

**Proponente: PO**  
**Proposta: 2024/171**  
**del 05/03/2024**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.A.D. 391**  
**del 06/03/2024**

**UFFICIO PARI OPPORTUNITA'**

**Dirigente: BATTINI Dr. Maurizio**

**PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** ACCORDO DI COLLABORAZIONE PER L'INSTALLAZIONE DELL'OPERA 'PAROLE, PAROLE, PAROLE' REALIZZATA DALL'ARTISTA ELENA MAZZI PER IL COMUNE DI REGGIO EMILIA E IL CENTRO SOCIALE PAPA GIOVANNI XXIII S.C.S. - ONLUS CHE GESTISCE IL SERVIZIO UOMINI MALTRATTANTI (SUM) DI REGGIO EMILIA

## IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 19/12/2023 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 189 del 19/12/2023 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024 - 2026 ed i relativi allegati;
- con delibera n.12 del 30/01/2024 dichiarata immediatamente esecutiva, la Giunta Comunale ha provveduto ad approvare il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024/26 e ad aggiornare il Piano Esecutivo di Gestione 2024, precedentemente approvato con GC 2024/3 del 11/1/2024.;
- con delibera di G.M n. 240 del 16/12/2021 è stato attribuito al Direttore generale la responsabilità
- per le funzioni di promozione e valorizzazione dei diritti civili e delle pari opportunità ;

Dato atto che tra le finalità dell'Ufficio Pari Opportunità' previste nel PEG per l'esercizio 2024/2026 (PD\_A501) è dato rilievo particolare alle attività di promozione della cultura dei diritti e iniziative per la sensibilizzazione contro la violenza maschile sulle donne.

Considerato che:

- il Comune di Reggio Emilia da decenni è impegnato in prima linea nella lotta contro la violenza, contro ogni forma di discriminazione e nel riconoscimento del valore della differenza di genere. Un impegno che si è concretizzato con la messa in atto di politiche volte a valorizzare la diversità ontologica dell'umano, ossia quella tra maschile e femminile, intesa come ricchezza, risorsa e valore per la comunità;

- nello specifico, sul fronte della sensibilizzazione e dell'azione nelle politiche e azioni di contrasto alla violenza di genere, a partire dalla metà degli anni '90, il Comune di Reggio Emilia ha assunto con fermezza una precisa politica di contrasto alla violenza maschile sulle donne con l'apertura del Centro Antiviolenza - Casa delle donne, affidata fin da subito all'Associazione femminile Nondasola che, dal 1996, lo gestisce;

- nel 2020 l'amministrazione, nell'ambito delle sue attività di contrasto alla violenza maschile sulle donne, ha coinvolto le associazioni e le cittadine in un processo culturale partecipato collettivo che è terminato con la realizzazione di un'opera d'arte pubblica, appositamente pensata e progettata per e con lo spazio, e per e con gli attori che da sempre si occupano di contrasto alla violenza maschile sulle donne;

- l'opera d'arte 'Parole, parole, parole' è stata realizzata dalla giovane artista di origini reggiane, Elena Mazzi; consiste in un pattern realizzato su carta da parati affissa nell'atrio centrale della Biblioteca Panizzi, l'opera per sua natura e messaggio si presta ad essere diffusa e realizzata in diversi luoghi pubblici e privati; e' stata realizzata inizialmente presso la Casa delle Donne (sede del Centro Antiviolenza) , sede sociale dell'Associazione Nondasola, lo Spazio Gerra, la Casa della cultura di Casina e presso altre istituzioni che l'hanno richiesta e promossa per il suo significato di grande valore per le parole e il loro intrinseco e forte messaggio che dichiarano;

- il Comune intende proseguire nella diffusione dell'opera e del messaggio che l'installazione concettuale di Elena Mazzi conserva in sé: promuovere il contrasto alla violenza sulle donne, e quindi una maggiore conoscenza tra i soggetti del territorio che si occupano di donne e stimolare una riflessione allargata sulla fenomeno della violenza di genere;

- il Comune per la realizzazione si è avvalso anche della collaborazione dell'Associazione Nondasola che si è resa disponibile per promuovere la diffusione dell'opera attraverso i suoi canali di comunicazione e per l'occasione , anche su accordo con l'artista, realizzare un progetto di raccolta fondi per la produzione di una carta da parati che riproduce l'opera realizzata dalla data di sottoscrizione dell'accordo fino al 31/12/2024;

Vista la richiesta di collaborazione della Cooperativa Onlus Centro Sociale Papa Giovanni XXIII S.C.S. - Onlus che gestisce il Servizio Uomini Maltrattanti (SUM), Protocollo Generale N° 2024/46849 del 22/02/2024, allegata al presente accordo (allegato a), per l'installazione e la diffusione dell'opera di Elena Mazzi 'Parole Parole Parole' presso gli spazi del Servizio Uomini Maltrattanti (SUM) sito in via Dal Verme 8, Reggio Emilia;

Vista la comunicazione dell'artista Elena Mazzi che autorizza la realizzazione di questa installazione.

**Ritenuto**, per quanto sopra esposto, di approvare la richiesta e concordare la collaborazione secondo l'accordo allegato , trattandosi di attività finalizzata al raggiungimento degli obiettivi dell'Ufficio Pari Opportunità, inerenti, in particolare, le azioni di sensibilizzazione finalizzate al contrasto alle discriminazioni di genere e alla valorizzazione del ruolo femminile e che non incorrono alcuni oneri conseguenti all'accordo oggetto del presente atto a carico dell'Amministrazione Comunale;

**Visti:**

- il T.U. D.Lgs n. 267 del 18.08.2000 ed in particolare gli artt. 107, 163, 183, 192;
- l'art. 56 dello Statuto Comunale;
- l'art 1, L. 135 del 07/08/2012;

**D E T E R M I N A**

- di approvare l'accordo di collaborazione con la Cooperativa Onlus Centro Sociale Papa Giovanni XXIII S.C.S. - Onlus con sede a Villa sesso di Reggio Emilia in via Madre Teresa di Calcutta 1/E, P.I. 01838960357, relativo alla replica e produzione dell'opera di Elena Mazzi da realizzare all'interno degli spazi del Servizio Uomini Maltrattanti (SUM), come da accordo di collaborazione allegato al presente atto (allegato b) valido fino al 31/12/2024, senza oneri e costi da parte dell'Amministrazione.

II DIRETTORE GENERALE  
Maurizio Battini

**Attesta** che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.