

Proponente:
Proposta: 2024/157
del 11/03/2024



SCUOLE E NIDI D'INFANZIA
Istituzione del
Comune di Reggio Emilia
REGGIO EMILIA APPROACH



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

R.U.I.D. 36

del 12/03/2024

ISTITUZIONE SCUOLE E NIDI D'INFANZIA

Dirigente: RINALDI dott. Nando

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: CONFERIMENTO DI INCARICO PROFESSIONALE COME OSPITE PROTAGONISTA PER UNA LEZIONE SPETTACOLO IN OCCASIONE DEL PERCORSO PROGETTUALE DI VALORIZZAZIONE DELLA CELEBRAZIONE DEI 50 ANNI DELLA "GRAMMATICA DELLA FANTASIA" E DELLA FIGURA DI GIANNI RODARI PRESSO IL CENTRO INTERNAZIONALE LORIS MALAGUZZI.

IL DIRETTORE

Premesso che:

- l'art. 112 del D.Lgs. 267/00 prevede che: "Gli enti locali, nell'ambito delle rispettive competenze, provvedono alla gestione dei servizi pubblici che abbiano per oggetto produzione di beni ed attività rivolte a realizzare fini sociali e a promuovere lo sviluppo economico e civile delle comunità locali."
- nello specifico il Comune di Reggio Emilia ha ritenuto, così come previsto all'art. 114 comma 2 del medesimo Decreto, di provvedere alla gestione dei Servizi per la prima infanzia avvalendosi di proprio organismo strumentale dotato di autonomia gestionale approvando all'uopo, con deliberazione di Consiglio Comunale n. 19199/135 del 10.07.1998, la costituzione dell'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia e relativo regolamento;
- in data 29/09/2003 con deliberazione n. 18997/255 veniva altresì approvato il contratto di servizio tra il Comune di Reggio Emilia e l'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia;
- in data 17/12/2020 con deliberazione n°217 veniva approvato il rinnovo del contratto di servizio fra Comune di Reggio Emilia e Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia dal 01.01.2021 al 31.12.2024;
- Il D.lgs. 267/00 art. 114 comma 3 individua quali organi dell'Istituzione il Consiglio di Amministrazione, il Presidente ed il Direttore.

Rilevato che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia R.U.I.C. n° 18 del 20/11/2023 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024 ed il Bilancio pluriennale 2024-2026 nonché i relativi allegati;
- con deliberazione del Consiglio Comunale ID n°189 del 19/12/2023, con immediata eseguibilità, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024, il Bilancio pluriennale 2024-2026 del Comune di Reggio Emilia e relativi allegati;
- con deliberazione del Consiglio Comunale ID n°190 del 19/12/2023, con immediata eseguibilità, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024, il Bilancio pluriennale 2024-2026 dell'Istituzione scuole e nidi d'infanzia ed i relativi allegati.

Visto il provvedimento adottato in data 13/05/2020, in atti al PG 2020/0083765, con il quale il Sindaco, richiamata anche la delibera della G.C. n. 194 del 29/11/2019 "Indirizzi per la revisione organizzativa dell'Ente, modifiche al Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi e avvio delle procedure selettive per la stipula di contratti a tempo determinato di qualifica dirigenziale", ha attribuito ai sensi dell'art.50 comma 10 del D.Lgs. 267/2000 e ss.mm.ii. e dell'art.13, sezione A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi, l'incarico di Direttore dell'Istituzione scuole e nidi d'infanzia al Dottor Nando Rinaldi a partire dal 18 maggio 2020 ed il successivo provvedimento di proroga fino alla scadenza del mandato del Sindaco, in atti al P.G. 2023/126621 del 11/05/2023.

Considerato che:

- Reggio Emilia è conosciuta e riconosciuta in Italia e nel Mondo per la storia dei nidi e delle scuole dell'infanzia; una storia a più voci al cui centro c'è l'interrogarsi di una comunità che ha saputo conoscere e riconoscere il valore dell'educare come valore fondante della società reggiana;

- l'esperienza dei nidi e delle scuole dell'infanzia di Reggio Emilia ha visto elaborare e attuare un progetto culturale e pedagogico, che da anni costituisce un riferimento di intensa vitalità per tutta la città, ed è oggetto di interesse, studio e confronto da parte di insegnanti, pedagogisti, ricercatori, amministratori, personalità della politica e della cultura provenienti da tutta Italia e da ogni parte del mondo;
- è infatti proprio a Reggio Emilia, tra il 6 e il 10 marzo 1972, che Gianni Rodari su invito del Comune organizzò una serie di incontri con insegnanti delle scuole dell'infanzia, elementari e medie intitolato "Incontri con la Fantastica", nei quali Rodari aprì la sua cassetta degli attrezzi del mestiere, giocando con loro a inventare storie, mettendo in campo ipotesi fantastiche, prefissi sbagliati, errori creativi, insomma, svelando la sua "grammatica della fantasia", manifesto teorico da lui dedicato all'arte di inventare storie, pubblicato da Einaudi nel 1973, proprio all'indomani di quelle giornate.

