

Proponente: 91.A
Proposta: 2023/564

del 09/08/2023



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 835

del 09/08/2023

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GALLONI Dr.ssa Valentina

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: PNRR-M1C3-INTERVENTO 1.2 CUP J87B22000800006 – codice PEG:
2023_PG_9260.

AVVIO DI UNA PROCEDURA COMPARATIVA VOLTA A INDIVIDUARE
E SELEZIONARE UN ENTE DEL TERZO SETTORE DI CUI ALL'ART. 4
DEL D. LGS. 117/2017 AL FINE DI STIPULARE APPOSITA
CONVENZIONE FINALIZZATA ALLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DI
FORMAZIONE, RICOGNIZIONE E SUPPORTO IN MATERIA DI
ACCESSIBILITÀ E FRUIBILITÀ PRESSO PALAZZO DEI MUSEI DI
REGGIO EMILIA.

APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO – ISTANZA DI
PARTECIPAZIONE - SCHEMA DI CONVENZIONE

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 20/12/2022 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2023 – 2025 e i relativi allegati, tra cui la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 2 del 12/01/2023 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023-2025 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2;

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 13 del 31/1/2023 è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2023/2025 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione approvato con GC n. 2023/2 del 12/1/2023;

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 136 del 25/7/2023, immediatamente esecutiva, è stata approvata la verifica degli equilibri di bilancio e la conseguente variazione.

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 24 luglio 1996, n. 503, e ss.mm.ii., recante “Regolamento recante norme per l'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici, spazi e servizi pubblici”;

VISTO il decreto ministeriale 28 marzo 2008, recante “Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale”;

VISTA la circolare della Direzione generale Musei n. 80 del 1° dicembre 2016, recante “Raccomandazioni in merito all'accessibilità a musei monumenti, aree e parchi archeologici”;

VISTA la circolare della Direzione generale Musei n. 26 del 25 luglio 2018, recante “Linee guida per la redazione del piano di eliminazione delle barriere architettoniche nei musei, complessi monumentali, aree e parchi archeologici”;

VISTO il decreto del MEF del 06/08/2021, relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target;

VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;

VISTO l'art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm") e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01(Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza).

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target e, in particolare, la Tabella A, che attribuisce al Ministero della Cultura, l'importo complessivo di euro 300.000.000,00 per l'Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura".

Visti:

- il decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 487 recante "Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non MIC, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3), Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea –"NextGenerationEU";

- il decreto del Direttore generale Musei n. 534 del 19 maggio 2022 di approvazione del Piano Strategico per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche negli istituti e luoghi della cultura, contesto metodologico di riferimento per la realizzazione degli obiettivi dell'Investimento 1.2, Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura, Missione 1, Componente 3 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e recante le indicazioni operative per la redazione dei P.E.B.A. (Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche) a supporto degli operatori;

- il progetto presentato dal Comune di Reggio Emilia quale Soggetto attuatore dal titolo "Riqualficazione dell'accessibilità fisica degli spazi cortilivi esterni e revisione dei percorsi museali e della comunicazione per la completa fruizione delle esperienze culturali di Palazzo dei Musei" completo della strategia e degli obiettivi di intervento, delle informazioni identificative, delle informazioni anagrafiche inerenti al Soggetto attuatore, dei budget previsionali e relative tipologie di costi previsti, dei risultati attesi quantificati in base agli stessi indicatori adottati per milestone e target della misura e dei relativi tempi di realizzazione, nonché del cronoprogramma di attuazione e spesa dei singoli progetti;

- il decreto del Direttore generale Musei 21 dicembre 2022, n. 1502 di approvazione della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487;

- il successivo decreto del Direttore generale Musei 26 gennaio 2023, n. 62, di approvazione della rettifica della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487;

- il Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 di assegnazione delle risorse per gli interventi per la rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura che identifica il progetto con il n.85 della graduatoria dell'allegato B1;

