



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **202**

in data **07/09/2023**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventitre** addì **07 - sette** - del mese **settembre** alle ore **09:30** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

PROGETTO "FURIOSE INTERAZIONI": REALIZZAZIONE DI LABORATORI DIDATTICI E AZIONI EDUCATIVE AL FINE DELLA VALORIZZAZIONE DELLA CASA DELL'ARIOSTO PRESSO IL COMPLESSO MONUMENTALE DEL MAURIZIANO.

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

VECCHI Luca	Sindaco	NO
PRATISSOLI Alex	Vicesindaco	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
CURIONI Raffaella	Assessore	NO
DE FRANCO Lanfranco	Assessore	SI
MARCHI Daniele	Assessore	NO
RABITTI Annalisa	Assessore	SI
SIDOLI Mariafrancesca	Assessore	NO
TRIA Nicola	Assessore	SI

Presiede: **PRATISSOLI Alex**

Assiste il Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che:

- Il Servizio Servizi Culturali - Musei Civici di Reggio Emilia nell'ambito del proprio ruolo e dei propri obiettivi istituzionali hanno il compito di conservare le testimonianze della città, di promuoverne la conoscenza e la fruizione pubblica, anche in collaborazione con altre realtà, pubbliche e private: Soprintendenze, Università, Enti locali, Istituti di Ricerca, Associazioni culturali;
- La Carta dei Servizi dei Musei Civici di Reggio Emilia prevede che:

....."I Musei Civici garantiscono "servizi al pubblico", intesi come l'insieme delle condizioni e delle opportunità offerte al pubblico di accedere al museo e di sviluppare con esso e con le collezioni un rapporto interattivo, tale che sia possibile ricavare dall'esperienza della visita al museo una soddisfazione il più possibile adeguata ai bisogni, desideri, attese, aspirazioni personali"...

- il DUP - Indirizzo Strategico 2 - Azione 7.1 CULTURA SAPERI IDEE stabilisce:
*....."Occorre continuare a valorizzare le potenzialità dei Musei, delle Biblioteche, **non solo quali erogatori di servizi indispensabili ai cittadini, ma anche quali generatori di cultura, riflessione e conoscenza, in una sinergia armoniosa e compiuta con le Fondazioni culturali, teatrali, artistiche.....**" omissis".....rimangono tra i principali obiettivi tutte le attività volte a conservare, incrementare, conoscere il patrimonio museale non solo del Palazzo dei Musei e dei Chiostri di San Pietro, ma anche anche quello del Mauriziano.....";*

Dato atto che:

con deliberazione di GC ID n. 235/2021 e' stato approvato un accordo di collaborazione "azioni di piano integrato" tra il Comune di Reggio Emilia e la Fondazione Tiche contenente la disciplina degli impegni reciproci per la realizzazione del progetto di valorizzazione del complesso del Mauriziano attraverso lo sviluppo di soluzioni tecnologiche interattive;

a far tempo dalla sottoscrizione dell'Accordo, e' stato attivato un percorso condiviso con la Fondazione, articolatosi lungo un articolato calendario di incontri, che ha permesso di individuare i più efficaci procedimenti e soluzioni, in merito alle azioni da compiere per la realizzazione degli interessi pubblici perseguiti da entrambe le parti , ossia promuovere e sostenere attività laboratoriali di supporto allo sviluppo di conoscenze e competenze delle giovani generazioni, offrendo percorsi educativi che, grazie all'applicazione delle più innovative tecnologie, risultano particolarmente propositivi all'innovazione culturale e creativa, alla rigenerazione di spazi urbani, all'inclusione sociale e all'accessibilità dei contenuti.

Il Comune di Reggio Emilia, a seguito dell'attuazione degli impegni di cui al sopra richiamato accordo di collaborazione, ha oggi a disposizione presso gli immobili del Mauriziano un "Atelier digitale" per lo svolgimento di attività educative e divulgative di carattere culturale, alla stregua di uno spazio espositivo digitale;

Rilevato che:

1. sono in corso di definizione e sviluppo azioni operative che riguarderanno in particolare la rivitalizzazione del complesso storico del Mauriziano di Reggio Emilia, di proprietà comunale, luogo simbolo della cultura italiana per il suo legame con il maggior autore del Cinquecento, Ludovico Ariosto; in particolare il Mauriziano e' stato individuato come luogo ideale per la creazione di un «hub» tecnologico e di ricerca in cui far confluire alcuni tra i più importanti progetti digitali sulla cultura letteraria italiana (archivi, biblioteche digitali ecc.), in un'unica piattaforma interoperabile con funzionalità evolute di ricerca, tale da divenire punto di riferimento internazionale;
- la Fondazione TICHE- partner progettuale del Comune di Reggio - metterà a disposizione, in modo del tutto gratuito, le proprie risorse umane, le esperienze maturate, le risorse hardware, il supporto tecnico e gli strumenti software sviluppati presso TICHE stessa , mentre il Comune avrà il compito di valorizzare la piattaforma digitale con nuove e specifiche progettualità laboratoriali e promuovendone i contenuti attraverso i canali di comunicazione dell'Amministrazione Comunale (sito, conferenze stampa, social...) - secondo quanto stabilito nell'Accordo di collaborazione;
- la recente crisi pandemica, unitamente alla realizzazione degli importanti lavori di restauro degli affreschi presso la Casa dell'Ariosto , hanno fatto si' che l'inizio delle azioni di cui al piano integrato sia slittato temporalmente fino ad oggi;
- all'oggi i lavori di restauro degli affreschi sono terminati ed e' intenzione della Amministrazione riaprire l'intero complesso del Mauriziano al pubblico il giorno 8 settembre 2023 in occasione della ricorrenza del anniversario della nascita di Ludovico Ariosto ;
- ai sensi dell'art 134 comma 2, D.Lgs 36/2023 per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della Nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla tutela, gli enti territoriali possono, con le risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente, attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali immobili, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato.

Visti altresì:

-Il Dlgs n.42/2004 “Codice dei beni culturali e del paesaggio” ed in particolare l’art.6 comma 3 “La Repubblica favorisce e sostiene la partecipazione dei soggetti privati, singoli o associati, alla valorizzazione del patrimonio culturale.”

Considerato che :

- REGGIO CHILDREN srl società partecipata del Comune di Reggio Emilia ha espresso l'intenzione di supportare il Comune di Reggio Emilia nella realizzazione del progetto “Furiose Interazioni” in qualità di partner privato collaborando alle azioni di valorizzazione dei luoghi ariosteschi e in particolare supportando con le proprie expertise professionali nella realizzazione di laboratori didattici per ragazzi , azioni educative che si terranno presso il Maurizioano e in particolare presso “la Casa dell’Ariosto” ;

Reggio Children srl, nata nel 1994 per volontà del Comune di Reggio Emilia, al fine di tutelare, valorizzare e diffondere il patrimonio di conoscenze dell’esperienza educativa reggiana (il knowhow noto come Reggio Emilia Approach®), progetta e realizza a livello nazionale ed internazionale, attività e progetti di formazione, editoria, mostre, atelier, consulenza, comunicazione e ricerca a sostegno dei nidi e delle scuole e dello sviluppo. Reggio Children s.r.l., favorisce la valorizzazione e la diffusione del patrimonio di conoscenze da essa sviluppato, con le seguenti finalità:

- diffondere un’idea forte dell’infanzia, dei suoi diritti, delle sue potenzialità e risorse;
- promuovere studi, ricerche e sperimentazioni attorno ai temi dell’educazione, privilegiando i temi dell’apprendere attivo, costruttivo e creativo dei bambini e delle bambine;
- qualificare una più avanzata professionalità e cultura in generale degli operatori dell’infanzia e della famiglia, attraverso la realizzazione di interventi di formazione al lavoro;
- valorizzare i temi della ricerca, della documentazione, dell’interpretazione dei processi d’azione e di pensiero dei bambini;
- incentivare il valore della documentazione del lavoro degli insegnanti e dei bambini, i processi di formazione delle idee, delle ipotesi, delle teorie dei bambini mentre sono impegnati nei vari campi del sapere e dell’esperienza. Tali attività vengono svolte con lo scopo di generare risorse culturali ed economiche da investire per il sistema educativo della città di Reggio Emilia - in primis per l’Istituzione Scuole e Nidi d’infanzia del Comune di Reggio Emilia – e di promuovere lo sviluppo di nuove competenze per il personale dei nidi e delle scuole.

Con istanza in atti al Protocollo del Comune di Reggio Emilia-Servizio Servizi Culturali la istanza Prot. n.190659 in data 27.07.2023 da parte di REGGIO CHILDREN SRL ; in particolare Reggio Children srl offre la propria collaborazione al Comune di Reggio Emilia e alla Fondazione Tiche in qualità di partner progettuale per la valorizzazione del complesso monumentale del Maurizioano attraverso la realizzazione condivisa del progetto “Furiose Interazioni” che verrà attivato presso il Maurizioano indicativamente dal prossimo mese di ottobre 2023;

Valutata positivamente la proposta di Reggio Children srl , come ipotesi di collaborazione che possa condurre ad una partnership efficace, a fronte dell'alto grado di professionalità di Reggio Children ; tale collaborazione sarà in grado di creare rilevanti sinergie per il raggiungimento di un obiettivo comune , quale la valorizzazione dei luoghi ariosteschi attraverso le metodologie educative della esperienza di Reggio Emilia;

Ritenuto utile ai fini della attivazione e gestione dell'atelier digitale, prevedere la possibilità di attivare rapporti di partenariato con soggetti aventi finalità statutarie coerenti orientate a:

1. collaborare, su un piano pedagogico-didattico, all'elaborazione del laboratorio "Furiose Interazioni", ambiente di apprendimento innovativo per bambini e ragazzi;
2. collaborare, su un piano grafico-comunicativo, all'ideazione del logo, alla progettazione del laboratorio "Furiose Interazioni", nonché alla comunicazione ambientale;
3. collaborare al processo di start-up e sviluppo del laboratorio "Furiose Interazioni", in partnership con l'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia;

Richiamati gli artt. 111, 112 commi 1 e 9, 118 comma 1 del D. Lgs 42/04 che disciplinano l'Attività di valorizzazione dei beni culturali e dispongono che il Ministero, le Regioni e gli altri Enti territoriali realizzano, promuovono e sostengono ricerche, studi ed altre attività conoscitive aventi ad oggetto il patrimonio culturale, stipulando, a tal fine, anche accordi con soggetti privati che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali.

Visti inoltre:

-il D.Lgs. 19/08/2016 n. 175 (Testo unico in materia di società a partecipazione pubblica)

-le Linee Guida per le società e per gli enti di diritto privato controllati e partecipati dalle pubbliche amministrazioni e dagli enti pubblici economici (Determina n. 8 del 17/06/2015 e Delibera n. 1134 del 08/11/2017) che hanno sancito l'applicabilità delle misure di prevenzione della corruzione e trasparenza, nonché i relativi strumenti di programmazione, anche ai soggetti che sono controllati dalle amministrazioni pubbliche e conseguentemente sono esposti ai medesimi rischi connessi alla gestione del denaro pubblico e allo svolgimento di attività e funzioni pubbliche.

Rilevato inoltre che:

- le attività laboratoriali prevederanno una programmazione condivisa con i Servizi Partecipazione e Istituzioni Nidi e Scuole che verrà nel tempo integrato di azioni, eventi e attività, capace di mettere in luce le vocazioni del luogo, i target di pubblico, valorizzando le peculiarità dei partner coinvolti;
- in parallelo viene elaborata una comunicazione integrata tra i partner, quale identità visiva e digitale con cui dare visibilità al progetto, in grado di raccontare i molteplici aspetti del progetto di valorizzazione dei luoghi ariosteschi e la realizzazione -indicativamente da ottobre 2023- di laboratori e attività educative per ragazzi e per le loro famiglie improntati dall'utilizzo di nuove tecnologie digitali.

Ritenuto necessario - al fine della realizzazione del progetto di valorizzazione del complesso del Mauriziano attraverso lo sviluppo di soluzioni tecnologiche interattive e l'attivazione di laboratori didattici e di attività educative – coinvolgere anche la società Reggio Children srl nelle attività di gestione del laboratorio educativo “Furiose interazioni” presso la Casa dell’Ariosto del complesso del Mauriziano e nella elaborazione di strategie educative ;

Dato atto che

- con successivi provvedimenti della Dirigente del Servizio Servizi Culturali - si provvederà a definire e sottoscrivere la partnership con Reggio Children srl tramite apposito contratto di partenariato ai sensi del Codice dei Contratti Dlsg 36/2023 al fine della realizzazione di laboratori didattici presso il Mauriziano dedicati alla cittadinanza;
- il presente provvedimento non comporta previsioni di spesa;

Visto il parere favorevole di regolarità tecnica espresso del Dirigente responsabile, formulato sulla presente proposta di provvedimento, ai sensi dell’art. 49 del D.Lgs. 267/00 “Testo Unico delle leggi sull’ordinamento degli enti locali”.

D E L I B E R A

1. di approvare l'attivazione dell'Atelier digitale presso i locali del Mauriziano finalizzato alla realizzazione del laboratorio “Furiose Interazioni ” avente come obiettivo la valorizzazione del complesso monumentale del Mauriziano attraverso la creazione di uno spazio espositivo ed esperienziale dotato di soluzioni tecnologiche digitali interattive.
2. di attivare la successiva realizzazione di laboratori didattici e attività educative anche attraverso il supporto collaborativo di REGGIO CHILDREN srl, società partecipata del Comune di Reggio Emilia, nell’ambito della propria attività di studio

ed elaborazione di strategie educative e di realizzazione di attività didattiche dedicate ai ragazzi e alle loro famiglie ;

3. di dare mandato alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali di attivare le procedure necessarie per la gestione dello spazio Atelier digitale all'interno del complesso del Mauriziano secondo gli indirizzi forniti dalla presente deliberazione .

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza per procedere all'aggiornamento delle governance di progetto, al fine di permettere la programmazione delle azioni educative a far tempo dal prossimo mese di ottobre e di predisporre in tempi brevi le necessarie azioni comunicative a favore della cittadinanza ;

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000;

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

PRATISSOLI Alex

IL SEGRETARIO GENERALE

GANDELLINI Dr. Stefano