

**Avviso pubblico di selezione per l'inserimento nella pubblicazione on-line
Piùdiuno Reggio Emilia. Cultura per la scuola 2024-2025**

Tema:

*“Non si vede bene che col cuore. L'essenziale è invisibile agli occhi”.
Una riflessione sul tema della cura attraverso la lettura de Il Piccolo Principe*

Oggetto dell'avviso

Il Comune di Reggio Emilia intende raccogliere e selezionare proposte educative rivolte alle scuole di ogni ordine e grado per essere divulgate tramite la pubblicazione on-line “Piùdiuno Reggio Emilia. Cultura per la scuola 2024-2025” che promuove l'offerta culturale e didattica rivolta alle scuole di Reggio Emilia e provincia per l'anno scolastico 2024-2025.

Giunto alla quindicesima edizione, il progetto costituisce una risorsa per la scuola e raccoglie una ricca offerta di opportunità educative che pongono le scuole al centro della comunità e contribuiscono alla trasmissione del sapere, allo scambio di culture e linguaggi, alla formazione del pensiero critico.

La pubblicazione è uno strumento rivolto al personale docente come supporto alla programmazione e guida attraverso la ricca offerta culturale educativa proposta in città che sarà interamente consultabile on-line a partire dal 30/08/2024. Sarà divulgata inoltre tramite puntuali comunicazioni a segreterie e uffici scolastici e presentazione pubblica agli organi di stampa.

Per partecipare al bando i candidati devono inviare la propria candidatura tramite un formulario on-line, entro e non oltre lunedì 15/07/2024 alle ore 13:00, disponibile al seguente indirizzo:
<https://www.comune.re.it/piudiuno>

Tema dell'edizione 2024-2025

“Non si vede bene che col cuore.

L'essenziale è invisibile agli occhi”.

(Antoine de Saint-Exupéry, *Il Piccolo Principe*, 1943)

Questa edizione di “Piùdiuno Reggio Emilia. Cultura per la scuola 2024-2025” si propone di valorizzare percorsi di approfondimento intorno al tema della cura, attraverso le suggestioni che emergono dalla lettura e interpretazione del romanzo *Il Piccolo Principe* di Antoine de Saint-Exupéry.

Attraverso la metafora del fanciullo interiore che abita in ognuno di noi, Antoine de Saint Exupéry mette in luce l'importanza delle piccole cose, della cura per l'altro e delle relazioni autentiche, intese come fonte di appartenenza, di identità e di riconoscimento reciproco.

Ogni giorno il Piccolo Principe si impegna con dedizione e senso di responsabilità alla cura del pianeta che abita e alla coltivazione di una rosa. Simbolo di sensibilità, delicatezza e bellezza primordiale da proteggere, la rosa è anche una forma archetipica che nell'interpretazione Junghiana rappresenta il sé, l'individuo che sente la sua appartenenza all'universo.

Il protagonista del racconto svolge un viaggio di coscienza e conoscenza che rivela come tutto si possa trasformare in qualcosa di unico nelle mani di chi lo cura. Il senso delle cose non risiede nelle cose

stesse, ma nel legame d'amore che si sviluppa nello scambio di rapporti e responsabilità reciproche. La cura rappresenta dunque l'ingresso nel mondo della relazione con l'altro e l'incontro con l'alterità.

Dal momento della sua pubblicazione fino ad oggi, il racconto di Antoine de Saint-Exupéry continua ad esercitare un fascino prodigioso, su lettori adulti e bambini, grazie alla sua capacità di trasmettere un messaggio di speranza e di rinascita, che ci invita a riscoprire l'innocenza e la meraviglia, a dimostrare amorevole cura dei legami incondizionati, a proteggere chi è più fragile, a valorizzare le diversità, a preservare l'ambiente e a custodire e difendere la bellezza del nostro patrimonio culturale.

Obiettivi

“Piùdiuno Reggio Emilia. Cultura per la scuola” è un progetto nato nel 2010 con l'obiettivo di fare sistema tra realtà istituzionali nel promuovere in uno strumento unitario i servizi culturali e le attività educative rivolti al mondo della scuola, in una prospettiva di sinergia e coordinamento. Dal 2016 include anche proposte di enti, istituti e associazioni culturali senza scopo di lucro e con sede operativa nel Comune di Reggio Emilia.

Il progetto si propone di consolidare un circuito virtuoso di istituzioni culturali e organizzazioni del terzo settore che svolgono attività in ambito educativo a supporto e al servizio della scuola con l'obiettivo di fornire occasioni di confronto, crescita e dialogo sull'educare a Reggio Emilia.

