



## VERBALE DEI LAVORI DELLA COMMISSIONE PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE EVENTO "PIAZZA DELLA VITTORIA LIVE - Artisti reggiani in concerto"

Vista la pubblicazione dell'avviso di Manifestazione d'interesse evento "Piazza della Vittoria live - Artisti reggiani in concerto Anno 2024" pubblicata sul sito del Comune di Reggio Emilia -determina dirigenziale R.U.A.D 558 del 04/04/2024.

Vista Determina Dirigenziale R.U.A.D. 776 del 06/05/2024 di nomina della Commissione

Il giorno martedì 7 maggio 2024 dalle ore 10.00 alle ore 13.00 si è riunita presso la sede del Comune di Reggio Emilia via Emilia San Pietro n.12 ex Palazzo Fonte, la Commissione per la valutazione delle richieste di partecipazione presentate dagli aspiranti partecipanti all'evento denominato "Piazza della Vittoria live - Artisti reggiani in concerto Anno 2024".

La Commissione Giudicatrice risulta composta come segue:

1. IMMOVILLI Sig. LORENZO, Direttore creativo dell'associazione Innovazione Cultura e Società e membro dello staff dello Spazio Gerra, DJ, scrittore e conduttore radiofonico, in qualità di Presidente;
2. ZANICHELLI Dott. DAVIDE, Direttore della Fondazione Palazzo Magnani, in qualità di membro ordinario;
3. VECCHI Dott. RICCARDO, Servizio Sportello Attività Produttive ed Edilizia del Comune di Reggio Emilia, in qualità di membro ordinario
4. GANAPINI Sig. ANDREA, Ufficio Cultura ARCI - comitato territoriale di Reggio Emilia, in qualità di membro ordinario

Funge da segreteria, estranea alla valutazione, Dott.ssa Simona Mannari - Servizio Sportello Attività Produttive ed Edilizia, Ufficio valorizzazione commerciale del centro storico.

Considerato che:

- le domande di partecipazione dovevano essere inviate entro le ore 13:00 del 04 maggio 2024 come da avviso di Manifestazione di interesse;
- entro il termine previsto dall'avviso sono pervenute n° 39 richieste:

| <b>N.</b> | <b>Nome</b>                                 |
|-----------|---------------------------------------------|
| <b>1</b>  | <b>44BLUES</b>                              |
| <b>2</b>  | <b>BAMBI</b>                                |
| <b>3</b>  | <b>BLU DI PRUSSIA</b>                       |
| <b>4</b>  | <b>CHIARA PANCANI</b>                       |
| <b>5</b>  | <b>CLOUDY BAY</b>                           |
| <b>6</b>  | <b>CONSEQUENCE</b>                          |
| <b>7</b>  | <b>DEN</b>                                  |
| <b>8</b>  | <b>ELEVA</b>                                |
| <b>9</b>  | <b>ELISA SANDROLINI</b>                     |
| <b>10</b> | <b>FRUIT MACHINE</b>                        |
| <b>11</b> | <b>FUNK A DELHI</b>                         |
| <b>12</b> | <b>GIACOMO FERRARINI - DUO<br/>ACUSTICO</b> |
| <b>13</b> | <b>GIULIA BIGNARDI</b>                      |
| <b>14</b> | <b>GROWING FLOW</b>                         |
| <b>15</b> | <b>GUMMY VENUS</b>                          |
| <b>16</b> | <b>HAKUNA MATATA</b>                        |

|           |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| <b>17</b> | <b>LA TEMPESTA GENTILE</b>          |
| <b>18</b> | <b>LIBERTA' RITROVATA</b>           |
| <b>19</b> | <b>MANGO STREET</b>                 |
| <b>20</b> | <b>MANLEVA BAND</b>                 |
| <b>21</b> | <b>MARTIN LANDAU</b>                |
| <b>22</b> | <b>MOAI</b>                         |
| <b>23</b> | <b>MORTEAIMIRACOLI</b>              |
| <b>24</b> | <b>MR.BEARD</b>                     |
| <b>25</b> | <b>NOEREMA</b>                      |
| <b>26</b> | <b>OLTREL'ABISSO</b>                |
| <b>27</b> | <b>PLASTIC HEART</b>                |
| <b>28</b> | <b>REVENTLOVE &amp; THE SPACERS</b> |
| <b>29</b> | <b>SHAKE A LEG</b>                  |
| <b>30</b> | <b>SICKTEENS</b>                    |
| <b>31</b> | <b>SO FAR SO GOOD BAND</b>          |
| <b>32</b> | <b>STEREOFASE</b>                   |
| <b>33</b> | <b>STONALE</b>                      |

|           |                     |
|-----------|---------------------|
| <b>34</b> | <b>THE AMP</b>      |
| <b>35</b> | <b>THE GARAGE</b>   |
| <b>36</b> | <b>THE KIPPES</b>   |
| <b>37</b> | <b>VENCURY</b>      |
| <b>38</b> | <b>WELLOW MUSIC</b> |
| <b>39</b> | <b>ZERO522</b>      |

- si è proceduto alla verifica della correttezza formale delle domande pervenute;
- n. 2 (due) domande risultano inammissibili per i seguenti motivi:

- 31 - SO FAR SO GOOD BAND: documentazione incompleta, la richiesta di partecipazione non era valutabile in quanto presentata solo esibendo brani di cover (la percentuale prevista era massimo del 50%);
- 34 - THE AMP: documentazione incompleta, la richiesta di partecipazione non era valutabile in quanto presentata solo esibendo brani di cover (la percentuale prevista era massimo del 50%);

Si è pertanto provveduto a valutare i 37 gruppi/solisti per la selezione ascoltando almeno due brani musicali per ognuno, visionando foto e documenti allegati alle domande.

