

# Verbale di Seduta

DEL CONSIGLIO COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventitre** addì **16 (sedici)** - del mese di **ottobre** alle ore **15:34** nella sala consiliare, ritualmente convocato, si è riunito il Consiglio Comunale.

Alla **Votazione** del seguente oggetto:

## CONFERIMENTO DI CITTADINANZA ONORARIA ALL'ARTISTA ADELMO "ZUCCHERO" FORNACIARI

	F	C	A	F	C	A
VECCHI Luca	Si			RUOZZI Cinzia	Si	
AGUZZOLI Claudia Dana	Si			SACCHI Stefano	Si	
AGUZZOLI Fabrizio	Si			SALATI Roberto	Si	
BASSI Claudio	Si			SORAGNI Paola	Si	
BENASSI Giacomo	Si			VARCHETTA Giorgio	Si	
BERTUCCI Gianni				VERGALLI Christian	Si	
BRAGHIROLI Matteo	Si			VINCI Gianluca		
BURANI Paolo	Si					
CANTERGIANI Gianluca	Si					
CASTAGNETTI Fausto	Si					
CORRADI Davide	Si					
DE LUCIA Dario						
FERRARI Giuliano	Si					
FERRARINI Filippo	Si					
FERRETTI Paola	Si					
GENTA Paolo	Si			----- Assessori -----		<b>Presenti</b>
GHIDONI Riccardo				PRATISSOLI Alex		No
IORI Matteo	Si			BONVICINI Carlotta		No
MAHMOUD Marwa	Si			CURIONI Raffaella		Si
MELATO Matteo	Si			DE FRANCO Lanfranco		No
MONTANARI Fabiana	Si			MARCHI Daniele		Si
PANARARI Cristian				RABITTI Annalisa		No
PEDRAZZOLI Claudio	Si			SIDOLI Mariafrancesca		No
PERRI Palmira	Si			TRIA Nicola		No
PIACENTINI Lucia	Si					
RINALDI Alessandro	Si					

Consiglieri **Presenti:** **28**                      Assessori presenti: **2**  
**Favorevoli:** **28**  
**Contrari:** **0**  
**Astenuti:** **0**

Presiede: **IORI Matteo**

Segretario Generale: **GANDELLINI Dr. Stefano**

**IL CONSIGLIO COMUNALE****Considerato che**

- Adelmo Fornaciari, in arte Zuccherò, nato a Reggio Emilia, con la sua musica e i testi delle sue canzoni, ha particolarmente contribuito a promuovere la nostra città e la nostra terra in Italia e all'estero, raggiungendo una celebrità a livello internazionale;
- il cantante e autore, ricopre da decenni un indiscutibile ruolo di primo piano nel panorama musicale per la composizione di brani di grande successo, che spaziano in generi musicali diversi - dal rhythm&blues al pop al latino - e per i suoi testi che non tralasciano di ricordare spesso le sue origini contadine e reggiane, richiamando il legame al territorio e alle sue radici, che l'artista ha sempre riconosciuto e valorizzato, senza mai dimenticare il tema della libertà, declinato come nel brano "Partigiano reggiano", i cui versi hanno ispirato il murale inaugurato dal Comune presso Casa Manfredi nel 2020;
- il percorso musicale di Zuccherò lo ha portato a collaborare con innumerevoli artisti di fama internazionale, realizzando iniziative di grande rilievo musicale che gli hanno valso numerosi premi quali: World Music Awards, la candidatura Grammy, la nomina a Commendatore dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana, il Premio Tenco alla carriera;
- l'autore ha composto musiche che hanno sapientemente rielaborato quel patrimonio culturale e sociale a lui trasmesso dal nostro territorio, sperimentando con successo l'incontro musicale di territori, tradizioni e generazioni;
- anche recentemente l'artista ha celebrato questo suo stretto legame con il territorio reggiano con gli speciali concerti "Amore e radici" del giugno 2023 presso RCF Arena di Reggio Emilia. Due parole che hanno attraversato e caratterizzato tutta la carriera di Zuccherò e che lo stesso artista, durante l'esibizione, ha voluto rimarcare al pubblico: *«Questo concerto si chiama "amore e radici". Potrebbe anche essere un titolo banale, ma mi accorgo che più vado avanti e più le radici diventano profonde, non ci posso fare niente. Io ho lasciato Roncofiesse che avevo quasi 12 anni. Ho lasciato un posto di una grande dolcezza, dove i vecchi ridevano e c'era un modo sarcastico e ironico di dire le cose, in dialetto. Sono tutte cose che purtroppo si perderanno, come tutte le cose genuine. Io ho lasciato i modi di dire*