Soggetti ammessi

Possono presentare domanda di inserimento nella pubblicazione esclusivamente le seguenti tipologie di enti che abbiamo una propria sede nel comune di Reggio Emilia:

- Società partecipate, enti pubblici vigilati ed enti di diritto privato controllati dal Comune di Reggio Emilia;
- Enti del Terzo Settore di cui all'art. 4 D. Lgs. n. 117/2017, con riferimento esclusivo a:
 - > organizzazioni di volontariato iscritte da almeno sei mesi nei Registri di cui al D.Lgs. 117/2017;
 - > associazioni di promozione sociale iscritte da almeno sei mesi nei Registri di cui al D.Lgs. 117/2017;
 - > associazioni, riconosciute o non riconosciute, costituite per il perseguimento, senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale;
 - > fondazioni costituite per il perseguimento, senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale;
 - > altri enti di carattere privato diversi dalle società costituiti per il perseguimento, senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale;
 - > enti religiosi civilmente riconosciuti e enti morali.

Relativamente al requisito dell'iscrizione da almeno sei mesi nei Registri di cui al D.Lgs. 117/2017 a decorrere dalla operatività degli stessi si precisa che durante il periodo transitorio vige l'articolo 101 comma 3 del D.Lgs. 117/2017; nelle more dell'istituzione del Registro Nazionale il requisito si intende soddisfatto da parte degli enti del Terzo Settore attraverso la loro iscrizione ad uno dei registri attualmente previsti dalle normative di settore.

Il Comune di Reggio Emilia si riserva il diritto di non ammettere i soggetti le cui finalità non siano conformi agli obiettivi dell'ente.

Periodo di svolgimento

Le attività proposte dovranno svolgersi nel corso dell'anno scolastico 2024-2025.

Termini e modalità di presentazione dei progetti

Per partecipare al presente bando i candidati devono compilare in ogni parte, entro e non oltre lunedì 15/07/2024 alle ore 13:00, il formulario on-line disponibile al seguente indirizzo:

<https://www.comune.re.it/piudiuno>

Eventuali richieste di chiarimento in merito alla compilazione del formulario possono essere richieste, entro e non oltre giovedì 11/07/2024, scrivendo all'indirizzo e-mail cultura@comune.re.it e lasciando un recapito telefonico. Sarete ricontattati in orario di ufficio (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 13).

Aggiornamento dei contenuti

I contenuti dei progetti che saranno selezionati per rientrare nella pubblicazione potranno essere aggiornati una sola volta durante l'anno scolastico 2024-2025. Tale aggiornamento sarà richiesto tramite comunicazione e-mail inviata in un periodo compreso tra novembre e dicembre 2024 e pubblicato nel sito web dedicato tra dicembre 2024 e gennaio 2025.

Esame e criteri di inserimento dei progetti

L'esame per la verifica dei requisiti di ammissibilità dei progetti presentati sarà realizzato dagli uffici competenti (Servizi Culturali e Officina Educativa).

Saranno inseriti i progetti che risponderanno ai seguenti criteri:

- capacità di coinvolgimento della comunità scolastica;
- originalità e carattere innovativo del progetto;
- attivazione di partnership e progetti di cooperazione culturale;
- qualità della proposta generale e delle eventuali singole iniziative;
- coerenza con gli obiettivi del bando e con il tema dell'edizione.

La procedura si concluderà con la pubblicazione dei soggetti ammessi sul sito <https://www.comune.re.it/piudiuno>.

Pubblicazione dei risultati e dei progetti presentati

Il Comune di Reggio Emilia pubblicherà l'elenco delle richieste accolte nella pagina internet <https://www.comune.re.it/piudiuno> e provvederà a comunicare attraverso e-mail l'accettazione della richiesta di inserimento nella pubblicazione on-line "Piùdiuno Reggio Emilia. Cultura per la scuola 2024-2025".

Il Comune si riserva la possibilità di pubblicare, in forma totale o parziale, i contenuti dei progetti presentati su eventuali strumenti di comunicazione di volta in volta individuati.

Con la partecipazione al presente bando, i soggetti proponenti autorizzano il Comune di Reggio Emilia a pubblicare i contenuti e le informazioni relativi al progetto proposto, in forma totale o parziale, e ad utilizzare gratuitamente i materiali inviati per finalità promozionali e divulgative sui propri canali di comunicazione e su qualsiasi altro mezzo di diffusione.

Informazioni

Per informazioni sul bando e sulla compilazione dei formulari scrivere a cultura@comune.re.it.

Eventuali richieste di chiarimento in merito alla compilazione del formulario possono essere richieste via e-mail scrivendo, entro e non oltre giovedì 11/07/2024, all'indirizzo cultura@comune.re.it e lasciando un recapito telefonico. Sarete ricontattati in orario di ufficio (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 13).

Responsabile del procedimento

Ai sensi della Legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento è la dott.ssa Valentina Galloni - Dirigente dei Servizi Culturali del Comune di Reggio Emilia.