023 con l’obiettivo di confrontarsi sugli esiti delle progettazioni chiuse a fine 2022 e di co-progettare le attività che animeranno i sei quartieri tra maggio 2023 e luglio 2024, sono stati affinati i nuovi obiettivi dei progetti e le principali azioni previste. I criteri principali che hanno fatto da premessa alla stesura delle nuove schede progetto sono stati:

- dare continuità ai progetti che hanno avuto un impatto importante nei quartieri, in termini di partecipazione e coinvolgimento delle comunità, ma anche in termini di costituzione di nuovi partenariati di collaborazione capaci di mettere in disponibilità risorse e competenze per un progetto comune;
- valorizzare i progetti capaci di dare continuità nel tempo in termini di offerta di momenti di incontro e opportunità a diversi target di utenza (bambini, giovani, famiglie, anziani) e tipologie differenti di proposte (piccoli servizi di comunità, spettacoli e performance culturali, attività di benessere, formazione legata ai temi ambientali e cura del proprio territorio).

SCHEDA PROGETTO 1

LA CULTURA NEI MARGINI

Seconda edizione del progetto “TEATRO DIFFUSO - Teatro e circo in periferia” e terza edizione del Festival “POETATERRA - sentieri di comunità tra natura e cultura”

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti: Teatro dell’Orsa APS, Circolabile APS

Responsabili: Teatro dell’Orsa APS, Circolabile APS

Collaborazioni: Centro Sociale Quaresimo, Strada della Biodiversità (Api Libere, La Collina, Nonno Contadino), Parrocchia di San Bartolomeo, Parrocchia di Codemondo, Insieme per Rivalta

Volontari: Volontari iscritti nel registro dei volontari di SANBA APS, di Circolabile e del CS Quaresimo

DESCRIZIONE

Obiettivi: Dopo il grande successo della I edizione della rassegna “Teatro Diffuso”, l’obiettivo di quest’anno è di dare continuità al progetto precedente mantenendo una programmazione su due stagioni e mezzo (da giugno 2023 a luglio 2024) di spettacoli di qualità sul territorio di San Bartolomeo e dintorni.

Attraverso le attività della rassegna si intende consolidare la sensibilizzazione del pubblico alla cultura e attivare una comunità critica, coltivando le relazioni instaurate nell’anno precedente, anche con il polo scolastico.

Inoltre, l’allargamento sul territorio di Ghiarda con la collaborazione con la scuola, su San Rigo ed eventualmente Rivalta, ci consentirebbe di creare nuove relazioni tra spazi e comunità. Grazie alla stretta collaborazione che è nata con SANBA APS, puntiamo a organizzare momenti aggregativi che non nascano e finiscano solamente con il momento dello spettacolo, ma che possano essere inseriti in una dinamica di dialogo e aggregazione con la comunità.

All’interno del progetto “Teatro Diffuso” si inserisce la terza edizione di POETATERRA che, dopo il grande successo delle due edizioni precedenti, si evolve come progetto per la costruzione di alleanze nuove tra persone, generazioni, comunità e territori. La cultura ha il compito, ora

più che mai, di elaborare una grande ferita collettiva. Con l'obiettivo di connettere tra loro soggetti attivi sul territorio, pubblici e privati, si mira a promuovere iniziative che mettano in relazione le persone, con incontri, laboratori, eventi partecipati e spettacoli di qualità. In particolare le azioni saranno rivolte alle giovani generazioni e ai soggetti fragili, ma più in generale a tutta la comunità, con focus su cultura e natura, per promuovere la consapevolezza dei temi ambientali e dell'uguaglianza di genere secondo l'Agenda 2030. Stare in natura con azioni di comunità genera benessere. Attraversare i sentieri della biodiversità valorizza la periferia e i luoghi di provincia, da muto dormitorio a luogo di rinascita e fucina di relazioni. Una programmazione che si concentra nel periodo di settembre- ottobre 2023.

