



Reggio Emilia
città
delle persone

Allegato

AMBITO D

**Baragalla, Buon Pastore, San Pellegrino,
Crocetta, Migliolungo, Belvedere,
Rosta Nuova, Strada Alta,
Pappagnocca, Buco del Signore**

Spazi e reti di comunità

Luglio 2023

QUA 
IL QUARTIERE BENE COMUNE

INDICE

SPAZI E RETI DI COMUNITÀ	3
Spazi e reti di comunità	3
Schede progetto	5

SPAZI E RETI DI COMUNITA'

I laboratori dedicati al tema “spazi e reti di comunità” hanno avuto come obiettivo quello di disegnare soluzioni per servizi di prossimità territoriale capaci di rispondere ai bisogni di cura, inclusione e socializzazione emersi dalla fase di ascolto condotta nei mesi scorsi attraverso diverse modalità e strumenti. In questo filone esploreremo attività, opportunità e occasioni di animazione territoriale per mettere in rete associazioni e realtà diverse, e costruire così condizioni perché diventino nel tempo veri e propri gruppi di progetto, e dare vita ad occasioni temporanee di servizi di prossimità che, una volta validati, potranno darsi una maggiore stabilità temporale ed organizzativa e anche una possibile scalabilità territoriale. Anche in questo secondo anno la filosofia sarà la stessa, con progetti che si possono considerare la naturale evoluzione delle pratiche messe in gioco in precedenza, sia per quel che riguarda il lavoro collaborativo tra associazioni che quello tra associazioni e territorio. Importante, in questa nuova progettualità, risulta anche la sinergia con un altro progetto partecipativo in essere, “Reggio Emilia, città dei sentieri”, che ha creato un palcoscenico naturale per le attività e le animazioni delle associazioni dell’ambito D.

AMBITO D

In questo ambito territoriale si sono affrontati, in particolare, questi temi:

- 1. Implementazione della rete relazionale e valorizzazione dei luoghi di comunità:** Coinvolgere le associazioni, i volontari e gli enti che operano nell’ambito cittadino di riferimento attraverso una serie di proposte di eventi e momenti aggregativi pensati per adulti e bambini con l’obiettivo di valorizzare la memoria dei luoghi e le funzioni degli stessi come spazi di relazione, di svago e di benessere psicofisico della persona, affinché siano LUOGHI DI COMUNITA'
- 2. Intergenerazionalità e interculturalità:** azioni volte a creare condizioni di condivisione e promozione di relazioni intergenerazionali e a valorizzare il maggiore protagonismo di giovani e famiglie di immigrazione interna ed extracomunitaria per la creazione di contesti relazionali aperti e dinamici, favorevoli a scambi esperienziali tra diverse generazioni e diverse culture
- 3. Sensibilizzazione alla sostenibilità ambientale e ad uno stile di vita sano:** azioni che promuovano attività di esplorazione del territorio e che favoriscano la socializzazione e la scoperta, attività motorie in natura che possano migliorare il benessere psico-fisico dai più piccoli fino ai più grandi; azioni volte a valorizzare la mobilità sostenibile e a sensibilizzare i cittadini ad una maggiore attenzione all’ambiente e ad uno stile di vita sano.

SCHEDA PROGETTO 1

DALLE STALLE ALLE STELLE

Vivere il parco caprette tra animali, racconti, cultura scientifica, arte digitale e ... Tanto sport!

GRUPPO DI LAVORO

- Proponenti:
- Comitato Monte Cisa;
 - Atletica Reggio A.S.D.;
 - Associazione REA (Reggio Emilia Astronomia)
 - Asini di Reggio Emilia.
- Responsabili:
- Comitato Monte Cisa.

DESCRIZIONE

Obiettivi: In linea a quanto già realizzato e sviluppato negli anni scorsi e coerentemente con i precedenti accordi di cittadinanza, il nostro comune intento è tutt'ora orientato a **implementare la rete relazionale** che coinvolge i volontari, gli enti e le associazioni che operano nell'ambito cittadino di riferimento e nello specifico nel Parco M. Olivi detto delle caprette, attraverso una serie di proposte di eventi e momenti aggregativi pensati per adulti e bambini e aventi per tema la memoria dei luoghi, la cultura scientifica, lo svago e il benessere psicofisico della persona.