*tipo “Chocabeck” o “Spicinfrin”. Ho lasciato ironia, dolcezza, ma anche il sarcasmo e il non prendersi troppo sul serio”;*

- sarà inoltre presto nelle sale cinematografiche il film biografico *Zucchero – Sugar Fornaciari* che racconta il musicista attraverso le sue parole e quelle di colleghi e amici di rilievo internazionale (Bono, Sting, Brian May, Paul Young, Andrea Bocelli, Salmo, Francesco Guccini, Francesco De Gregori, Roberto Baggio, Jack Savoretti, Don Was, Randy Jackson e Corrado Rustici). Documentario descritto dai registi quale *“Un viaggio dell’anima che, grazie a immagini provenienti dagli archivi privati di Zucchero e dal “World Wild Tour”, il suo ultimo e trionfale tour mondiale, va oltre il ritratto di un musicista di successo arrivando fin dentro i dubbi e le fragilità dell’uomo. Zucchero è coerente nelle sue contraddizioni e per questo interessante. È un personaggio vibrante che mette assieme la cultura emiliana, a cui torna anche nelle canzoni che ha scritto in questi anni, e il luogo dove ha iniziato la carriera: la Versilia. L’Emilia è il ponte con gli Stati Uniti, con il blues e con quella cultura contadina che l’emigrazione ha sparso nel nuovo continente e che è tornata a noi e, ovviamente, a Zucchero attraverso la musica. Zucchero ha quindi messo in connessione la cultura rurale con quella nera e americana. Un’operazione rischiosa e dalla bassissima possibilità di successo che invece ha funzionato in tutto il mondo. Zucchero è figlio del ‘900, innovatore musicale del suo secolo e sapiente mescitore del suono delle origini alle tendenze musicali contemporanee”*.

**Ritenuto**, per quanto suesposto, l’artista reggiano Adelmo “Zucchero” Fornaciari, meritevole della Cittadinanza Onoraria di Reggio Emilia *“per l’alto contributo offerto alla musica italiana, per il profondo legame con il territorio reggiano che risuona in molti testi delle sue canzoni, toccando le vette di un indiscusso successo nazionale e internazionale”*

**Preso atto che** tale conferimento, espressione di riconoscimento e gratitudine di una collettività, si annovera tra le competenze del Consiglio Comunale;

**Richiamati:**

- La Circolare del Ministero dell’Interno – Miacel n. 6 del 2.5.1996 nella quale si individua il Consiglio Comunale quale organo competente a concedere la cittadinanza onoraria, trattandosi di “manifestazione di riconoscimento di gratitudine da parte di una determinata collettività locale nei confronti di una persona in virtù di particolari benemerienze acquisite in campi culturali, scientifici, umanitari o per altre rilevanti motivazioni“, che costituisce “oggetto di una libera ed autonoma determinazione delle amministrazioni comunali”;

- Il D.L. TU 267/00 e smi;
- lo Statuto Comunale ed in particolare l'art. 13 dello Statuto Comunale che ha assunto nei principi statutari l'impegno a *“valorizzare, incrementare e tutelare il patrimonio culturale, artistico, storico e le tradizioni popolari della città”*

**Dato atto** del parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica espresso dal responsabile del servizio interessato, formulato in calce alla presente proposta di provvedimento ai sensi dell'art.49 del D.LGS 267 /2000;

Visto l'esito della votazione effettuato attraverso sistema elettronico riportato nell'allegato prospetto;

### **DELIBERA**

**Di conferire la Cittadinanza Onoraria di Reggio Emilia all'artista Adelmo “Zucchero” Fornaciari,**

*“per l'alto contributo offerto alla musica italiana, per il profondo legame con il territorio reggiano che risuona in molti testi delle sue canzoni, toccando le vette di un indiscusso successo nazionale e internazionale”*

Di dare mandato all'UOC Gabinetto del Sindaco di provvedere all'organizzazione di un'iniziativa pubblica per la formale consegna dell'onorificenza.

Infine il **Consiglio**, in quanto sussistono particolari motivi d'urgenza, onde assicurare le tempistiche utili alla consegna dell'onorificenza in presenza dell'interessato, ai sensi dell'art. 134, comma 4°, del D.Lgs. n. 267/2000 dichiara **immediatamente eseguibile** la suesposta deliberazione, come da votazione effettuata con procedimento elettronico indicato nell'allegato prospetto.

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**  
**IORI Matteo**

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
**GANDELLINI Dr. Stefano**