La cultura e le azioni aperte alla partecipazione mettono la persona al centro, superano le disuguaglianze di genere, si fondano sul senso di giustizia e sulla valorizzazione delle diversità. Viviamo in una contemporaneità diversa, cambiata. Le relazioni restano ancora sfilacciate in una comunità bloccata in attesa di risveglio. Occorre operare con l'idea che la cultura recupera legami, riaccende fiducia, apre a nuovi modi di convivenza. Invita ad esplorare nuovi modi di vedere e di immaginare. È cura per la persona e per lo sguardo. Attraverso processi di laboratorio attivo in natura, il teatro prende forma di rito, mappa i territori del vivente, richiede la pratica dell'ascolto creativo, riconosce ed elabora il presente. Occorre ricostruire nuove abitudini, rigenerare luoghi e contesti relazionali per promuovere la socialità. I cambiamenti climatici determinano la difficoltà di immaginare un futuro e rendono i giovani sfiduciati, vulnerabili, ma al tempo stesso con desiderio di agire. Il paesaggio non è cornice o sfondo ma è parte attiva di azioni di attraversamento, narrazione, ascolto. La cura e l'attenzione sul paesaggio diviene cura e attenzione della comunità per il vivente e per sé stessa.

La ricognizione del contesto per costituire la rete di soggetti (associazioni, cooperative sociali e piccole aziende del settore agricolo, cittadini) che agiscano in coordinamento e collaborazione, con il fine comune di allacciare relazioni per costruire alleanze nuove tra le generazioni, le comunità e i territori.

Valorizzare territori di periferia come luogo da scoprire, conoscere, valorizzare e tutelare, comprese le aree naturali o rurali. Mettere in connessione i giovani con realtà imprenditoriali presenti e attive sul territorio della Strada della Biodiversità e con la comunità per generare nuove iniziative.

Rispettare nell'esecuzione del progetto il più possibile criteri di sostenibilità ambientale con l'adozione di un protocollo Green.

Il teatro è una fucina del sentire e del pensare. Fare cultura insieme alle persone che dedicano il loro impegno e il loro lavoro a preservare il

territorio è un modo per generare futuro sostenibile e allungarci la vita. Abbiamo una sola casa per vivere, questo nostro pianeta Terra da amare e proteggere. Cercare il teatro all'aria aperta, la bellezza e l'ascolto condiviso, il riconoscimento e il rispetto della natura, può educare le bambine, i bambini, gli adulti allo stupore, alla poesia. Farlo insieme è azione che ci impollina di mistero, gioia e meraviglia, con ricadute concrete sul territorio.

- Destinatari:
- Bambini e famiglie
 - Adolescenti e giovani
 - Scuole
 - Adulti e anziani

Contenuti progettuali: “Teatro Diffuso-teatro e circo in periferia” è la II edizione di una rassegna di spettacoli, workshop di formazione, incontri con artisti rivolti a famiglie, adulti e scuole, giovani e anziani, che si terrà nel periodo da giugno 2023 a luglio 2024, sia in luoghi al chiuso che all'aperto, sul territorio di San Bartolomeo e dintorni. La rassegna continua a porsi in modo coerente con il progetto culturale comunale “La cultura non starà al suo posto”, prevedendo incontri, spettacoli e performances in luoghi non-convenzionali, ossia luoghi non adibiti a spettacolo (giardini, saloni parrocchiali, sale civiche ecc.).

Inoltre, continua l'attenzione ad una proposta culturale che coinvolge il mondo scolastico in spettacoli mattutini in luoghi adiacenti all'edificio scolastico, dando una impronta ecologica allo spostamento e facendo vivere in pieno il territorio agli alunni (es: a piedi da Scuola San Bartolomeo al Salone Parrocchiale).

Quest'anno la programmazione della rassegna si incrocerà con gli eventi dell'associazione SANBA APS e con “Circo nel fieno - festival rurale intorno al Cirque Bidon” a fine luglio, proponendo spettacoli durante le serate del festival.