Destinatari: Tutti i cittadini

Contenuti progettuali: Il nostro progetto è diviso in **5 azioni** di seguito sinteticamente descritte:

Attività 1: Parco degli Alberi Narranti e Monte Cisa Virtual Gallery |COMITATO MONTE CISA|

Il **Parco degli Alberi Narranti** è un'installazione digitale innovativa di **Realtà aumentata** realizzata nel 2020 presso il parco delle Caprette di Reggio Emilia. Tale installazione, che nel tempo ha ricevuto a tutt'oggi più di **6000 accessi**, permette di vedere e ascoltare **18 visual storytelling** narrati direttamente dalla voce degli alberi, sugli animali, sulle piante e sulle persone che nel tempo hanno cresciuto, amato e protetto questo prezioso angolo di verde pubblico.

Alla realizzazione di questa idea, realizzata interamente dal Comitato Monte Cisa e patrocinata dal Comune di Reggio Emilia, hanno partecipato attivamente alcuni residenti di tutto il quartiere (adulti e bambini), ognuno dei quali offrendo il proprio contributo personale, (es. narrando storie, scrivendo racconti,

disegnando illustrazioni o prestando semplicemente la propria voce).

Molti dei visual storytelling realizzati sono stati dedicati ai bambini e narrano storie divertenti, curiosità e aneddoti sul parco, mentre alcuni sono stati pensati per più grandi e raccontano di episodi vissuti dalla comunità che abita il quartiere.

In particolare, l'installazione degli Alberi Narranti è nata per espandersi e per realizzare nel tempo una grande Alberoteca Narrante Multimediale creata dai cittadini e a servizio di tutti. Una biblioteca per raccogliere i messaggi creativi della comunità, conservarli con cura e diffonderli attraverso la presenza rassicurante degli alberi. L'installazione però per poter continuare a essere attrattiva ha bisogno di azioni di **monitoraggio** e di **manutenzione**, sia sul piano digitale (piattaforma che fornisce il servizio di Realtà Aumentata, advertising) che su quello logistico (creazione di artefatti utili al riconoscimento visivo degli alberi, insegne, segnaletica, cartellonistica, ecc.).

Il progetto della **Monte Cisa Virtual Gallery**, integrato e affiancato a quello degli **Alberi Narranti**, è nato durante il lockdown della primavera del 2020 come risposta alle limitazioni contenitive e al distanziamento sociale conseguente, attraverso la creazione di una **Galleria Virtuale** finalizzata ad allestire uno spazio espositivo digitale **a costo zero** per le opere di **artisti e creativi**, nonché per quelle degli **alunni delle scuole del territorio** prodotte al termine di progetti didattici laboratoriali specifici. Le esposizioni una volta realizzate vengono pubblicate sul web e sui canali social tematici in forma di visual storytelling.

Anche quest'anno, come già avvenuto nel 2020, la galleria virtuale è stata usata per esporre i lavori dei **progetti di P.C.T.O.** sul parco delle caprette realizzati dagli **alunni dell'I.I.S. A. Secchi** di Reggio Emilia. Una parte dei lavori saranno mostrati e commentati dai ragazzi alla commissione d'esame, in occasione dell'esame di maturità prossimo venturo.

Per quanto riguarda le facciate dell'edificio sito in via Monte Cisa 32, in linea con gli anni precedenti, abbiamo in programma di studiare **nuove pitture murali** da aggiungere a quelle esistenti e da realizzare da giovani artisti del territorio. Il tema delle pitture sarà declinato, per continuità, sulla **memoria dei luoghi** e sulla **storia del parco delle caprette e dei suoi protagonisti**.

Attività 2: Il parco, il sole, la luna e le stelle | ASSOCIAZIONE REA |

L'Associazione REA, che ha coinvolto e coinvolge centinaia di

cittadini appassionati di ogni età, sviluppa da alcuni anni eventi nel parco Caprette attraverso l'organizzazione di seminari di **divulgazione scientifica** e di eventi dedicati all'**osservazione della volta celeste** per mezzo di telescopi professionali nonché cicli di **conferenze e incontri** col pubblico.

