

Proponente: 91.A
Proposta: 2023/640
del 20/09/2023



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 998
del 22/09/2023

SERVIZI CULTURALI

Dirigente: GALLONI Dr.ssa Valentina

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

**OGGETTO: FONDAZIONE I TEATRI REGGIO EMILIA INTEGRAZIONE DELLA
CONCESSIONE GRATUITA DI BENI IMMOBILI E MOBILI - IMPEGNI
DI SPESA -**

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 20/12/2022 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2023 – 2025 e i relativi allegati, tra cui la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 136 del 25/07/2023 è stata approvata la Variazione di assestamento al Bilancio di previsione finanziario 2023-2025 e relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 2 del 12/01/2023 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023-2025 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- con delibera di Giunta Comunale n. 13 del 31/1/2023 è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2023/2025 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione approvato con GC n. 2023/2 del 12/1/2023;
- con Provvedimento n. 210276 del 30/9/2021, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza dal 01/10/2021, alla dott.ssa Valentina Galloni l'incarico di Dirigente del Servizio "Servizi Culturali", conferito ai sensi dell'art. 13– Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- con Provvedimento n. 277196 del 17/12/2021, il Sindaco ha integrato l'incarico suddetto attribuendo alla dott.ssa Valentina Galloni la responsabilità di Direzione dei Musei Civici, con decorrenza dal 01/01/2022;
- con Provvedimento n. 212148 del 04/10/2021 il Sindaco ha conferito alla dott.ssa Valentina Galloni l'incarico di Coordinatore del trattamento dei dati personali per le funzioni dirigenziali afferenti al Servizio Servizi Culturali;
- il Responsabile Unico del Procedimento, è stato individuato nella figura della Dirigente dott.ssa Valentina Galloni.

Premesso inoltre che:

🏛️ la Fondazione I Teatri è un ente di diritto privato, riconosciuta ai sensi del D.P.R. 361/2000 a far tempo dal 30/09/2002, costituita e partecipata dal Comune di Reggio Emilia; il Comune nell'ambito del proprio Documento di programmazione (D.U.P.) attribuisce alla Fondazione obiettivi strategici e gestionali, annuali e pluriennali;

🏛️ la Fondazione I Teatri e il Comune di Reggio Emilia hanno stipulato, con atto di Giunta Municipale n. 21739/293 del 3/11/2003, un contratto per l'affidamento del servizio pubblico teatrale, che assegnava alla Fondazione, per la durata di nove anni e scadenza al 31/12/2013, con la gestione delle strutture teatrali di cui il Comune è titolare, il compito di svolgere il servizio pubblico teatrale secondo quanto previsto dallo statuto della Fondazione;

🏛️ alla scadenza del contratto di affidamento alla Fondazione I Teatri del servizio pubblico teatrale, il Comune di Reggio Emilia ha ritenuto di procedere alla concessione di beni immobili e mobili alla Fondazione stessa – le strutture

denominate “Teatro Municipale Romolo Valli”, “Teatro Ariosto” e “Centro Cesare Zavattini (Teatro Cavallerizza)” - approvata con atto della Giunta Municipale 313 del 30/12/2013 per il periodo 01/01/2014-31/12/2019;

■ in data 31/12/2013 veniva stipulata dal Comune di Reggio Emilia la “Concessione gratuita di beni immobili e mobili alla Fondazione I Teatri di Reggio Emilia 2014-2019” avente ad oggetto anche il “Teatro Ariosto” all’interno del quale sono allocati i locali denominati Sala Verdi ed annessi, attualmente non agibili, per i quali veniva previsto che “siano parte integrante della presente concessione, ma che la Fondazione, ai sensi degli artt. 1071 e 2051 c.c, eserciti mere funzioni di custodia dell’immobile e dei beni mobili ivi contenuti, rimanendo esonerata da ogni obbligazione relativa alla loro manutenzione ordinaria e straordinaria, fino a quando la Sala Verdi e annessi rimarranno non agibili”.