- l'atto unilaterale d'obbligo tra Ministero della Cultura e Comune di Reggio Emilia sottoscritto in data 2 maggio 2023 PG 113288 del 2/5/2023 dove il Comune Soggetto attuatore dichiara di aver preso visione dell'Avviso, del decreto di assegnazione delle risorse n. 156/2023 nonché della normativa nazionale ed eurounitaria sul PNRR e di accettare espressamente e integralmente tutti i termini, gli obblighi e le condizioni ivi previste, nonché di accettare il finanziamento concesso a valere sul PNRR Missione 1 Componente 3 Investimento 1.2 Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea – "NextGenerationEU", per l'importo complessivo di euro 499.999,00 (quattrocento novantanovemila novecentonovantanove,00) destinato alla copertura dei costi così come declinati e dettagliati nel documento descrittivo del Progetto.

Considerato che:

- il costo stimato dell'opera è pari a € 499.999,00 interamente finanziato tramite contributo derivante dal Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) ;

- con provvedimento dirigenziale RUAD n. 761 del 3.05.2023 relativamente al progetto M1C3 a fronte della complessità del progetto si è ritenuto necessario individuare apposita suddivisione in due sottoprogetti e precisamente:

a) sottoprogetto 1: progetto di abbattimento delle barriere fisiche di Palazzo dei Musei (che rientra nella fattispecie dei lavori, iscritto a Bilancio al Titolo II con codice intervento PEG B_48001 per € 325.992,00);

b) sottoprogetto 2: progetto di abbattimento delle barriere cognitive di Palazzo dei Musei servizi (che rientra nella fattispecie di servizi e forniture - iscritto a Bilancio al Titolo I con codice intervento PEG 2023_PG_9260 per € 174.007,00);

nominando rispettivamente:

a) l'architetto Francesca Ruozi, funzionario tecnico interno all'Area Programmazione Territoriale e Progetti speciali, nel ruolo di Responsabile Unico del Procedimento ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, con compiti e funzioni nel medesimo articolo esplicitati, per quanto concerne gli interventi inerenti i lavori e i servizi attinenti all'ingegneria e all'architettura relativi all'intervento PNNR M1-C3 Musei" - Codice CUP J87B22000800006 - codice intervento lavori/investimenti : B_48001 per € 325.992,00;

b) la dott.ssa Valentina Galloni, dirigente del Servizio Servizi Culturali del Comune di Reggio Emilia e direttrice dei Musei Civici, nel ruolo di Responsabile Unico del Procedimento ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, con compiti e funzioni nel medesimo articolo esplicitati, per quanto concerne gli interventi inerenti i servizi integrativi complementari e le forniture relativi all'intervento PNNR M1C3 Musei" - Codice CUP J87B22000800006 – progetto PEG : codice PEG 2023_PG 9260 per € 174.007,00.

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

- il Decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117 e s.m.i. "Codice del Terzo Settore";

Dato atto che il decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117 e s.m.i. “Codice del Terzo Settore” in particolare dispone:

- all'art. 2, comma 1: “E' riconosciuto il valore e la funzione sociale degli enti del Terzo settore, dell'associazionismo, dell' attività di volontariato e della cultura e pratica del dono quali espressione di partecipazione, solidarietà e pluralismo, ne è promosso lo sviluppo salvaguardandone la spontaneità ed autonomia, e ne è favorito l'apporto originale per il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, anche mediante forme di collaborazione con lo Stato, le Regioni, le Province autonome e gli enti locali”;
- all'art. 4 definisce gli Enti del Terzo Settore ed, in particolare, al 1 comma dispone che “Sono enti del Terzo settore le organizzazioni di volontariato, le associazioni di promozione sociale, gli enti filantropici, le imprese sociali, incluse le cooperative sociali, le reti associative, le società di mutuo soccorso, le associazioni, riconosciute o non riconosciute, le fondazioni e gli altri enti di carattere privato diversi dalle società costituiti per il perseguimento, senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale mediante lo svolgimento, in via esclusiva o principale, di una o più attività di interesse generale in forma di azione volontaria o di erogazione gratuita di denaro, beni o servizi, o di mutualità o di produzione o scambio di beni o servizi, ed iscritti nel registro unico nazionale del Terzo settore”;
- all'art. 5 prevede che gli Enti del Terzo Settore, diversi dalle imprese sociali incluse le cooperative sociali, esercitano in via esclusiva o principale una o più attività di interesse generale per il perseguimento senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale ed elenca le attività di interesse generale.

