



COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **153**

in data **29/06/2023**

# Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventitre** addì **29 - ventinove** - del mese **giugno** alle ore **09:30** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

**APPROVAZIONE DEL CONTRATTO DI CONCESSIONE A TITOLO GRATUITO DEI BENI MOBILI ED IMMOBILI DI PROPRIETA' DEL COMUNE DI REGGIO EMILIA AL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA DI REGGIO EMILIA E CASTELNOVO NE' MONTI" DAL 1/7/2023 AL 30/06/2043.**

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

VECCHI Luca	Sindaco	SI
PRATISSOLI Alex	Vicesindaco	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
CURIONI Raffaella	Assessore	SI
DE FRANCO Lanfranco	Assessore	SI
MARCHI Daniele	Assessore	NO
RABITTI Annalisa	Assessore	SI
SIDOLI Mariafrancesca	Assessore	SI
TRIA Nicola	Assessore	NO

Presiede: **VECCHI Luca**

Assiste il Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

**LA GIUNTA COMUNALE**

Premesso che:

- 1) con Legge 21.12.1999 n. 508 veniva approvata la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti Musicali pareggiati. L'art. 2 della citata legge trasformava, al pari delle altre istituzioni artistiche e musicali, l'Istituto Musicale pareggiato di Reggio Emilia in Istituto Superiore di Studi Musicali;
- 2) con DPR n. 132 del 28.02.2003 si dava attuazione alla succitata normativa, attraverso l'emanazione del Regolamento riguardante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, ivi compresi gli Istituti Superiori di Studi Musicali;
- 3) con deliberazione n. 17620/107 dell'11/09/2003 è stato approvato il primo Statuto dell'Istituto "A. Peri" che ha disciplinato in una prima stesura la forma autonoma dell'istituto musicale e le forme di relazione con il Ministero dell'Istruzione ed il Comune di Reggio Emilia;
- 4) con deliberazioni consiliari n. 5145/64 del 17.03.2006 e n. 64 del 28.11.2006, esecutive ai sensi di legge, venivano approvate – rispettivamente dai Comuni di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti – con analoghe formulazioni, i nuovi Statuti dei propri Istituti Superiori di Studi Musicali "Achille Peri" e "Claudio Merulo", conformemente a quanto disposto con DPR n. 132/2003;
- 5) i due statuti sono stati trasmessi al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) e, con decreti Dirigenziali dello stesso n. 462 del 03.04.2006 (per il Peri) e n. 14 del 19.01.2007 (per il Merulo), sono stati approvati gli statuti stessi congiuntamente al Ministero dell'Economia e Finanze ed alla Presidenza del Consiglio – Dipartimento Funzione Pubblica;
- 6) con deliberazione n. 19970/223 adottata dal Consiglio Comunale di Reggio Emilia nella seduta del 25.10.2010, esecutiva ai sensi di legge, veniva approvata la convenzione quadro relativa all'unificazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri" di Reggio Emilia con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Merulo" di Castelnovo ne' Monti, dando luogo al neo "Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti", con effetto a far data dal 1° Novembre 2010;
- 7) con Delibera del CDA n.27 del 28 ottobre 2010 è stata approvata la fusione per incorporazione degli Istituti Superiori di Studi Musicali A. Peri e Claudio Merulo, dando vita all'ISSM di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti;
- 8) l'istituto come sopra denominato, ha sede centrale presso la struttura "Achille Peri" a Reggio Emilia e sede decentrata al "C. Merulo" di Castelnovo ne' Monti;
- 9) con Decreto Interministeriale n. 121 del 22/02/2019, il M.I.U.R. di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze, ha disciplinato i criteri e le modalità di avvio del processo di statizzazione degli Istituti Musicali non statali.