Considerato inoltre che:

■ nel corso del 2014 la Fondazione ha progettato, ed in seguito realizzato, con lavori

svoltisi sino al termine dell’anno 2015, la riqualificazione del Teatro Ariosto, attraverso il riordino dell’atrio e della biglietteria e la totale ristrutturazione migliorativa della sala teatrale.

■ la Sala Verdi fa parte del progetto di riqualificazione del Teatro Ariosto ed il ripristino della sua agibilità e fruibilità costituisce la conclusione dei lavori di recupero e riqualificazione del Teatro medesimo;

■ con Delibera della Giunta Comunale 93 del 22/05/2018 avente per oggetto “Partecipazione della Fondazione I Teatri al bando regionale per la presentazione di progetti relativi ad interventi per spese di investimento nel settore dello spettacolo – Anno 2018 – LR 13/1999 ‘Norme in materia di spettacolo’ - convenendo di candidare il progetto per la Riqualificazione della Sala Verdi, e procedendo quindi:

- all’approvazione del progetto;

- all’approvazione dello schema di convenzione tra Comune di Reggio Emilia e la Fondazione I Teatri recante “Convenzione tra il Comune di Reggio Emilia e la Fondazione I Teatri, per la realizzazione del progetto di Riqualificazione della Sala Verdi sita nel Teatro Ariosto” (sottoscritta tra le parti in data 21/02/2019);

■ a seguito alla partecipazione al predetto bando regionale, l’intervento è stato ammesso ed il conseguente finanziamento è stato concesso dalla Regione alla Fondazione, con Delibera della Giunta Regionale n. 1575 del 24/09/2018 e nota pervenuta a prot. n. 849 del 01/10/2018;

■ l’intervento è stato realizzato nel rispetto di quanto stabilito con la precitata convenzione sottoscritta tra Comune di Reggio Emilia e Fondazione I Teatri.

Considerato che con Delibera di Giunta N. 206 del 12/12/2019 è stata approvata la concessione gratuita di beni immobili e mobili - consistenti nelle strutture denominate Teatro Valli, Teatro Ariosto e Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza – nel periodo 01/01/2020 – 31/12/2025 alla Fondazione I Teatri, concessione sottoscritta dalle parti in data 19/20.12.2019.

Considerato inoltre che:

■ ai sensi della suddetta concessione il Comune di Reggio Emilia dispone di n. 34 giornate annuali di utilizzo gratuito delle strutture teatrali (n. 3 Teatro Valli n. 3 Ridotto Teatro Valli, n. 3 Teatro Ariosto, n. 25 Teatro Cavallerizza di cui 5 riservate all’Università di Modena e Reggio Emilia come da specifica convenzione approvata), per le proprie attività istituzionali, da concordare compatibilmente con le esigenze di programmazione della Fondazione e secondo un calendario definito con

congruo anticipo come previsto dallo schema di concessione;

■ il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune veniva stimato in euro 230.000,00 (duecentotrentamila).

Dato atto che la concessione gratuita di beni immobili e mobili approvata con Delibera di Giunta N. 206 del 12/12/2019 (sottoscritta dalle parti in data 19/20.12.2019) prevedeva specificatamente un'integrazione a seguito della conclusione dei lavori di riqualificazione della Sala Verdi che avrebbe comportato la definizione della modalità di gestione nonché la sua valutazione economica e l'aggiornamento della valutazione del relativo beneficio economico.

Dato inoltre quindi che sono stati conclusi i lavori di ristrutturazione della Sala Verdi e che:

■ in data 27/02/2023 è stato emesso il Certificato di Regolare Esecuzione delle opere presso la Sala Verdi;

■ con numero di Pratica N.1469 è stato acquisito il Rilascio del Certificato di Prevenzione Incendi da parte dei vigili del Fuoco con validità dal 26/07/2022 ;

■ con n. pratica RE0066558 è stata effettuata variazione catastale della Sala Verdi .