Il Festival POETATERRA si compone di diverse proposte e attività:

- eventi e spettacoli a basso impatto ambientale, sui temi dell'ambiente e della cultura di comunità, che valorizzino il patrimonio naturale ed educino all'ascolto condiviso e al rispetto della diversità;
- laboratori con materiali naturali e riciclati, aperti a tutti;
- incontri con poetesse e scrittrici, in natura e in aree periferiche, aperti a tutti;
- poesia in cammino, immersi nella natura, aperti a tutti, con sentieri facilitati e inclusivi, aperti a tutti;
- poesia per i poeti bambini, per le famiglie. Storie che

abbracciano il mito, si innestano nella cultura popolare, valorizzano il patrimonio naturale intorno a noi.

Nelle aziende agricole della Strada della Biodiversità sono previste merende e cene all'aperto, con degustazione dei prodotti a km zero.

Risorse economiche: Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 7.700,00 (IVA compresa) ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente così suddiviso:

- € 5.000,00 a Circolabile APS per l'organizzazione e la realizzazione del progetto "Teatro Diffuso" dettagliato come di seguito:

- compensi e retribuzioni artisti e organizzatori € 3000,00
- prestazioni professionali € 1500,00
- spese SIAE € 250,00
- comunicazione e stampe € 250,00

- € 2.700,00 a Teatro dell'Orsa APS per l'organizzazione e realizzazione del Festival POETATERRA dettagliato come di seguito:

- acquisto di materiali e attrezzature per l'attività € 0,00
- compensi e retribuzioni artisti e organizzatori € 2400,00
- prestazioni professionali € 0,00
- comunicazione e stampe € 0,00
- spese SIAE € 300,00

Spazi: Centro Sociale Quaresimo, Salone Parrocchia San Bartolomeo, Coop. La Collina, Azienda Agricola Biogold, Nonno Contadino Azienda Agricola Beghetti, Api Libere società agricola, Centro Sociale Quaresimo, Agriturismo "Casa del Gufo", Scuola della Ghiarda

Tempi: Le attività di Teatro Diffuso si svilupperanno tra giugno 2023 e luglio 2024 e il Festival POETATERRA nei mesi di settembre e ottobre 2023.

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l'accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:

- **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l'utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
- **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
- **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
- Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l'andamento e la buona riuscita del progetto.
- Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l'uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 2

UN NUOVO SPAZIO DI VITA A VILLA CANALI

Una sala civica per Canali: luogo di incontro e di servizio

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti:	Centro di aggregazione culturale Villa Canali
Responsabili:	Centro di aggregazione culturale Villa Canali
Collaborazioni:	cooperativa sociale Risonanze, Api Libere azienda agricola, Gruppo controllo di Comunità Villa Canali
Volontari:	Gino Belli, Claudia Bizzarri, Augusto Cattabiani, Gino Farina, Giuseppe Fontana, Adler Landini, Doriana Marin, Clara Miselli, Cesare Montanari, Elmo Spagni, Gabriele Zattera, Claudio Tabi Scognamiglio, Flavia Cavalletti, Primo Bedogni, Alessandra Bianchi, Andrea Cervo, Giulia Ferretti, Primo Palladini.

DESCRIZIONE

Obiettivi:	Consolidamento della sala civica di Villa Canali con iniziative di aggregazione: culturali, ludiche, formazione/educazione civica e ambientale.
Destinatari:	Tutta la popolazione della frazione di Villa Canali, con particolare riguardo a: <ul style="list-style-type: none">• quella anziana (totalmente priva di luoghi di aggregazione dedicati e accessibili, ai più, in termini di sostenibilità economica)• quella giovanile (a partire dalle scuole elementari e fino ai 30 anni);• scuole del territorio.
Contenuti progettuali:	AZIONE 1: progetto “Musica in Natura” La musica diventa intermediario tra l’uomo, la natura e gli oggetti che riprendono vita. È il legame tra gli esseri umani e l’ambiente. Il progetto è rivolto a tutta la popolazione di Canali e si sviluppa su due linee fondamentali: la prima e più impegnativa in termini di tempo e preparazioni è rivolta ai bambini delle scuole del territorio e si svilupperà sulla conoscenza cura e utilità delle api e dell’ambiente, in parallelo con i laboratori di musica che si snoderanno tra la costruzione

di strumenti musicali con materiale di riciclo, quindi musica d'insieme, canti, filastrocche e conte sugli animali, tutti questi elementi daranno origine alla sonorizzazione delle "4 stagioni della natura" (la pioggia, il temporale, i suoni della campagna ecc....