- 10) entro la scadenza di apertura della piattaforma del Ministero dedicata, fissata per il 30 settembre 2019, l'Istituto Peri-Merulo ha provveduto ad inviare richiesta di avvio del processo di statizzazione, corredata dei dati e documenti richiesti come indicato in D.I. n. 121 del 22/02/2019, termine oltre il quale il Ministero procederà alla valutazione secondo i criteri indicati in Decreto, nel termine di massimo di 90 gg.;
- 11) nella istanza di statizzazione è stata dichiarata l'esistenza di un potenziale debito, in capo all'ISTITUTO, pari ad euro 31.907,07, relativo ad un contenzioso pendente in Corte di cassazione, in materia di diritto del lavoro, per il quale l'Istituto ha dichiarato di aver istituito un fondo ed accantonato in bilancio l'importo di € 36.907,07 per risarcimento e oneri aggiuntivi, per far fronte alla possibile soccombenza;
- 12) con delibera n. prot. 101 del 21 maggio 2019, il COMUNE RE ha provveduto a deliberare l'impegno a continuare ad assicurare l'uso gratuito degli spazi e degli immobili utilizzati dalle Istituzioni per lo svolgimento delle attività istituzionali di cui all'art. 1, comma 2, lett. i.1);
- 13) con decreto ministeriale n. 27 del 29 Gennaio 2020, è stata nominata la Commissione per la valutazione delle istanze di statizzazione;
- 14) con DPCM 9 settembre 2021 (pubblicato su G.U. 258 del 28 ottobre 2021) sono stati definiti i criteri per la definizione delle dotazioni organiche delle Istituzioni;
- 15) la Commissione ha valutato positivamente l'istanza di statizzazione presentata dall'ISTITUTO e ha, conseguentemente, proposto lo schema di convenzione, il quale, una volta sottoscritto, sarà allegato al provvedimento di statizzazione dell'Istituto;
- 16) l'ISTITUTO ha provveduto alla verifica delle eventuali situazioni debitorie emerse successivamente all'istanza di statizzazione e fino al provvedimento di statizzazione, accertando l'insussistenza di debiti;

Viste:

- la comunicazione del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato generale – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore Registro ufficiale n. 0003796. del 18.3.2022 con la quale si trasmetteva una prima bozza di convenzione tra Ministero, Comune di Reggio Emilia Comune di Castelnuovo né Monti e Istituto superiore di studi musicali “Achille Peri e Claudio Merulo” e con la quale si richiamava:  
“la necessità di ultimare il processo di sottoscrizione delle stesse non oltre il prossimo mese di giugno, al fine di consentire, in analogia con la tempistica definita dall'art. 2, comma 5, del DM 121/2019, l'adozione dei citati decreti di statizzazione entro il prossimo mese di luglio e la loro decorrenza dal primo gennaio 2023.”
- la comunicazione del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato generale – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore Registro ufficiale n. 0007671. del 7.6.2022 con la quale si trasmetteva la bozza di convenzione definitiva tra Ministero, Comune di Reggio Emilia Comune di Castelnuovo né Monti e Istituto superiore di studi musicali “Achille Peri e Claudio Merulo”

Considerato che:

- si rende necessario dar vita all'interno del Conservatorio ad un settore che raccolga come eredità degli ultimi cinquant'anni quelle attività che non sono "ordinarie" per il sistema statale e che attualmente si intrecciano con quelle più tradizionali.
- il "Peri" infatti ha una connotazione originale che ne ha sempre fatto una istituzione-pilota nel campo della didattica musicale e punto di riferimento nazionale per il livello innovativo dei suoi servizi in ambito musicale e per la qualità scientifica delle azioni svolte dalla Biblioteca A. Gentilucci.
- l'originalità dell'Istituto sta nel coniugare le funzioni strettamente didattiche alla promozione di attività di studio e di approfondimento delle tematiche culturali musicali.
- la fisionomia attuale della Biblioteca specialistica musicale dell'Istituto è tra le più importanti d'Italia; i corsi (oggi FREP) di Propedeutica Musicale riservati ai bambini che, a partire dagli anni 70, hanno caratterizzato e valorizzato l'esperienza del Peri con un progetto unico in Italia e si sono sviluppati nei progetti delle Orchestre giovanili; la rassegna concertistica "L'Ora della Musica", giunta quest'anno alla sua 37<sup>a</sup> edizione e che è stata trampolino di lancio per tantissimi giovani musicisti, la presenza di docenti di chiara fama, sono solo alcuni degli esempi di attività che contemperano aspetti prettamente didattici a risvolti di ricerca.
- il forte legame con il territorio reggiano che l'Istituto ha coltivato e sul quale ha convintamente investito nel corso degli anni è elemento imprescindibile che dovrà continuare a caratterizzare l'Istituto anche in vista della statizzazione, sia sul fronte formativo che su quello della produzione artistica e formazione culturale. Non si può correre il rischio che la filiera formativa così caratterizzante per l'identità dell'Istituto venga compromessa dalla statizzazione. Per mantenere vivo e forte questo legame e l'unitarietà di progetto, è necessario che il Comune continui a supportare l'Istituto, in particolare investendo risorse sulla parte più creativa ed innovativa dell'insegnamento musicale sul territorio, nella quale da decenni è protagonista ed impulso dell'espressività musicale dei ragazzi, cultura artistica che risulta particolarmente efficace partendo dalle generazioni più piccole;
- non si dovranno creare compartimenti stagni ma dovrà essere garantita l'interconnessione dell'intero sistema educativo musicale.
- il decreto del MIUR del 22-2-2019 individua chiaramente che le risorse statali saranno destinate esclusivamente al pagamento del personale docente ed amministrativo in ruolo a tempo indeterminato. Le risorse del Comune saranno necessarie al settore dedicato a continuare lo svolgimento delle seguenti attività non coperte dai trasferimenti statali:
  - o garantire la formazione di base della fascia 6-18 anni;
  - o gestione e apertura al pubblico cittadino della Biblioteca specialistica A. Gentilucci, che è anche gestore e capo Polo delle sette biblioteche specialistiche di Reggio Emilia.

