

Proponente: 91.A
Proposta: 2023/398
del 25/05/2023



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 552
del 29/05/2023

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GALLONI Dr.ssa Valentina

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: PROROGA PER IL PERIODO 01/07/2023 – 31-12-2023
DELL’AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI
PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E GESTIONE DEI SERVIZI
CULTURALI E CONCESSIONE DEL TEATRO PICCOLO OROLOGIO –
IMPEGNO DI SPESA CIG: 984621272E

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 20/12/2022 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2023 – 2025 e i relativi allegati, tra cui la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con delibera di Giunta Comunale n. 2 del 12/01/2023 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023-2025 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- con delibera di Giunta Comunale n. 13 del 31/1/2023 è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2023/2025 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione approvato con GC n. 2023/2 del 12/1/2023;
- con delibera di consiglio n. 2023/74 del 17/04/2023 è stata approvata la variazione al bilancio di previsione finanziario 2023-2025 e relativi allegati;
- con Provvedimento n. 210276 del 30/9/2021, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza dal 01/10/2021, alla dott.ssa Valentina Galloni l'incarico di Dirigente del Servizio "Servizi Culturali", conferito ai sensi dell'art. 13– Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- con Provvedimento n. 277196 del 17/12/2021, il Sindaco ha integrato l'incarico suddetto attribuendo alla dott.ssa Valentina Galloni la responsabilità di Direzione dei Musei Civici, con decorrenza dal 01/01/2022;
- con Provvedimento n. 212148 del 04/10/2021 il Sindaco ha conferito alla dott.ssa Valentina Galloni l'incarico di Coordinatore del trattamento dei dati personali per le funzioni dirigenziali afferenti al Servizio Servizi Culturali;
- il Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 ss.mm.ii., è stato individuato nella figura della Dirigente dott.ssa Valentina Galloni.

Richiamati:

- il Provvedimento Dirigenziale n. 383 del 15/03/2017 con cui veniva approvata l'indizione di una procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. b) del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 30 del vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti, con l'impiego del Mercato elettronico, avente ad oggetto il servizio di "AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E GESTIONE DEI SERVIZI CULTURALI E CONCESSIONE DEL TEATRO PICCOLO OROLOGIO" della durata di quattro anni, da luglio 2017 a giugno 2021, CIG: 70532795F5 aggiudicata con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo ai sensi dell'art. 95 del D.Lgs 50/2016, secondo valutazione effettuata da apposita Commissione nominata ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016 e del Vigente Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti;

- la Determinazione Dirigenziale n. 718 del 10/07/2017 di aggiudicazione in via definitiva, del servizio in argomento per il periodo di quattro anni e quindi fino al 30/06/2021;

- il contratto relativo alla RDO "PI032974-17" stipulato tramite la piattaforma informatica del Mercato Elettronico della centrale di Committenza Regionale, secondo le modalità previste sul MERER di SATER, in data 16/10/2017;

- la Determinazione Dirigenziale n. 710 del 07/07/2021 di rinnovo, ai sensi dell'art.35 comma 4 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i., dell'affidamento in concessione del servizio di programmazione artistica e gestione dei servizi culturali e concessione del Teatro Piccolo Orologio per la durata di due anni dal 1 luglio 2021 al 30 giugno 2023.

Considerato che è facoltà dell'Amministrazione avvalersi altresì di proroga tecnica al fine di procedere all'espletamento delle procedure di gara, ai sensi dell'art. 63 co. 2 lett. c) e dell'art. 106 comma 11 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e come previsto dal punto 7 del capitolato di gara.

Dato atto che:

- il Teatro Piccolo Orologio sarà oggetto di opere di manutenzione straordinaria per le quali deve essere ancora approvato il relativo progetto e i provvedimenti conseguenti tra cui l'aggiudicazione dei lavori;

- ad oggi non si possiedono quindi le informazioni necessarie per programmare le nuove procedure di gara relative all'affidamento del Teatro pertanto occorrerà attendere l'approvazione del relativo progetto.

Considerato inoltre che:

- in attesa di approvazione del progetto di ristrutturazione del Teatro Piccolo Orologio occorre garantire la continuità dei servizi in argomento e si rende pertanto necessario prorogare il contratto in oggetto, ai medesimi patti e condizioni, per un periodo di ulteriori 6 mesi (dal 1/07/2023 al 31/12/2023);

- l'art. 118, quarto comma, della Costituzione, introdotto dalla legge costituzionale n. 3/2001, di riforma del Titolo V della Costituzione, ha riconosciuto il principio di sussidiarietà orizzontale, accanto a quello di sussidiarietà verticale ai fini dell'esercizio delle funzioni amministrative;

- l'art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 e ss. Mm. , il Codice del Terzo Settore, il quale disciplina, in modo generale e relativamente alle attività di interesse generale, previste dall'art. 5 del medesimo Codice, l'utilizzo degli strumenti della co-programmazione, della co-progettazione e dell'accreditamento.

Dato atto che l'Amministrazione intende attivare un percorso di co-progettazione con gli enti del terzo settore del territorio e che pertanto non verrà indetta una nuova procedura ai sensi del vigente Codice degli appalti.

Considerato che la co-progettazione prevede una procedura partecipata con gli enti del terzo settore e la realizzazione di appositi tavoli di co-progettazione che, rispetto alle normali procedure di affidamento, richiedono tempi di realizzazione piuttosto lunghi.