Dato atto che:

- il progetto “RIQUALIFICAZIONE DELL'ACCESSIBILITA' FISICA DEGLI SPAZI CORTILIVI ESTERNI E REVISIONE DEI PERCORSI MUSEALI E DELLA COMUNICAZIONE PER LA COMPLETA FRUIZIONE DELLE ESPERIENZE CULTURALI DI PALAZZO DEI MUSEI” fin dalle prime fasi di ideazione è stato ideato e declinato unitamente al Tavolo Interistituzionale “Reggio Città senza barriere” al fine di condividere con la cittadinanza il progetto museale, che nasce come “partecipato” ed è progettato su misura relativamente ad un pubblico fragile.

Il Tavolo Interistituzionale “Reggio Emilia Città Senza Barriere” nasce per dare futuro e continuità alle azioni per i diritti delle persone con disabilità.

Il protocollo, firmato da oltre 50 soggetti tra enti, istituzioni, associazioni e realtà locali, consolida l'impegno di Reggio Emilia nel:

- approfondire le politiche che hanno un impatto sulla qualità della vita delle persone con disabilità;
- coordinare l'integrazione con le altre politiche (educazione, ambiente, mobilità, cultura);
- costruire nuovi modi di progettare per e con la disabilità;
- attivare interventi sulla città per renderla ancor più includente.

Conseguentemente, per la realizzazione del progetto PNRR M1C3 relativo alla rimozione delle barriere fisiche e cognitive di Palazzo dei Musei di Reggio Emilia, il Comune di Reggio Emilia ritiene di adottare una procedura amministrativa consona alla vocazione partecipativa del progetto, dovendo provvedere all'affidamento del percorso di realizzazione di attività di formazione, ricognizione e supporto in materia di accessibilità e fruibilità del bene culturale "Palazzo dei Musei" oggetto dell'intervento;

in particolare il Comune di Reggio Emilia intende dare avvio ad una procedura comparativa finalizzata all'individuazione e selezione di un Ente del Terzo Settore con il quale sottoscrivere una convenzione avente ad oggetto la "realizzazione di attività di formazione, ricognizione e supporto in materia di accessibilità e fruibilità degli spazi relativi al bene culturale Palazzo dei Musei"- sito a Reggio Emilia in Via Spallanzani 1 .

All'Ente selezionato verrà richiesto di svolgere le seguenti attività che rientrano nelle attività di interesse generale di cui all'art. 5, del Codice del Terzo Settore ed in particolare :

A) elaborazione del Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche (P.E.B.A.) - come previsto dal D.M. 28 marzo 2008 "Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale".

Il suddetto Piano dovrà essere strutturato in modo da ridefinire un luogo le cui caratteristiche spaziali e organizzative abbiano la forza di incidere sulla capacità di fruizione da parte di chiunque, anche in relazione all'età, ad una situazione temporanea o permanente di ridotte capacità motorie, psicosensoriali, cognitive e

assume una sua ulteriore specificità nella consapevolezza che una progettazione accessibile, quando opera sul patrimonio culturale, impone la conoscenza puntuale dello stato di fatto delle esigenze da soddisfare, ed un approccio non standardizzato ma sapiente, sensibile e creativo, declinato sull'oggetto specifico dell'intervento. In particolare rileva l'interpretazione di accessibilità in chiave multisensoriale in accordo con i principi dettati dalla Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e recepita dal Ministero della Cultura: "Il concetto di barriera architettonica non abbraccia solo gli ostacoli fisici che possono essere fonte di disagio per la mobilità di chiunque o che limitano o impediscono a chiunque la comoda o sicura utilizzazione di parti, attrezzature o componenti, ma anche gli ostacoli percettivi per la mancanza di accorgimenti e segnalazioni che permettano a chiunque l'orientamento, la riconoscibilità dei luoghi nonché la comprensione dei contenuti e delle attività culturali che costituiscono la ragion d'essere del museo".