La Commissione prende atto dei criteri indicati nell'avviso quali l'originalità e la creatività, la forza espressiva e la personalità dei richiedenti.

La Commissione ha dunque valutato di selezionare per la partecipazione all'evento del 31 maggio, 1 e 2 giugno 2024 in Piazza della Vittoria e 14, 15, 16 giugno 2024 in Piazza Prampolini i seguenti richiedenti:

| <b>N.</b> | <b>Nome</b>                                 |
|-----------|---------------------------------------------|
| <b>1</b>  | <b>44BLUES</b>                              |
| <b>2</b>  | <b>BAMBI</b>                                |
| <b>3</b>  | <b>BLU DI PRUSSIA</b>                       |
| <b>4</b>  | <b>CHIARA PANCANI</b>                       |
| <b>5</b>  | <b>CLOUDY BAY</b>                           |
| <b>6</b>  | <b>CONSEQUENCE</b>                          |
| <b>7</b>  | <b>DEN</b>                                  |
| <b>8</b>  | <b>ELEVA</b>                                |
| <b>9</b>  | <b>ELISA SANDROLINI</b>                     |
| <b>10</b> | <b>FRUIT MACHINE</b>                        |
| <b>11</b> | <b>FUNK A DELHI</b>                         |
| <b>12</b> | <b>GIACOMO FERRARINI - DUO<br/>ACUSTICO</b> |
| <b>13</b> | <b>GIULIA BIGNARDI</b>                      |
| <b>14</b> | <b>GROWING FLOW</b>                         |
| <b>15</b> | <b>GUMMY VENUS</b>                          |
| <b>16</b> | <b>HAKUNA MATATA</b>                        |

|           |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| <b>17</b> | <b>LA TEMPESTA GENTILE</b>          |
| <b>18</b> | <b>LIBERTA' RITROVATA</b>           |
| <b>19</b> | <b>MANGO STREET</b>                 |
| <b>20</b> | <b>MANLEVA BAND</b>                 |
| <b>21</b> | <b>MARTIN LANDAU</b>                |
| <b>22</b> | <b>MOAI</b>                         |
| <b>23</b> | <b>MORTEAIMIRACOLI</b>              |
| <b>24</b> | <b>MR.BEARD</b>                     |
| <b>25</b> | <b>NOEREMA</b>                      |
| <b>26</b> | <b>OLTREL'ABISSO</b>                |
| <b>27</b> | <b>PLASTIC HEART</b>                |
| <b>28</b> | <b>REVENTLOVE &amp; THE SPACERS</b> |
| <b>29</b> | <b>SHAKE A LEG</b>                  |
| <b>30</b> | <b>SICKTEENS</b>                    |
| <b>32</b> | <b>STEREOFASE</b>                   |
| <b>33</b> | <b>STONALE</b>                      |
| <b>35</b> | <b>THE GARAGE</b>                   |

|    |              |
|----|--------------|
| 36 | THE KIPPES   |
| 37 | VENCURY      |
| 38 | WELLOW MUSIC |
| 39 | ZERO522      |

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che letto, e approvato, viene sottoscritto come segue.

La Commissione :

Il Presidente Sig. Lorenzo Immovilli

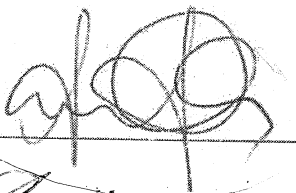
Sig. Andrea Ganapini

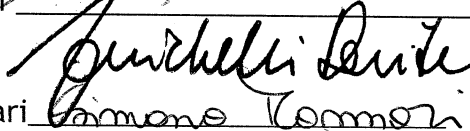
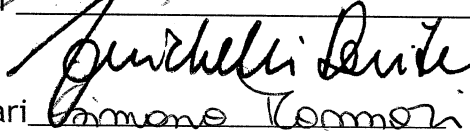
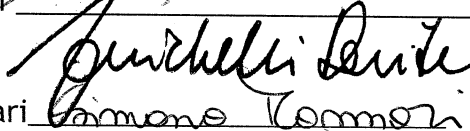
Dr. Riccardo Vecchi

Dr. Davide Zanichelli

La Segretaria

Dr.ssa Simona Mannari



14 MAG. 2024

SERVIZIO SPORTELLO ATTIVITÀ  
PRODUTTIVE e EDILIZIA  
Via Emilia San Pietro, 12  
42121 Reggio Emilia