Ritenuto che:

- in questa cornice ricorre il cinquantesimo anniversario della pubblicazione del libro "*Grammatica della fantasia*" diventa occasione per ricordare la proficua relazione che legò Gianni Rodari alla città di Reggio Emilia, a cui l'autore dedicò il volume;
- è stato pertanto organizzato un percorso progettuale di valorizzazione della celebrazione dei 50 anni della Grammatica della Fantasia e della figura di Gianni Rodari;
- l'intento del progetto è quello di riconoscere e valorizzare la straordinaria capacità di elaborazione culturale, creativa e innovativa della città di Reggio Emilia, costantemente sostenuta e rinnovata negli anni in ambito educativo, con l'organizzazione un ricco calendario di eventi culturali;
- il calendario di questa importante iniziativa prevede una mostra dedicata al legame di Rodari con la città di Reggio, alcuni momenti laboratoriali di formazione dedicata al personale scolastico ed educativo, alcune serate aperte alla città con relatori e un convegno scientifico e di studio in collaborazione con il Dipartimento di Scienza dell'Educazione di Unimore;
- si inserisce in questo progetto di lezioni spettacolo l'intervento della Dott.ssa Susanna Mattiangeli, scrittrice di libri per l'infanzia.

Rilevato che la dott.ssa Susanna Mattiangeli è una scrittrice di libri per l'infanzia, si occupa da sempre del mondo dell'arte e dell'infanzia, organizza laboratori e scrive libri per bambini. Si è laureata in storia dell'arte, ha lavorato nel teatro e ha collaborato alla creazione di animazioni in stop-motion. Nella progettazione di corsi e incontri con i bambini riesce a conciliare l'attività manuale con lo studio e l'aggiornamento. Frequentando il pensiero bambino, può liberare le idee necessarie alla scrittura. Ha pubblicato numerosi testi per albi illustrati e due libri di narrativa: *I Numeri Felici* (Vànvère, 2017, Premio Gigante delle Langhe, Premio Orbil, Premio Bitritto, finalista al premio Strega Ragazze e Ragazzi e al Premio Cento) e *MatitaHB* (Il Castoro, 2018). Gli ultimi libri usciti nel 2019 sono: *Al mercato* (Topipittori, con Vessela Nikolova), *Una guancia perfetta* (EliLaSpiga, con Felicità Sala) e *Il posto segreto* (Lupoguido, con Felicità Sala). Ha vinto il Premio Andersen 2018 come migliore scrittrice.

Rilevato che :

la dott.ssa Susanna Mattiangeli ha dichiarato la propria disponibilità alla partecipazione come ospite protagonista per una lezione spettacolo in occasione del percorso progettuale di valorizzazione della celebrazione dei 50 anni della Grammatica della Fantasia e della figura di Gianni Rodari, denominata "Fantagrammaticalmente corretto" da svolgersi il 24 marzo

2024, presso il Centro Internazionale Malaguzzi. Il preventivo P.G. 2024/62337, allegato non pubblicabile perché contenente dati personali, inviato dalla professionista relativo alla partecipazione come ospite protagonista del percorso progettuale inerente alla figura di Rodari, più sopra menzionato riporta una spesa di € 500,00 Iva e rimborso spese esclusi.

Rilevato che sono rispettati i presupposti di legittimità per il conferimento di incarichi professionali di natura occasionale ad esperti di particolare e comprovata specializzazione, come da comma 6 dell'art. 7 del D. Lgsn. 165/2001 e nel rispetto dell'art. 46 della Legge n. 133 del 06/08/2008 in particolare:

- a) l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e determinati e deve risultare coerente con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione conferente;*
- b) l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno;*
- c) la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente qualificata;*
- d) devono essere preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione.*

Si ritiene di procedere al conferimento d'incarico alla dott.ssa Susanna Mattiangeli, alle condizioni di cui sopra, ai sensi del vigente Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi - Allegato 4 - Capo III - Affidamento incarichi diretti - Articolo 5. Articolo 5 trattandosi di soggetto con particolare qualificazione nel campo dell'arte e dello spettacolo come si evince dal CV. allegato al presente atto e per tanto escluso dall'esperimento di procedure comparative;

Visti :

il nuovo T.U. delle leggi sull'ordinamento degli EE.LL approvato con D.Lgs. 18.8.2000 n. 267 ed in particolare gli artt. 107 (funzioni e responsabilità della dirigenza) e 183 comma 9 (impegni di spesa) e 151 comma 4 (principi in materia di contabilità);

il Decreto legislativo n. 165/2001, ed in particolare l'art. 4 – 2° comma e l'art. 7 comma 6;

la Circolare Ministero dell'Interno 22.06.1993, n. 6;

l'art. 56 e 57 dello Statuto Comunale;

In termini generali il vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;

il Regolamento comunale per il conferimento di incarichi esterni;

Attesa la competenza del dirigente all'adozione del presente atto ai sensi dell'art. 107 D.Lgs 267/2000 e dell'art.3 (sezione A: l'Organizzazione) del vigente Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi;

DETERMINA

- di approvare per le motivazioni espresse in narrativa, il conferimento dell'incarico professionale alla Dott.ssa Susanna Mattiangeli ospite protagonista per una lezione spettacolo in occasione del percorso progettuale di valorizzazione della celebrazione dei 50 anni della Grammatica della Fantasia e della figura di Gianni Rodari, denominata "Fantagrammaticalmente corretto" da svolgersi il 24 marzo 2024, presso il Centro Internazionale Malaguzzi;
- di dare atto che la prestazione comporterà un costo pari a € 500,00 Iva e rimborso spese esclusi;

- di impegnare la relativa spesa pari ad € 550,00 imputandola alla Missione 01 PROGRAMMA 11 - TIT 1, CODICE DEL PIANO DEI CONTI 1.03.02.04.004, Capitolo 5280 "Formazione generica" del Bilancio Pluriennale 2024-2026, esercizio 2024;
- di disporre l'invio all'ufficio bilancio dell'Istituzione per le procedure di competenza.

Visto di Regolarità Contabile

Ai sensi dell'art. 183 comma 7 del D.Lgs. 267/2000, si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria sulla determinazione dirigenziale.

Reggio nell'Emilia, 11/03/2024

Il Direttore
Nando Rinaldi