La seconda è rivolta agli adulti con l'intento di creare continuità rispetto al lavoro fatto con i bambini: rispetto, conoscenza, cura dell'ambiente e l'unione della musica con danze popolari. Le attività hanno l'obiettivo di coinvolgere le famiglie e vivere una esperienza comune ai bambini.

Si prevedono almeno 3 incontri di un intero pomeriggio con passeggiata. Gli incontri sono pensati in modo da vedere e conoscere ogni volta specie di piante diverse e imparare ad usarle in cucina:

- un incontro con esperto botanico che guida alla conoscenza di locali erbe e fiori commestibili ed eventuali usi in cucina;
- due passeggiate lungo i sentieri locali con guida ambientale certificata e incontri sul benessere.

Verrà infine organizzata una grande caccia al tesoro che coinvolgerà tutto il paese sugli argomenti trattati durante la realizzazione di tutto il programma di Musica in Natura.

Lo Spazio Civico di Canali metterà a disposizione spazi e volontari per laboratori musicali e con le api nella cornice del Centro e del Parco Commestibile.

AZIONE 2: "CANALI NARRA"

Si avvierà una collaborazione con la biblioteca San Pellegrino - Marco Gerra allo scopo di attivare progettualità rivolte a bambini e famiglie, ma anche ad un pubblico adulto legate alla diffusione della lettura e per favorire momenti di socialità e creatività. Nelle prossime settimane si stilerà un calendario di appuntamenti che andrà a coprire il periodo giugno 2023/luglio 2024 con una serie di momenti organizzati in base alla disponibilità dei/delle volontari/e della Biblioteca e dello Spazio Civico.

AZIONE 3: mercato a KMO

Lo spazio civico di Canali è uno dei tre luoghi che ospita il mercato di quartiere che tutte le domeniche anima, oltre alla frazione di Canali, anche Codemondo e Rivalta (i dettagli del progetto nella scheda progetto 5).

AZIONE 4: Corso di Pittura

Verranno coinvolti gli interessati in un corso di 6 incontri su due tecniche (disegno e pittura) che consentano di migliorare le capacità di osservazione, conservare capacità manuali, apprendere modalità di

comunicazione oltre il linguaggio verbale.

Verranno inoltre proposti, finanziati direttamente dallo Spazio Civico, secondo le disponibilità economiche presenti:

- incontri sulla genitorialità **SPAZIO GENITORI**: condivisione, confronto, approfondimenti sulla genitorialità.
- Dopo una sperimentazione di tre incontri effettuati nei mesi di Aprile e Maggio 2023, è stato richiesto dai genitori partecipanti il proseguo del percorso. si manifesta il desiderio e l'esigenza di continuare un percorso che i genitori intervenuti hanno ritenuto un affiancamento importante. Gli incontri sono tenuti da counselor diplomati;
- Corso di alfabetizzazione informativa rivolto a fasce deboli: prosecuzione dell'iniziativa avviata nel 2023 con l'obiettivo di aiutare le persone in difficoltà (pressoché tutti anziani) ad apprendere l'uso di tecnologie (principalmente smartphone) per l'accesso alle principali app e a servizi digitali, con particolare riguardo a quelli della pubblica amministrazione. (spid, fascicolo sanitario elettronico, ecc.);
- corsi di ginnastica dolce rivolti ad un pubblico adulto/anziano.

Risorse economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di **€ 2.600** (iva compresa) per l'anno 2023/2024, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente al Centro di aggregazione culturale Villa Canali, in particolare:

- per l'AZIONE 1 - Musica in Natura, finanziamento per le sole attività rivolte ad un pubblico adulto e per l'organizzazione della caccia al tesoro della frazione;
- per l'AZIONE 4 - Corso di Pittura (disegno e pittura).