Per l'anno in corso e per la prima parte del prossimo, in linea con i precedenti, sono previsti incontri divulgativi di varia tipologia e natura.

Attività 3: Sport nei Parchi | Atletica Reggio ASD |

La società sportiva Atletica Reggio ASD si propone di agire sostenendo attività motorie che possano sensibilizzare l'utenza del parco delle caprette di via Monte Cisa rispetto ad uno stile di vita sano. Con l'obiettivo di migliorare il benessere psico-fisico a partire dai più piccoli fino ai più grandi, Atletica Reggio propone attività di bike e cross country per bambini ed adolescenti, attività di tonificazione e corpo libero, **Fit walk, Movimento in gravidanza - Fitness post parto, Ginnastica posturale, Acroyoga, Nordic Walking per adulti.**

Le discipline saranno guidate e condotte da esperti motori, nutrizionisti e psicologi dello sport.

I corsi e le proposte avranno luogo nell'area del Parco delle Caprette (Parco Maria Olivi) e nell'area prospiciente la storica sede del Comitato Monte Cisa, sfruttando le aree verdi limitrofe e i percorsi adiacenti.

Lo scopo è quello di proporre iniziative partecipate, coordinate e diffuse in collaborazione con le associazioni che operano sul territorio in un luogo che da sempre ha rappresentato un pezzo importante della storia delle comunità della nostra città.

Atletica Reggio per realizzare questo progetto ritiene importante segnalare l'esigenza di poter utilizzare i locali **dell'edificio ubicato in via Monte Cisa 12** (sede storica del comitato Monte Cisa) al fine di poter depositare in sicurezza materiali e attrezzature e di potere disporre di spogliatoi idonei in caso di attività nel parco o lungo la ciclabile.

Attività 4: Asini, caprette e tanto altro. | Asini di Reggio Emilia |

DI PARCO IN PARCO: passeggiate naturalistiche per famiglie insieme agli asini.

Dal parco del Mauriziano al parco delle caprette. Traversate di collegamento sui percorsi di Reggio Emilia, Città dei sentieri. Camminate al mattino che hanno inizio al parco del Mauriziano dove ha sede l'asineria didattica e raggiungono il parco delle caprette. I bambini a turno cavalcano gli asinelli. Il rientro

è previsto con mezzi forniti dall'organizzazione.

TEATRO CAPRETTE: giornate di animazione al parco delle caprette insieme alla compagnia teatro del Cigno. Attività di animazione con gli animali asini e caprette, attività nel recinto e momenti di racconto e animazione teatrale con programma da definire e calendarizzato a orari.

Giornata domenicale in cui il parco si apre alle famiglie con iniziative ludiche e didattiche di relazione e spettacoli con tema animali.

PARCO ASINABILE: Gli asini incontrano le persone e i frequentatori del parco delle caprette. Pomeriggi di conoscenza e relazione vicino al recinto. Passeggiate brevi nel parco, camminate nel quartiere insieme ai simpatici amici a quattro zampe.

Attività 5: Predisposizione degli spazi di cui alle azioni pianificate |COMITATO MONTE CISA; Ass. REA; Atletica Reggio ASD|

Le proposte, sopra descritte nelle linee essenziali, per potere essere organizzate e opportunamente realizzate, necessitano di spazi adeguati e funzionali. A tale scopo teniamo a evidenziare che per realizzare gli eventi programma si rende necessario equipaggiare opportunamente gli spazi da dedicare alle varie attività attraverso l'acquisto o il noleggio di arredi, forniture, attrezzature, servizi e impianti, nonché delle spese professionali e tecniche e di quant'altro necessario per rendere l'edificio sito in via Monte Cisa 12 (sede storica del Comitato di via Monte Cisa) compatibilmente idoneo agli scopi prefissati.