Ritenuto pertanto necessario prorogare come previsto dall'art. 7 del capitolato speciale d'appalto ed ai sensi dell'art. 23 della L. 62/2005, nella misura necessaria all'approvazione del progetto definitivo di ristrutturazione del Teatro Piccolo Orologio e di conseguenza, sulla base del calendario dei lavori, all'avvio di un percorso di co-progettazione con gli enti del terzo settore per la programmazione dell'attività artistica all'interno del Teatro Piccolo Orologio, il servizio in essere, alle medesime condizioni contrattuali ed economiche sottoscritte e in corso di esecuzione (CIG 984621272E) per sei mesi dal 01/07/2023 al 31/12/2023, anche per garantire la continuità dei servizi in essere.

Considerato che:

- è stata valutata positivamente la possibilità di prosecuzione delle attività, soddisfacenti i risultati del servizio in essere ed accertato il pubblico interesse a garantirne la continuità, la convenienza al rinnovo e la compatibilità col bilancio;
- è stata inviata richiesta formale per Posta Certificata PG n. 0116208 del 05/05/2023 all'Associazione Centro Teatrale Mamimò, per chiedere la disponibilità a procedere al rinnovo dell'appalto in oggetto per ulteriori sei mesi per il periodo 1 luglio 2023 – 31 dicembre 2023 alle stesse condizioni economiche e contrattuali (allegato A);
- l'aggiudicatario ha confermato con PG n. 0123446 del 10/05/2023 la propria disponibilità al rinnovo per la durata e le condizioni economiche proposte (allegato B).

Tenuto conto della necessità di procedere ad approvare il rinnovo del contratto entro la scadenza dello stesso e precisato che la spesa complessiva per il rinnovo dell'affidamento è pari ad € 12.250,00 (IVA compresa).

Ritenuto pertanto necessario prorogare, come previsto dall'art. 7 del capitolato speciale d'appalto ed ai sensi dell'art. 23 della L. 62/2005, il servizio in argomento, alle medesime condizioni contrattuali ed economiche sottoscritte e in corso di esecuzione (CIG 984621272E) per sei mesi dal 01/07/2023 – 31/12/2023.

Dato atto che per il servizio in oggetto sono stati condotti gli opportuni accertamenti volti ad appurare l'esistenza di rischi da interferenza nell'esecuzione e che non si rende necessario, ai sensi dell'art. 26, comma 3-bis, del d.lgs. n. 81/2008, il documento unico dei rischi da interferenze (DUVRI), in quanto trattasi di servizi di natura intellettuale.

Accertato che il Centro Teatrale MaMiMò APS con sede legale in Via B. Corti n. 8 - 42019 Scandiano (RE) C.F. 91118850352 - P.iva 02163070358:

- è in regola con il versamento dei contributi previdenziali ed assistenziali, come risulta dal DURC certificato INPS_34558810;
- ha comunicato gli estremi per adempiere agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3, comma 7, Legge n. 136/2010;
- ha dichiarato la propria disponibilità ad espletare il servizio alle condizioni indicate nello schema di contratto allegato (ALLEGATO C).

Precisato che sono in corso le verifiche in ordine al possesso dei requisiti generali di cui all'art. 80 del Dlgs 50/2016 in capo al Centro Teatrale MaMiMò APS con sede legale in Via B. Corti n. 8 - 42019 Scandiano (RE) C.F. 91118850352 - P.iva 02163070358 ed autocertificati dallo stesso. Nel caso in cui il completamento della verifica in corso rilevasse il mancato possesso dei requisiti si darà corso alla risoluzione del presente affidamento e ai conseguenti adempimenti di legge”.

Dato atto inoltre che in conformità all'art.13 del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e l'art. 32 co. 14 del D.Lgs. 50/2016 il contratto di rinnovo verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- il T.U. D.Lgs n. 267 del 18.08.2000 ed in particolare gli artt 107, 183, 191, 192;
- gli artt. da 30 a 40 del vigente Regolamento di Contabilità del Comune;
- gli artt. 32 comma 2, e 36 co. 2 lett.a) del D.Lgs. 50/2016;
- l'art. 30 del vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti;
- il DL 76/2020 e la legge 120/2020.

DETERMINA

1.di provvedere, per le motivazioni espresse in narrativa e integralmente richiamate, alla proroga per sei mesi dell'affidamento in concessione in essere dei servizi culturali da realizzarsi presso il Teatro Piccolo Orologio con sede in via J. E. Massenet, 23 - 42124 Reggio Emilia al **Centro Teatrale MaMiMò APS** con sede legale in Via B. Corti n. 8 - 42019 Scandiano (RE) C.F. 91118850352 - **P.iva 02163070358** per il periodo **01/07/2023-31/12/2023** ai medesimi patti e condizioni ;

2.di impegnare conseguentemente la spesa complessiva di **€ 12.250,00** (IVA compresa ove dovuta) come segue:

- di impegnare la spesa di € 12.250,00 con imputazione alla Missione 5 Programma 2 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.13.999 del Bilancio 2023 - 2025 annualità 2023, al capitolo 22101 denominato “ spese per servizi ausiliari istituzioni culturali” del PEG 2023, codice prodotto-progetto PD_9129, centro di costo 0242, codice Modalità di gestione Conto annuale 003;

3.di dare atto che si provvederà per assicurare continuità al servizio in essere, alla consegna anticipata del servizio in argomento, nelle more della verifica dei requisiti ex art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e della stipula del contratto di proroga;

5.di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di adeguata documentazione fiscalmente valida, debitamente controllata in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo di fatturazione e tracciabilità dei pagamenti;

6.di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012 e art. 29 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

7.di disporre l'invio al Servizio Finanziario per gli adempimenti di cui all'art. 183 comma 7 del T.U. D.Lgs. n. 267/00;

8.di trasmettere il presente atto al Servizio Appalti, Contratti per il seguito di competenza.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo alla Dirigente firmataria.

La Dirigente del Servizio
" Servizi Culturali "
Dott.ssa. Valentina Galloni