Il P.E.B.A. dovrà essere articolato nelle seguenti fasi:

- ricognizione dello stato di fatto e analisi delle criticità riscontrate;
- analisi della Check-list di cui all'Allegato n. 4 delle Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale (D.M. 28 marzo 2008);
- rilevazione e classificazione delle barriere;
- quadro organico preliminare delle attività da realizzare e relativa stima preliminare dei costi;
- programmazione coordinata degli interventi.

B) Formazione dedicata per un'accoglienza cortese, rispettosa, attenta a specifiche richieste relative a disabilità e ad esigenze particolari nella fruizione dei servizi museali. Il personale va, inoltre, istruito affinché valuti costantemente le situazioni di pericolo nella fruizione. Piano di aggiornamento professionale dedicato all'accoglienza della più vasta varietà di visitatori, dall'uso dei dispositivi di sicurezza e primo soccorso per tutti (defibrillatori etc.) a quelli per persone con esigenze specifiche, (ad esempio l'uso della Lingua dei segni).

C) Formazione e indicazioni operative su :

- interventi sulla segnaletica lungo i percorsi esterni di accesso al museo;
- dispositivi che consentano una esperienza di visita autonoma per la più larga parte dei visitatori (ad esempio: realizzazione di pavimentazioni e scale con segnalazioni plantari, contrasti cromatici e integrazioni con avvisi sonori; per i

vani ascensori inserimento di pulsantiera braille e sonora e l'annuncio sonoro del piano di fermata, dispositivo telefonico per non udenti che permetta di dialogare tramite display/schermo e la tastiera tra vano cabina e sala di emergenza;

- strumenti che consentano una fruizione ampliata quali, ad esempio, sistemi audio per non vedenti, video in Lingua italiana dei segni (LIS), e/o Americana (ASL) e/o International Sign Language (IS), avvisi luminosi, possibilità di rete Wi- Fi per scaricare applicativi o accedere a contenuti culturali in ambiente digitale ...).

Ritenuto inoltre necessario ampliare la platea dei soggetti partecipanti a detta procedura comparativa a tutti gli Enti del Terzo Settore - come definiti dall'art. 4 del Codice – in applicazione del principio del “favor participationis” e in considerazione del contesto di mercato di riferimento e delle caratteristiche delle attività da svolgere.

Dato atto, altresì, che ai fini di individuare e selezionare il soggetto con il quale sottoscrivere la convenzione si procede con la pubblicazione di una procedura comparativa sul sito del Comune di Reggio Emilia nel rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, partecipazione e parità di trattamento.

Rilevato che:

- la convenzione con Enti Terzo Settore - ai sensi degli artt. 56 e 57 del “Codice del Terzo Settore” prevede esclusivamente il rimborso delle spese effettivamente sostenute;
- la convenzione disciplinerà le spese ammissibili al rimborso, tenendo presente che verranno rimborsate quelle effettivamente sostenute previa rendicontazione a comprova ed emissione di regolare documentazione fiscale;
- ai fini di individuare e selezionare il soggetto con il quale sottoscrivere la convenzione si procede con la pubblicazione di un Avviso pubblico ed i suoi allegati sul sito istituzionale del Comune (www.comune.re.it) e all'albo pretorio on-line del Comune di Reggio Emilia nel rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, partecipazione e parità di trattamento.

Ritenuto, quindi, di approvare l'Avviso Pubblico (Allegato 1) che costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione al fine di avviare la procedura

comparativa di cui sopra , la Istanza di partecipazione (Allegato 2), nonché lo Schema di Convenzione (Allegato 3).

Rilevato che l'Avviso:

- prevede la durata della Convenzione;
- prevede esclusivamente il rimborso delle spese effettivamente sostenute previa rendicontazione e documentazione a comprova;
- indica i requisiti di ammissibilità alla procedura e i criteri di valutazione delle proposte progettuali;
- prevede che le proposte progettuali verranno valutate secondo i criteri e sub-criteri previsti ed elencati nell'Avviso.