Ritenuto di procedere, per le motivazioni e secondo le modalità fin qui esposte, all'integrazione della concessione gratuita di beni immobili e mobili a favore della Fondazione I Teatri per il periodo 01/01/2020-31/12/2025 con l'inserimento della modalità di gestione nonché della valutazione economica della Sala Verdi ed in particolare:

■ relativamente alle modalità di gestione il Comune di Reggio Emilia ritiene di disporre di n. 28 giornate annuali di utilizzo gratuito della Sala Verdi per le proprie attività istituzionali, da concordare compatibilmente con le esigenze di programmazione della Fondazione e secondo un calendario definito con congruo anticipo come previsto negli articoli 6.1 e 6.2 dello schema di concessione;

■ relativamente alla valutazione economica il Servizio Amministrativo Lavori Pubblici e Gestione Patrimonio del Comune di Reggio Emilia con comunicazione PG. N. 109980 del 24/04/2023 ha provveduto ad effettuare la stima del canone di concessione per i locali di proprietà comunale individuati come "Sala Verdi" e pertinenze di servizio della stessa presso il teatro Ariosto, assegnati in concessione gratuita alla "Fondazione I Teatri" e che tale importo risulta essere pari a € 49.400,00 annui, corrispondente al vantaggio economico concesso dal Comune di Reggio Emilia .

Rilevato inoltre che:

■ con Decreto 1972 del 22/12/2021 il Ministero della Cultura – Direzione generale Spettacolo ha approvato l' "Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU;

■ in data 4 marzo 2022, prot. 171/1.3.1 la Fondazione I Teatri ha richiesto al Comune di Reggio Emilia Nulla Osta per la partecipazione all'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e

riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

■ la Fondazione I Teatri, al fine di partecipare al bando ministeriale, ha elaborato tre progetti definitivi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici relativamente a Il Teatro Municipale Romolo Valli, il Teatro Ariosto e il Centro Cesare Zavattini (Teatro Cavallerizza).

Dato atto che con Delibera di Giunta Comunale I.D. n. 105 del 01/06/2022 il Comune di Reggio Emilia ha approvato i Progetti definitivi di promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici elaborati dalla Fondazione I Teatri per A) il Teatro Municipale Romolo Valli, B) il Teatro Ariosto e C) il Centro Cesare Zavattini (Teatro Cavallerizza) dando contestualmente atto che:

■ il titolare dei 3 progetti di efficientamento energetico e quindi del sostegno finanziario ministeriale, è la Fondazione I Teatri;

■ i contributi dei progetti coperti dal finanziamento ministeriale sono incassati dalla Fondazione I Teatri in quanto soggetto attuatore dei progetti;

■ la Fondazione I Teatri avrà l'onere di dichiarare e rendicontare il/i contributo/i, giustificato/i con le spese effettivamente sostenute, come da previsioni contenute nel bando ministeriale, acquisendo direttamente i CIG riferiti ciascuno al proprio CUP di riferimento e permettendo così il monitoraggio dell'avanzamento degli interventi;

■ la progettazione esecutiva è a carico della Fondazione e la relativa verifica e validazione saranno svolte dal R.U.P. di Fondazione;

■ la procedura di affidamento dei lavori previsti dai progetti di ciascuno dei 3 interventi di cui al presente atto sarebbe stata attivata subordinatamente all'eventuale assegnazione del contributo ministeriale ed a seguito della validazione e verifica dei progetti esecutivi;

■ la Fondazione I Teatri svolge il ruolo di Stazione appaltante per l'esecuzione dei lavori pubblici relativi ai progetti di promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici de il Teatro Municipale Romolo Valli, il Teatro Ariosto e il "Centro Cesare Zavattini" (Teatro Cavallerizza) come definiti nella progettazione definitiva, nominando all'uopo il R.U.P. ai sensi del vigente Codice Appalti;

■ il Comune svolge attività di alta vigilanza sulla realizzazione degli interventi sull'immobile concesso in uso, ai sensi dell'art. 3 della "Concessione gratuita di beni immobili e mobili alla Fondazione I Teatri di Reggio Emilia 2020-2025", relativamente alle procedure di gara ed alla esecuzione dei lavori in oggetto.