Ulteriori risorse: sponsor locali per 1.500 euro; erogazioni liberali private per 1.100 euro; contributo da soci Centro di aggregazione culturale (da tesseramento) per 1.200 euro nell'anno 2022; contributo privato per partecipazione a corsi ginnastica 1.000 euro.

Spazi: Spazio Civico Villa Canali

Tempi: Maggio 2023 - Luglio 2024

RENDICONTAZIONE

Documenti richiesti:

- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
- Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l'accountability

del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:

- **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l'utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
- **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
- **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
- Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l'andamento e la buona riuscita del progetto.
- Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l'uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 3

SPAZI, RETI E PROGETTI PER LA COMUNITÀ DI RIVALTA: GESTIONE DELLA SALA CIVICA E PROGETTO PER LA RISCOPERTA DEL TERRITORIO "CARTOLINE DA"

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti:	Insieme per Rivalta, Associazione 5T, Arci Picnic!, L'Arca in Movimento aps
Responsabili:	Insieme per Rivalta, Arci Picnic!
Volontari:	Campoli Giorgio (referente progetto Casa della Partecipazione), Mainini Giuliano, Gaddi Lauro

DESCRIZIONE

Obiettivi:	<p>Sala civica:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la sala civica per attività invernali e diverse iniziative;• accogliere piccole realtà del territorio che non hanno una sede per organizzare le proprie attività. <p>Progetto "Cartoline Da":</p> <ul style="list-style-type: none">• aiutare i bambini a riprendere le relazioni con i coetanei e ritornare nei parchi per giocare attraverso strumenti educativi che sappiano riportarli al contatto con la natura facendoli entrare in contatto con diverse forme di linguaggio: yoga, danza, teatro, fotografia, disegno
Destinatari:	Bambini, famiglie, giovani e anziani
Contenuti progettuali:	<p>AZIONE 1: Sala Civica di Rivalta, opportunità e servizi per la comunità rivaltese e non solo</p> <p>Gestione della sala civica, disponibilità degli spazi, pulizia e accoglienza. Cura e manutenzione ordinaria degli spazi. Possibilità di accogliere negli spazi della sala civica:</p> <ul style="list-style-type: none">• attività di yoga e benessere,• attivazione del servizio SPID,• sportello della Casa della Partecipazione, organizzato e gestito dal volontario Campoli Giorgio;• servizio "telefono amico" organizzato e gestito da AUSER;

- utilizzo della sala per riunioni di condominio o altre iniziative una tantum;
- utilizzo della sala per riunioni del Consiglio di Insieme Per Rivalta.

AZIONE 2: In rete con L'Arca in Movimento Aps e centro sociale Biasola per attività rivolte ai giovani

Attivazione di collaborazioni tra le associazioni del territorio allo scopo di creare attività e progetti che portino i giovani a relazionarsi con le altre realtà della zona, dando vita ad esperienze condivise e a spazi che diventino punto di riferimento, favorendo il costituirsi di una rete di relazioni sia fra le persone e che fra le istituzioni e associazioni, favorendo un intreccio di interessi e di competenze. Si vuole fornire ai ragazzi preziosi spazi di socializzazione e d'incontro, trasmettendo un senso di accoglienza e accettazione all'interno di gruppi, cosa molto importante per un adolescente e di cui non tutti godono, fornendo ambiti dove mettersi in gioco e sperimentare le loro competenze, cimentandosi in forme d'impegno e azione sia per il proprio gruppo che per il proprio territorio.

AZIONE 3: Progetto "CARTOLINE DA"

Le associazioni referenti del progetto organizzeranno e gestiranno incontri dedicati alle classi seconde della scuola media Borghi di Rivalta con l'obiettivo di creare occasioni per allenare lo sguardo alla scoperta e riscoperta del territorio che ci circonda. Le attività saranno articolate come un ideale percorso che permetta di riconquistare gli spazi esterni del quartiere attraverso laboratori creativi e motori attraverso i linguaggi di narrazione, illustrazione, fotografia e yoga rivolti a bambini e ragazzi.