Dato atto inoltre che il RUP Responsabile del Servizio con proprio successivo atto provvederà all'approvazione dell'elenco con i soggetti ammessi e non ammessi e all'individuazione del soggetto con il quale si procederà alla sottoscrizione della Convenzione.

Ritenuto necessario approvare:

- l'Avviso pubblico (Allegato 1);
- l' Istanza di partecipazione (Allegato2);
- lo Schema di Convenzione (Allegato 3);

che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determinazione al fine di avviare la procedura comparativa di cui sopra.

Dato atto che le risorse destinate alle finalità sopra descritte ammontano a Euro 12.000,00 - oltre ad Iva se dovuta e così per complessivi € 14.640,00 allocate sul capitolo 23924 del Bilancio 2023-2025 annualità 2023, che presenta la necessaria disponibilità.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

D E T E R M I N A

per le motivazioni espresse in premessa, parte integrante alla presente determinazione

1) di approvare nell'ambito della realizzazione del progetto

“PNRR-M1C3- INTERVENTO 1.2 - FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXTGENERATIONEU – RIQUALIFICAZIONE DELL'ACCESSIBILITA' FISICA DEGLI SPAZI CORTILIVI ESTERNI E REVISIONE DEI PERCORSI MUSEALI E DELLA COMUNICAZIONE PER LA COMPLETA FRUIZIONE DELLE ESPERIENZE CULTURALI DI PALAZZO DEI MUSEI – CUP J87B22000800006 – codice PEG: 2023_PG_9260

l'avvio di una procedura comparativa al fine di individuare e selezionare un ente del terzo settore di cui all'art. 4 del d. lgs. 117/2017 e ss. mm. ii. “Codice del terzo settore” con cui stipulare apposita convenzione finalizzata alla realizzazione di attività di formazione, ricognizione e supporto in materia di accessibilità e fruibilità di Palazzo dei Musei sito a Reggio Emilia in Via Spallanzani 1, ai fini del perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale ai sensi dell'art. 2 del D. Lgs. 117/2017 e ss. mm. ii;

2) di approvare l'Avviso Pubblico (Allegato 1), l'Istanza di Partecipazione (Allegato 2) e lo Schema di Convenzione (Allegato 3), quale parte integrante e sostanziale del presente atto;

3) di dare atto che al momento della sottoscrizione della convenzione potranno essere apportate modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie al fine di modellizzare lo schema alle caratteristiche e peculiarità che emergeranno dalle proposte pervenute;

4) di accertare l'entrata di complessivi € 14.640,00 al Titolo 1, codice del piano dei conti integrato 2.01.01.01.001 del Bilancio 2023-2025 annualità 2023, al capitolo 3924 del PEG 2023, denominato “PNRR-M1C3-I1.2-Trasferimenti dal Ministero per progetto di abbattimento barriere architettoniche Palazzo dei Musei - codice PEG 2023_PG 9260 , centro di responsabilità 91 - costo 0164, codice unico di progetto (CUP): J87B22000800006;

5) di prenotare le risorse destinate alla finalità contenuta nel sopra citato avviso pari a Euro 14.640,00 (IVA compresa se dovuta) al capitolo 23924 Missione 5 Programma 02 Titolo 1 Piano Finanziario 1.03.02.99.000 del Bilancio 2023-2025 annualità 2023 denominato "Prestazione di servizi per realizzazione progetto di rimozione delle barriere fisiche e cognitive per consentire piu' ampio accesso al

palazzo dei musei – **codice PEG 2023_PG 9260, centro di responsabilità 91 - costo 0164, codice unico di progetto (CUP): J87B22000800006;**

6) di demandare al RUP la fase di attuazione con gli adempimenti necessari e conseguenti alla sottoscrizione della Convenzione;

7) di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui al D.Lgs. n. 33/2013;

8) di trasmettere il presente provvedimento al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 183 del D.Lgs 267 del 18/08/2000;

9) di pubblicare il presente provvedimento ed i suoi allegati sul sito istituzionale del Comune (www.comune.re.it) e all'albo pretorio on-line del Comune di Reggio Emilia;

10) di attestare che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO

SERVIZI CULTURALI

dott. Valentina Galloni