Dato atto inoltre che con Decreto N. 452 del 07.06.2022 la Fondazione I Teatri è risultata assegnataria del contributo da Parte del Ministero della Cultura per la realizzazione dei progetti di promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici de il Teatro Municipale Romolo Valli, il Teatro Ariosto e il "Centro Cesare Zavattini" (Teatro Cavallerizza).

Dato atto che nell'ambito della realizzazione del progetto per l'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici relativo al "Centro Cesare Zavattini" (Teatro Cavallerizza) si rende necessario posizionare un refrigeratore monoblocco in area posizionata al Foglio 133 mappale 27 di proprietà comunale, per una superficie di circa 24 mq di proprietà comunale.

Considerato inoltre che con richiesta PROT. N. 491/1.3.1 acquisita al protocollo del

Comune di Reggio Emilia con PG N.188445 del 25/07/2023 (allegato A) il direttore della Fondazione I Teatri Paolo Cantù ha richiesto l'usufrutto dell'area posizionata al Foglio 133 mappale 27 di proprietà comunale, per una superficie di circa 24 mq. per poter posizionare un refrigeratore monoblocco (dimensioni 2,40X1Xh.2,35) dando atto che la Fondazione si farebbe carico, previa acquisizione di parere positivo della Soprintendenza, della bonifica e messa in sicurezza dell'area.

Dato inoltre atto che relativamente alla valutazione economica il Servizio Amministrativo Lavori Pubblici e Gestione Patrimonio del Comune di Reggio Emilia con comunicazione PG. N. 188078 del 24/07/2023 ha provveduto ad effettuare la stima del canone di concessione per la suddetta area da assegnare in concessione gratuita alla "Fondazione I Teatri" e che tale importo risulta essere pari a € 800,00 annui, corrispondente al vantaggio economico concesso dal Comune di Reggio Emilia .

Dato atto che con Delibera di Giunta Comunale I.D. n. 177 del 27/07/2023 il Comune di Reggio Emilia ha approvato l' integrazione della concessione gratuita di beni immobili e mobili - consistenti nelle strutture denominate Teatro Valli, Teatro Ariosto e Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza – nel periodo 01/01/2020 – 31/12/2025 alla Fondazione I Teatri approvata con deliberazione di Giunta Comunale n.206 del 12/12/2019 (allegato B).

Richiamato: il PEG 2023_PD_9112 del Servizio Servizi Culturali - denominato "FONDAZIONE I TEATRI", nel quale è dato rilievo al contributo per vantaggio economico da concessione spazi.

Considerato che tra gli obiettivi di governance del Servizio Servizi Culturali vi è il sostegno alle istituzioni culturali della città ed alle associazioni culturali in un'ottica di cooperazione al fine di costruire un sistema integrato e più efficace di promozione della città attraverso la valorizzazione delle sue eccellenze e che pertanto la concessione di beni può essere rilasciata a titolo gratuito.

Dato atto quindi che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione I Teatri per la Sala Verdi, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato in premessa è stimato in € 49.400,00 annui e che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione I Teatri per la concessione dell'area posizionata al Foglio 133 mappale 27 di proprietà comunale è stimato in € 800,00 per un totale di € 50.200,00.

Valutato opportuno procedere alla Concessione gratuita degli spazi e materiali sopra indicati a favore della Fondazione I Teatri Reggio Emilia per la realizzazione di tutte le attività culturali tra le più significative e prestigiose del panorama nazionale, che corrisponde ad un interesse generale e agli obiettivi programmatici dell'Amministrazione comunale nel campo delle politiche culturali.

Dato atto che con Delibera di Giunta Comunale n.177 del 27/07/2023 è stata approvata l'integrazione della Concessione acquisita agli atti con protocollo PG N. 192918 del 01/08/2023 allegata alla presente (allegato C), quale parte integrante e sostanziale del presente atto e che sono stati prenotati i relativi accertamenti ed impegni di spesa.