Risorse economiche:

Di seguito le risorse necessarie sottese alle azioni descritte nei progetti:

- Euro 2400,00 al Comitato Monte Cisa per i progetti 1) 5)
- Euro 2000,00 a Ass. REA per i progetti 2) 5)
- Euro 2000,00 a Ass. Atletica Reggio ASD per i progetti 3) 5)
- Euro 1600,00 a Asini di Reggio Emilia per il progetto 4)

Spazi:

Parco delle caprette (Parco M. Olivi), aree verdi adiacenti e spazi ed edifici di pertinenza.

Tempi:

Settembre 2023 - Giugno 2024

Non sono state individuate fasi temporali specifiche in quanto le attività previste possono essere avviate autonomamente previa opportuna e coordinata programmazione delle tempistiche legate agli eventi che prevedono partecipazione di pubblico.

MONITORAGGIO E RENDICONTAZIONE

Documenti
richiesti:

- 1) Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi i moduli di rendicontazione alla voce “Modulistica” sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
- 2) Documentazione fotografica delle attività realizzate - si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l’uso delle immagini.

SCHEDA PROGETTO 2

RADICI DI COMUNITÀ

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti:	Associazione Culturale Cinqueminuti Aps Centro Insieme Societa' Cooperativa Associazione Cinqueti - A Associazione di Promozione Sociale Galline Volanti Circolo Arci Fenulli Auser Territoriale Reggio Emilia Odv Anpi Associazione Nazionale Partigiani D'italia Filef Odv Associazione Culturale Natiscalzi Dt Arca In Movimento Aps Arci Pic Nic
Responsabili:	Associazione Culturale Cinqueminuti Aps Centro Insieme Societa' Cooperativa Associazione Cinqueti Associazione Di Promozione Sociale Galline Volanti Circolo Arci Fenulli Auser Territoriale Reggio Emilia Odv Anpi Associazione Nazionale Partigiani D'italia Filef Odv
Collaborazioni:	Spi Cgil Lega 4, Biblioteca Di San Pellegrino, Reggio Calcio Asd, Passaparola Aps, Polisportiva La Pace, Centro Sociale Rosta Nuova, Centro Sociale Buco Magico, Biblioteca Rosta Nuova, Istituto Comprensivo Dalla Chiesa, Istituto Comprensivo Pertini 1 E 2, Acer Reggio Emilia.
Volontari:	Gruppo Informale Il Tè Delle Cinque (Gruppo Volontari)

DESCRIZIONE

Obiettivi:	Occorre ricostruire nuove opportunità che possano diventare buone pratiche collettive per rigenerare prospettive in grado di riattivare condizioni che favoriscano l'implementazione di contesti relazionali rinnovati, di promozione della socialità e di contrasto al disagio sociale diffuso e alle solitudini involontarie. Si tratta allora di ripartire attraverso percorsi in grado di costruire alleanze nuove tra persone, generazioni, collettività e territori con un punto di partenza definito: nuova significazione degli spazi - al chiuso e all'aperto - dei quartieri come luoghi e "radici" di comunità. Al centro della dimensione trasformativa
------------	--

che si vuole porre come obiettivo comune e consapevole c'è una sfida che è prettamente culturale: come sappiamo un territorio, quale che esso sia, può essere concettualizzato sia come spazio che come luogo. La differenza è ormai chiara: lo spazio è un'entità geografica, mentre il luogo è un'entità socio-culturale. Tale distinzione si riallaccia ad un'altra di più antica memoria: quella tra urbs e civitas. Urbs, da cui la parola italiana "urbe", è la "città delle pietre"; la civitas era per gli antichi romani la "città delle anime". I destinatari delle nostre azioni di progetto, per quanto sopra indicato, non potranno altro che essere trasversalmente e in modalità complementare più target anagrafici di cittadinanza: bambini e famiglie, giovani, anziani.