Il progetto alla seconda edizione si pone come obiettivo una maggiore collaborazione con le insegnanti, che si sono appassionate al progetto aggiungendo linguaggi all'esplorazione del territorio.

Verranno realizzate delle vere e proprie cartoline con testi e immagini curati dai ragazzi per iniziare fin da subito una consapevolezza sul territorio che si intende allargare non solo alle classi seconde della scuola ma alla cittadinanza.

Risorse economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 4.200 (iva compresa) per l'anno 2023/2024, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente, così suddiviso:

- € 700 all'associazione Insieme per Rivalta per l'azione 1 e, in particolare, per la cura e la manutenzione dello spazio;
- € 3.500 all'associazione ARCI Picnic! per l'azione 3 - organizzazione e gestione progetto "Cartoline da".

e le eventuali ulteriori risorse a copertura delle spese previste per la convenzione sala civica.

Spazi: Sala Civica di Rivalta, percorso greenway Rivalta, Parco delle Ginestre, Centro sociale Vasca di Corbelli

Tempi: Maggio 2023/ luglio 2024

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce “Modulistica” sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l’accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l’utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
 - **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
 - Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l’andamento e la buona riuscita del progetto.
 - Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l’uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 4

LA MAGNALONGA DELLA BIODIVERSITÀ

Camminate, animazioni e valorizzazione dei prodotti agricoli locali lungo la Strada della Biodiversità

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti: Insieme per Rivalta, Centro Sociale Quaresimo

Responsabili: Insieme per Rivalta, Centro Sociale Quaresimo

Collaborazioni: Cooperativa “La Collina”, Azienda agricola Api Libere, Teatro dell’Orsa, Compagnia Circolabile, Associazione “Martedì in Cammino”, Cooperativa Ovile - Ecosapiens.

DESCRIZIONE

Obiettivi:

- Diffondere la cultura del cibo a chilometro zero, della sostenibilità e del valore della biodiversità;
- fare conoscere il territorio e le sue risorse (aspetti del paesaggio, forme di biodiversità animale e vegetale, aziende presenti);
- offrire momenti di incontro, di svago e di gioco a cittadini e famiglie.

Destinatari: Famiglie, bambini, cittadini che amano fare le camminate e mangiare sano

Contenuti progettuali: **AZIONE 1: Progetto “MERCATO NEI QUARTIERI”**

Dopo una prima fase sperimentale, vista la buona riuscita e il gradimento dell’iniziativa, si proroga per un anno l’esperienza del “Mercato nei Quartieri” per consolidarne la presenza e l’affezione nelle comunità e continuare a radicarlo sui territori rendendolo un appuntamento periodico fisso. La scelta di continuare a supportare questo progetto sperimentale capace di coniugare valorizzazione del territorio e delle aziende locali e opportunità di socialità e attivazione/riattivazione di spazi nei quartieri.

Il “Mercato nei Quartieri” è un’iniziativa che prevede la vendita di prodotti ortofrutticoli e di prodotti a chilometro zero di prossimità e tante iniziative e attività didattiche a tema aperte a tutte le età, in collaborazione con i volontari dei quartieri e le realtà agroalimentari ed educative del nostro territorio. Il progetto è realizzato dal Centro Sociale Quaresimo, Insieme per Rivalta, Centro di aggregazione

culturale di Villa Canali in collaborazione con Coldiretti - Campagna Amica.

I quartieri protagonisti di questo progetto sperimentale sono Rivalta (2 e 4 domenica del mese - Reggia di Rivalta, via dei Combattenti), Canali (3 domenica del mese, Centro di aggregazione culturale Villa Canali - via Tolstoj), Codemondo e San Bartolomeo (1 domenica del mese, Centro sociale Quaresimo) .