Considerato quindi che si rende necessario rendere definitive le partite contabili

prenotate con Delibera di Giunta Comunale n.177 del 27/07/2023.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Visti:

- il D.lgs 267/2000 Testo Unico degli Enti Locali;
- lo Statuto comunale;
- il Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- il D.Lgs. 165/2001;
- il vigente Regolamento di contabilità;
- il vigente Regolamento per la concessione di contributi, patrocini ed altri benefici economici;
- il vigente Regolamento per le Procedure di Gestione del Patrimonio Immobiliare.

Per le motivazioni e secondo le modalità esposte in premessa e qui integralmente richiamate,

DETERMINA

1. di rendere definite le partite contabili prenotate con Delibera di Giunta Comunale n.177 del 27/07/2023 relative l'integrazione della Concessione a titolo gratuito, alla Fondazione I Teatri Reggio Emilia nella persona di Corrado Baldini in qualità di Legale Rappresentante, con sede in Reggio Emilia, Piazza Martiri del VII Luglio n.7–C.A.P. 42121 P.Iva 01699800353, delle strutture teatrali denominate Teatro Municipale Romolo Valli, Teatro Ariosto, Centro Cesare Zavattini-Teatro Cavallerizza, per il periodo 01/01/2020-31/12/2025 con l'inserimento delle modalità di utilizzo da parte del Comune della Sala Verdi ed in particolare di disporre di n. 28 giornate annuali di utilizzo gratuito della Sala Verdi per le proprie attività istituzionali:

ACCERTAMENTI D'ENTRATA 2023:

accertamento n. 820 di € 20.916,66 al Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 3.01.03.01.003 del Bilancio 2023-2025, annualità 2023 al capitolo 3531 del PEG 2023, denominato "concessione fabbricati e beni di proprietà comunale assegnati alla Fondazione I Teatri", codice prodotto-progetto PD_9112 centro di costo 0153.

ACCERTAMENTI D'ENTRATA 2024:

accertamento n.50 di € 50.200,00 al Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 3.01.03.01.003 del Bilancio 2023-2025, annualità 2024 al capitolo 3531 del PEG 2023, denominato "concessione fabbricati e beni di proprietà comunale assegnati alla Fondazione I Teatri", codice prodotto-progetto PD_9112 centro di costo 0153.

ACCERTAMENTI D'ENTRATA 2025:

accertamento n.26 di € 50.200,00 al Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 3.01.03.01.003 del Bilancio 2023-2025, annualità 2025 al capitolo 3531 del PEG 2023, denominato "concessione fabbricati e beni di proprietà comunale assegnati alla Fondazione I Teatri", codice prodotto-progetto PD_9112 centro di costo 0153.

IMPEGNI DI SPESA 2023:

impegno n.6298 di € 20.916,66 con imputazione alla Missione 01 Programma 05 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.04.01.001 del Bilancio 2023-2025, annualità 2023, al capitolo 22549 del peg 2023 denominato "contributi per vantaggio

economico da concessione spazi Fondazione I Teatri”, codice prodotto-progetto PD_9112, centro di costo 0153, codice modalità di gestione Conto annuale 003.

IMPEGNI DI SPESA 2024:

impegno n.381 di € 50.200,00 con imputazione alla Missione 01 Programma 05 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.04.01.001 del Bilancio 2023-2025, annualità 2024, al capitolo 22549 del peg 2023 denominato “contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione I Teatri”, codice prodotto-progetto PD_9112, centro di costo 0153, codice modalità di gestione Conto annuale 003.

IMPEGNI DI SPESA 2025:

impegno n.168 di € 50.200,00 con imputazione alla Missione 01 Programma 05 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.04.01.001 del Bilancio 2023-2025, annualità 2025, al capitolo 22549 del PEG 2023 denominato “contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione I Teatri”, codice prodotto progetto PD_9112, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 003.

2. di disporre l’invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all’art. 183, comma 7, del D.Lgs. 267/00.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo alla Dirigente firmataria.

La Dirigente del Servizio
“ Servizi Culturali “
Dott.ssa. Valentina Galloni