- continuare a garantire la presenza di docenti di chiara fama che costituiscono motivo di prestigio ed indotto per l'intera città di Reggio Emilia.
- continuare ad investire nella relazione con le altre Istituzioni culturali (Fondazione I Teatri, Fondazione Nazionale della Danza, Officina Educativa, Istituti Comprensivi, Associazioni, ed Enti Locali della Provincia, ecc.) del territorio al fine di realizzare progettualità integrate e condivise;
- a fronte dell'importante contributo che l'Istituto fornisce alla città sia nell'ambito della formazione dei suoi bambini e ragazzi che rispetto alle attività di promozione culturale, oltre che dell'impegno assunto con deliberazione di Giunta comunale n. 101 del 21/05/2019, nonché la necessità di assicurare tra l'Istituto e l'Ente locale relazioni ed accordi immutati in corso di avvio del processo di statizzazione, si è ritenuto opportuno continuare a garantire all'Istituto di Alta Formazione Musicale "Peri-Merulo" un adeguato contributo, che renda sostenibile l'attività di docenza musicale ed i necessari servizi connessi da quantificarsi nel livello minimo di contribuzione economica, in considerazione di quanto previsto dalla deliberazione n. 19970/223/2010 di approvazione dell'Accordo Quadro, corrispondente al valore del costo del personale docente in ruolo;
- con lo stesso obiettivo, anche in un'ottica di economie di scala, si è ritenuto opportuno mantenere una collaborazione dell'Amministrazione Comunale con l'Istituto, funzionale al comune obiettivo del perseguimento delle finalità istituzionali dell'Istituto ed indispensabile per la continuità didattica e culturale, garantendo alcuni servizi tecnici attivi già nel 2006 e che per questo periodo **2023 - 2025** si residuano in:
  - a. accesso alla rete comunale ed assistenza tecnico-informatica e gestione dei softwares gestionali delle iscrizioni e fatturazione rette e della biblioteca "Gentilucci". L'Istituto ha provveduto ad acquistare apposito software per la gestione delle iscrizioni e dell'attività didattica, pertanto l'assistenza fornita su tale procedura terminerà al momento dell'entrata in uso del suddetto software, per il quale sono tuttora in corso le attività di formazione del personale;
  - b. fornitura delle utenze di calore, energia elettrica e acqua, dato che per ogni tipologia vi è una fornitura unica per l'intero stabile del Complesso dei Chiostrì di San Domenico, condiviso con più servizi comunali;
  - c. minime forniture di servizi per i quali la modica entità e valore complessivo in relazione alla tipologia rendono oltremodo difficile e dispendioso l'approvvigionamento separato;

Dato atto che:

- con deliberazione Giunta comunale n. 114 del 16/06/2022 è stata approvata la Convenzione tra Comune di Reggio Emilia e l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti Achille Peri e Claudio Merulo" – Sede centrale "Achille Peri" di Reggio Emilia per il periodo 1/1/2023-31/12/2025;
- che all'art. 7 "Quadro economico di riferimento e modalità di concessione ed erogazione del finanziamento comunale e del rimborso spese forfettario da parte dell'Istituto" di detta Convenzione si prevedeva che:

*“1. Il Comune di Reggio Emilia, al fine di assicurare la continuità dell’attività musicale dell’Istituto si impegna ad erogare un contributo annuale previsto per gli esercizi finanziari 2023, 2024 e 2025 pari ad € 1.050.425,00, salvo rideterminazione dell’importo stabilito nella convenzione tra Ministero dell’Università e della Ricerca, Comune di Reggio Emilia e Istituto.*

*2. (...)*

*3. Il finanziamento complessivamente concesso dal Comune di Reggio Emilia in base al presente accordo, rappresenta l’ammontare massimo concedibile anche in caso di variazione degli importi necessari alla realizzazione delle attività o di variazioni degli importi ascritti al bilancio dell’Istituto, così come definito da questo atto.*

*4...A fronte delle attività e delle prestazioni di cui all’art. 3 rese dai Servizi istituzionali del Comune l’Istituto si impegna a riconoscere al Comune di Reggio Emilia rimborso spese forfettario annuo onnicomprensivo di € 277.425,40.”*

- che ai punti 5 e 6 del dispositivo della delibera suddetta si stabiliva quanto segue:
  - *di dare atto che si provvederà con successivo atto deliberativo a ridefinire gli immobili o parti di essi da assegnare a Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne’ Monti” – sede centrale “Achille Peri” di Reggio Emilia, anche sulla base delle richieste di quest’ultimo, prima dell’inizio del prossimo anno accademico;*
  - *di dare mandato al Servizio Gestione Patrimonio Immobiliare della predisposizione degli atti conseguenti alla concessione degli spazi dell’Istituto ai sensi della presente convenzione ed in coerenza con quanto approvato con delibera di Giunta comunale n. 101 del 21/05/2019;*
- il Servizio Amministrativo Lavori pubblici e Gestione Patrimonio Immobiliare con DOCFA acquisito a P.G. n. 148858/2023 in data 9/6/2023 ha provveduto a quanto indicato al punto precedente
- detta convenzione è stata stipulata in data 29/06/2022 ed acquisita al Registro contratti n. 128 del 29/6/2022;

Dato atto inoltre che:

- con deliberazione Giunta comunale n. 132 del 30/06/2022 è stata approvata la convenzione tra Comune di Reggio Emilia, Ministero dell’Università e della Ricerca, Comune di Castelnovo né Monti e Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti Achille Peri e Claudio Merulo ai fini della statizzazione di detto Istituto;
- all’art. 2 di detta convenzione si prevedeva che il Comune di Reggio Emilia si impegna a:
  - “a) Confermare e continuare ad assicurare l’uso gratuito dell’immobile di propria proprietà, sito in Reggio Emilia, via Dante Alighieri n. 11, per lo svolgimento delle attività istituzionali dell’Istituzione statizzata per la durata di 99 anni, con rinnovo automatico;*

*(...)*

*d) Erogare all'Istituzione un contributo per il sostegno dei costi di funzionamento e di gestione degli spazi pari a euro 1.050.425 annui per gli anni 2023, 2024 e 2025."*

- mentre all'art. 7 "Quadro economico di riferimento e modalità di concessione ed erogazione del finanziamento comunale e del rimborso spese forfettario da parte dell'Istituto" co. 4 della Convenzione approvata con deliberazione Giunta comunale n. n. 114 del 16/06/2022 si prevedeva che:  
*"4...A fronte delle attività e delle prestazioni di cui all'art. 3 rese dai Servizi istituzionali del Comune l'Istituto si impegna a riconoscere al Comune di Reggio Emilia rimborso spese forfettario annuo onnicomprensivo di € 277.425,40."*
- a seguito dell'avvenuta statizzazione avente decorrenza dal 1/1/2023 l'Istituto Peri ha assunto la denominazione di **Conservatorio statale di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti**;

Vista la richiesta del Presidente del Conservatorio Statale di Musica e di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti – Sede Centrale "Achille Peri" acquisita a P.G. n. 2023/151903 del 13/6/2023 con la quale si richiedeva di assegnare in concessione a titolo gratuito gli spazi di proprietà dell'Amministrazione comunale presso i Chiostrini di San Domenico attualmente occupati dalle sale mostre comunali e del fabbricato degli ex magazzini sito in via Samarotto come meglio specificato nella planimetria allegata al fine di consentire l'adeguamento degli spazi didattici e di servizio alle esigenze di crescita del Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti,

Considerato che:

- tale che tale richiesta è avanzata anche al fine di poter candidare il progetto di ristrutturazione delle aree in questione ad apposito bando rivolto alle Istituzioni AFAM senza cofinanziamento da parte del Comune;
- detto bando, approvato con D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 388 del 1/04/2022 all'art 4 co. 2 punto iii) prevede che gli immobili candidati al bando possono essere di proprietà di enti territoriali o altri enti pubblici, concessi in uso gratuito alle Istituzioni AFAM per una durata residua non inferiore ad anni 19;

Ritenuto pertanto necessario, stante l'avvenuto processo di statizzazione divenuto operativo in data 1.1.2023, approvare il contratto di concessione dei beni mobili ed immobili di proprietà del Comune di Reggio Emilia al Conservatorio statale di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti, **Allegato 1** parte integrante e sostanziale al presente atto per disciplinare, tra l'altro, la durata, la disciplina dei beni immobili di proprietà comunale concessi gratuitamente all'Istituto, i rispettivi oneri di manutenzione ordinaria e straordinaria, da effettuarsi in coerenza con quanto previsto dalla normativa per l'affidamento di lavori pubblici,

Dato atto che:

- il contratto di concessione in oggetto si configura come accordo tra pubbliche amministrazioni, estraneo alla logica di mercato, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 241/1990, rivestendo il carattere di interesse pubblico condiviso, finalizzato al

conseguimento del comune risultato della permanenza in città dell'offerta didattica, accademica e culturale in ambito musicale offerta dal Conservatorio;

- il valore del vantaggio economico concesso al Conservatorio su base annua, quantificato precedentemente in € 230.000,00 (duecentotrentamila), risulta ora da integrare per € 105.000,00, che porta la stima del valore a € 335.000,00 (trecentotrentacinquemila/00)..con stima del Servizio Amministrativo Lavori Pubblici e Gestione del Patrimonio in data 209/6/2023 acquisito a PG. n. 2023/167575 del 29/06/2023 e potrà trovare imputazione al Cap. 35991 "CONTRIBUTI PER VANTAGGIO ECONOMICO DA CONCESSIONE IMMOBILE A ISTITUTO PERI DI PROPRIETA' COMUNALE ASSEGNATO AL SERVIZIO OFFICINA EDUCATIVA ===VEGG. CAP/E 3599=== " con valorizzazione corrispondente nel cap 3599 di entrata
- si demanda al .Sevizio Officina educativa a provvedere con appositi atti alle registrazioni delle valorizzazioni contabili in oggetto che risultano neutre ai fini degli equilibri di bilancio finanziario

Visto il vigente regolamento comunale per la concessione di contributi, ed in particolare l'art. 1 punto 2, lettere a) e b) in cui si configurano i casi di contributi analoghi al presente;

Richiamato l'art. 48 del T.U. n. 267/2000 ordinamento EE.LL.;

Acquisiti i pareri favorevoli in ordine alla regolarità tecnica e contabile del presente provvedimento ai sensi dell'art. 49 e 153 del D.lgs. n. 267/2000;

Con voti unanimi, palesemente espressi

### **DELIBERA**

1. approvare il contratto di concessione dei beni mobili ed immobili di proprietà del Comune di Reggio Emilia al Conservatorio statale di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo né Monti, **Allegato 1** parte integrante e sostanziale al presente atto e relative planimetrie **Allegato A** parte integrante al presente atto per disciplinare, tra l'altro, la durata, la disciplina dei beni immobili di proprietà comunale concessi gratuitamente al Conservatorio, i rispettivi oneri di manutenzione ordinaria e straordinaria, da effettuarsi in coerenza con quanto previsto dalla normativa per l'affidamento di lavori pubblici
2. di dare atto che la durata della concessione è di anni 20 (venti) dall'1/7/2023 al 30/6/2043:

Inoltre

## **LA GIUNTA COMUNALE**

Ritenuto che ricorrono particolari motivi d'urgenza al fine di consentire al Conservatorio di presentare domanda di contributo ai sensi del D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 388 del 1/04/2022 entro il 18/7/2023;

Visto l'art.134, comma 4, del D.Lgs. 267/2000;

Con voti unanimi palesemente espressi

### **DELIBERA**

di dichiarare la presente delibera immediatamente eseguibile

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**

**VECCHI Luca**

**IL SEGRETARIO GENERALE**

**GANDELLINI Dr. Stefano**