Il gruppo di realtà che anima questo progetto cura sì l'organizzazione del mercato, ma anche l'ingaggio di volontari e associazioni del territorio che, attraverso laboratori, attività, piccoli eventi, coinvolgono famiglie, bambini e non solo. Animazione territoriale e sociale con un focus particolare sui temi della sostenibilità ambientale, tutela e valorizzazione della biodiversità. Per valorizzare il proprio territorio e quello che può offrire, ma anche proporre momenti di incontro e socialità nei quartieri della città. L'intento è però quello di avviare una sperimentazione che possa diffondersi anche in altri quartieri della città sensibili a questi temi.

AZIONE 2: Il edizione dell'evento "MAGNALONGA DELLA BIODIVERSITÀ"

Cibo a Km0, sostenibilità e del valore della biodiversità. Questi i temi al centro della "Magnalunga della Biodiversità", un progetto per la diffusione della cultura del cibo e la promozione del territorio e delle sue risorse attraverso attività di animazione, momenti di incontro e svago adatti a tutte le età. La "Magnalunga" è un momento di festa, una camminata all'aria aperta lungo i sentieri della "Strada della biodiversità" per ammirare tutti insieme il paesaggio punteggiato di vigneti, campi coltivati e zone selvagge. Protagonisti dei momenti di sosta sono i prodotti del territorio con tappe nelle aziende agricole per degustazioni e per assistere a momenti di animazione teatrale e musicale anche attraverso giochi rivolti ai bambini sul tema del cibo e della salute.

Il progetto è realizzato dal Centro Sociale Quaresimo, Cooperativa "La Collina", Api Libere società agricola, in collaborazione con le aziende della Strada della Biodiversità.

Risorse
economiche:

Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 5.800 (iva compresa) per l'anno 2023/2024, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente così suddiviso:

- € 4.500 all'Associazione Insieme per Rivalta per il coordinamento dell'azione 1 - Progetto "MERCATO NEI QUARTIERI";
- € 1.300,00 al centro sociale Quaresimo per il coordinamento e l'organizzazione dell'azione 2 - "MAGNALONGA DELLA BIODIVERSITÀ".

- Spazi: Centro sociale “Quaresimo”, luoghi della Strada della biodiversità, aree da individuare nei quartieri di Codemondo, Canali, Rivalta per il progetto di valorizzazione dei prodotti agricoli locali e animazione territoriale
- Tempi: Maggio 2023 - Luglio 2024

RENDICONTAZIONE

- Documenti richiesti:
- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce “Modulistica” sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
 - Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l’accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l’utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
 - **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
 - Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l’andamento e la buona riuscita del progetto.
 - Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l’uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 5

IL POLO GIOVANILE INSIEME SI PUÒ E IL SUO TERRITORIO: UN LEGAME PREZIOSO

GRUPPO DI LAVORO

- Proponenti: L'Arca in Movimento APS, Centro Sociale Biasola
- Responsabili: L'Arca in Movimento APS
- Collaborazioni: Insieme per Rivalta, Lega del Cane/Rifugio Rocky, Api Libere Azienda Agricola
- Volontari: Volontari delle associazioni e realtà coinvolte nella rete di progetto, ragazzi e famiglie frequentanti il Polo Giovanile "Insieme si può"

DESCRIZIONE

Obiettivi: Contribuire alla realizzazione dell'Estate di Protagonismo Giovani Passi, grazie alla quale giovani dei 13 ai 19 anni avranno la possibilità di sperimentare numerose forme di volontariato affiancando diverse realtà del territorio, suddivisi in piccoli gruppi e seguiti da un educatore. Dopo l'estate si desidera dare continuità al progetto Giovani Passi, continuando le azioni di volontariato e sostenendo i ragazzi attraverso attività di approfondimento e rielaborazione, nonché laboratori e proposte svolti da esperti e mirati a coltivare le loro competenze trasversali e stimolando doti empatiche e relazionali, con l'obiettivo di organizzare, per il 2024, una nuova Estate di Protagonismo.