Il progetto vuole perseguire i seguenti obiettivi specifici e misurabili:

- attivare contesti innovativi e rigenerativi dei legami sociali locali individuando spazi che assumano e/o valorizzino le funzioni degli stessi perché siano LUOGHI DI COMUNITA' (Circoli, Centri Sociali, Sale Civiche, Cortili, Giardini e Piazzali);
- sperimentare nuove metodologie di comunicazione sociale e culturale, nonché pratiche di documentazione innovative per la conoscenza e studio dei processi;
- realizzare in modalità articolata e coordinata attività di laboratorio/atelier/programmazione eventi per incentivare la partecipazione di famiglie, giovani, adulti, anziani e superare situazioni di conflitto e/o marginalità sociale;
- sostenere reti di volontariato e implementare la libera iniziativa dei cittadini nei quartieri per un impegno immediato e soprattutto futuribile;
- creare condizioni di condivisione e promozione di relazioni intergenerazionali;
- valorizzare il maggiore protagonismo di giovani e famiglie di immigrazione interna ed extracomunitaria per la creazione di contesti relazionali aperti e dinamici;
- sostenere azioni di cura e prossimità complementari tra reale e virtuale con nuovi paradigmi di socialità ibrida e l'accessibilità democratica a strumenti digitali;
- valorizzare e implementare le relazioni /collaborazioni della rete per un tempo di sperimentazione e coordinamento di proiezione temporale che superi il cronoprogramma di progetto (periodo luglio 2023 - giugno 2024).

Destinatari:

Dati i macro- obiettivi da perseguire il lavoro di comunità del progetto è come un ventaglio: in alcune fasi è tutto aperto e si rivolge a tutti i **cittadini che abitano un territorio in modalità trasversale**, in altre fasi, il ventaglio si restringe e le azioni si indirizzano a **target più specifici** (adolescenti, giovani,

immigrati, anziani). Le **famiglie** sono spesso indicate come soggetto al quale rivolgersi per rispondere alle situazioni di rischio e di fragilità ma anche per individuare risposte di sostegno, affiancamento, aiuto. Si tratta di un **target 'alla ribalta' del dibattito sociale**, un target 'non consueto' per gli interventi di comunità che tradizionalmente si orientavano sugli altri specifici target di popolazione.

Contenuti
progettuali:

AZIONI:

Attraverso le 3 linee di azione principali di sperimentazione per l'ibridazione di azioni e spazi del territorio per dare risposta all'esigenza diffusa sul territorio di ripensare ad un sistema di relazioni "resiliente" che preveda la creazione di nuovi legami lavorando nella scale del quartiere e dell'interrelazione tra quartieri prossimi. Entro il nostro intervento di comunità si realizzano molteplici tipologie di azioni: azioni che lavorano sul senso di appartenenza, sullo scambio; azioni che portano ad una 'presa di possesso' del territorio, ad un presidio positivo del territorio (attività di aggregazione, socializzazione, animazione territoriale, le iniziative di sensibilizzazione e informazione su specifiche tematiche; azioni di tipo educativo ed informativo circolare; azioni che vanno a modificare la struttura simbolica della società; - azioni congruenti con l'obiettivo di 'contrastare le disuguaglianze'.

MEGAFONI

Processi partecipativi di attenzione a bisogni e desideri della comunità. Come l'apparecchio acustico, la nostra azione di progetto insiste sulla direzionabilità e amplificazione del sentire diffuso dei cittadini con tre sottoazioni di progetto:

TRE INCONTRI...E UNA TAZZA DI TE' / cicli di incontri diffusi per accogliere e rispondere ai bisogni ed interessi degli abitanti a cura di CINQUEMINUTI APS ,CENTRO INSIEME, CIRCOLO ARCI FENULLI

PRIMIZIE / cicli di appuntamenti esplorativi partecipativi delle famiglie nelle aree verdi dei quartieri (con due sottoazioni) a cura di GALLINE VOLANTI (STORIE INTORNO) e CINQUETI -A in collaborazione con ARCI PIC NIC (GIARDINI SEGRETI)

PUNTI D'INCONTRO / cicli di attraversamenti dei quartieri e della città storica intergenerazionali a cura di AUSER in collaborazione con ARCA IN MOVIMENTO APS e ANPI

Categoria azione: INDAGINE E CITTADINANZA ATTIVA [esperienza concertata con proiezione eredità di progetto]