- Destinatari:
- Ragazzi dai 12/13 ai 19 anni
 - Genitori e famigliari di ragazzi adolescenti

- Contenuti progettuali:
- Durante l'Estate di Protagonismo Giovani Passi i ragazzi:
- si prenderanno cura dell'area verde del Parco degli Olmi con azioni di pulizia e momenti di animazione pomeridiana;
 - svolgeranno attività per il territorio di Rivalta e la sua Reggia affiancando volontari dell'Associazione Insieme Per Rivalta APS;
 - cureranno il Parco Commestibile di Canali guidati dall'Azienda Agricola Api Libere quale ente concessionario dell'area;
 - conddivideranno momenti preziosi con diverse persone di terza

età presso due centri Filos di AUSER tenuti appositamente aperti da volontari di AUSER durante l'estate;

- cureranno due pomeriggi a settimana di animazione nel mese di luglio al doposcuola avviato da Granello di Senape per famiglie con difficoltà;
- svolgeranno attività di cura presso il Rifugio Rocky della Lega del Cane seguiti dai volontari del rifugio;
- svolgeranno attività di preparazione e distribuzione pacchi assieme a volontari di Granello di Senape per Dora;
- vivranno momenti di conoscenza e condivisione con altre realtà del territorio come Granello di Senape e Croce Rossa Italiana.

Durante l'Estate di Protagonismo è previsto un campo residenziale di 4 giorni durante il quale i giovani partecipanti realizzeranno un murales e azioni di cura all'interno del Parco delle Ginestre, seguendo le indicazioni dei volontari di Insieme per Rivalta APS: il presente finanziamento coprirà una piccola parte delle spese del campo residenziale (esperti per l'esecuzione del murales) mentre la restante parte sarà coperta con il contributo di CSV Emilia (educatori e spese alimentari) e di Insieme per Rivalta APS (materiali per la realizzazione del murales).

A settembre s'intende chiudere l'Estate di Protagonismo con un momento di Festa dedicato ai giovani, per poi dare continuità alle azioni anche durante l'anno, in previsione di una nuova Estate di Protagonismo nel 2024. S'intendono dunque realizzate, tra autunno 2023 e primavera 2024 percorsi di formazione attraverso il gioco, laboratori e attività di confronto, in collaborazione con realtà quali Circolarmente, CIPM ed altri professionisti del territorio.

Le attività vedranno la collaborazione di diversi enti e associazioni, anche non firmatarie dell'accordo, tra cui:

Risorse economiche: Contributo dal Comune di Reggio Emilia di € 3.700 (iva compresa) per l'anno 2023/2024, ai fini dell'organizzazione delle attività di cui alla sezione precedente all'associazione L'Arca in Movimento APS.

L'Estate Giovani Passi avrebbe un costo molto superiore a quello coperto dal Comune di Reggio Emilia ed è realizzabile avendo ricevuto un parziale contributo anche dalla Regione Emilia Romagna.

Spazi: Centro Sociale Biasola, Parco delle Ginestre, Centri Filos Auser, Rifugio Rocky, D'ora e sede di Granello di Senape. Altri spazi sono in via di definizione

Tempi: Maggio 2023 - Luglio 2024

RENDICONTAZIONE

Documenti richiesti:

- Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi moduli di rendicontazione alla voce “Modulistica” sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
- Dati quantitativi di attività per il monitoraggio e l’accountability del progetto. In particolare si richiedono indicatori di progetto di:
 - **Partecipazione alle attività:** numero di azioni organizzate, numero di utenti/partecipanti per ciascuna azione, numero di presenze agli eventi; se possibile si richiede di suddividere l’utenza per target (bambini, giovani, over 65, ...) e per tipologia di offerta (gratuita/a pagamento);
 - **Risorse comunitarie attivate:** numero di volontari coinvolti nelle attività, numero di sedi utilizzate nel quartiere, numero di associazioni coinvolte, numero di iniziative progettate e non realizzate;
 - **Se realizzate:** analisi di soddisfazione dei partecipanti alle iniziative (es. questionario, indagini conoscitive sul progetto, ...).
- Vista la natura diversa dei progetti e delle attività, chiediamo al capofila di fornire tutti i dati di attività che riterrà utili per monitorare l’andamento e la buona riuscita del progetto.
- Documentazione fotografica delle attività realizzate – si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l’uso delle immagini.