Destinatari: cittadinanza con focus famiglie / anziani /

adolescenti

PASSIONI

Azioni di sostegno al vivere quotidiano della comunità. Si tratta di un contesto di relazioni di prossimità in cui - essendo già emersi alcuni evidenti bisogni dei cittadini - la rete del privato sociale e di cittadinanza attiva e collaborativa propone tre linee di attività in risposta:

MENSA DI QUARTIERE / punto di ristorazione convenzionata di prossimità con l'ampliamento dei servizi di quartieri con dotazione qualificata delle attività di Street Food a cura di CIRCOLO FENULLI

PUNTO D' / punto formativo e di servizi di prossimità a cura di CINQUEMINUTI APS

BICICLETTA DEMOCRATICA e MATILDE NEL MONDO / percorsi informativi e formativi di supporto alla mobilità sostenibile e socializzazione affiancati all'attività di formazione all'espressività creativa e ricamo dell'Ars Canusina a cura di FILEF ODV

Categoria azione: SERVIZI DI COMUNITA' DIFFUSA [start up con proiezione eredità di progetto]

Destinatari: cittadinanza con focus adulti / anziani / nuclei familiari di origine straniera

IN COMUNE

Attività pubbliche di socializzazione e valorizzazione degli spazi dei quartieri (i nostri nuovi luoghi di città). Un calendario di appuntamenti diffusi sul territorio che raccontino nuovi possibili e sostenibili scenari di comunità coesa e collaborativa: un file rouge di storie, saperi e rappresentazioni che ibridano il local con il global (nelle sue accezioni più virtuose) nella visione di un itinerario complessivo di provocazione ed accompagnamento dei cittadini verso nuovi contesti esperienziali e socializzanti accessibili:

FESTA DI QUARTIERE / azione collettiva e partecipativa dal basso di aggregazione intergenerazionale e interculturale a cura di CIRCOLO ARCI FENULLI, CINQUEMINUTI APS, AUSER, ANPI

CLOROPLASTI FESTIVAL / azione culturale di valorizzazione dei parchi come bene comune nella dimensione artistica del vivere collettivo a cura di CINQUEMINUTI APS in collaborazione con CINQUETI-A

LE RAGAZZE DI SAN PELLEGRINO / hub di memoria attraverso testimoni e luoghi dei quartieri a cura di ANPI, CINQUEMINUTI APS, CIRCOLO ARCI FENULLI, AUSER, CENTRO INSIEME

categoria azione: ANIMAZIONE TERRITORIALE DIFFUSA [esperienza concertata con proiezione eredità di progetto]

Destinatari: cittadinanza con focus famiglie / bambini e

ragazzi / adulti / anziani

Risorse
economiche:

Di seguito le risorse necessarie alle azioni descritte nei progetti:

- Euro 4.150,00 all' Associazione Culturale Cinqueminuti Aps
- Euro 1.650,00 al Centro Insieme Societa' Cooperativa
- Euro 3.650,00 all' Associazione Cinqueti - A
- Euro 3.150,00 all' Associazione Di Promozione Sociale Galline Volanti
- Euro 2.150,00 al Circolo Arci Fenulli
- Euro € 2.450,00 all' Auser Territoriale Reggio Emilia Odv
- Euro 1.650,00 all' Anpi Associazione Nazionale Partigiani D'italia
- Euro 2.150,00 a Filef Odv

Spazi:

Centro Insieme, circolo Arci Fenulli, Bismantova13, sala condominiale Catellani, sede Auser Compagnoni, centro sociale Buco Magico, centro sociale Rosta Nuova ; parchi, biblioteche e aree urbane pubbliche varie nei quartieri di riferimento degli enti proponenti per la promozione di attività sociale e culturale diffusa

Tempi:

Settembre 2023 - Giugno 2024

MONITORAGGIO E RENDICONTAZIONE

Documenti
richiesti:

- 1) Relazione sulle attività svolte e rendicontazione economica delle spese sostenute (vedi i moduli di rendicontazione alla voce "Modulistica" sul sito www.comune.re.it/siamoqua);
- 2) Documentazione fotografica delle attività realizzate - si ricorda di chiedere liberatoria ai partecipanti per l'uso delle immagini.



Reggio Emilia
città
delle persone