

**Manutenzione straordinaria sede fondazione nazionale della danza Aterballetto –  
Affidamento Servizio di ingegneria per la direzione artistica dei lavori**

**Codice intervento: V\_21601**

**CUP: J84E21001190004**



Reggio Emilia, 27/05/2024

il responsabile unico del progetto  
arch. Giorgia Lombardini

Premesso che:

- Nel 1996 il Comune di Reggio Emilia ha acquistato l'edificio oggetto del presente intervento per recuperarlo e destinarlo a futura sede della Fondazione Nazionale della Danza;
- All'interno del piano di recupero del programma integrato dell'area Gardenia partito a fine anni '90 era ricompreso l'intervento per il riuso dell'ex fonderia Lombardini da destinarsi a centro della danza;
- L'intervento, suddiviso in due lotti, ha interessato l'intero edificio, comprendendo sia il restauro delle strutture esistenti che nuove opere previste al suo interno quali soppalchi con struttura metallica, partizioni interne, tamponamenti, coperture, serramenti, pavimentazioni, rifiniture interne e impianti;
- Il progetto di entrambi i lotti di recupero dell'edificio era stato curato dall'ing. Maurizio Zamboni, all'uopo incaricato dall'amministrazione comunale;
- Con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 2023/136 del 25/07/2023 è stata approvata la variazione di assestamento al bilancio 2023 inserendo nell'annualità 2023 l'intervento denominato "manutenzione straordinaria Sede Fondazione della Danza" e nominando contestualmente, quale Responsabile Unico del Procedimento, l'arch. Giorgia Lombardini;
- Con Determina dirigenziale nr. 1070 di R.U.D. del 09/10/2023 è stato conferito all'ing. Maurizio Zamboni il servizio di ingegneria per la progettazione e il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione dell'intervento di manutenzione straordinaria citato, figura professionale di comprovate capacità ed esperienza scelta per dare continuità e qualità alla progettazione in quanto già progettista di entrambi i lotti per il recupero dell'intero edificio;
- Il progetto di manutenzione straordinaria è stato approvato con Determina Dirigenziale nr. 1648 del 29/12/2023 e contestualmente sono stati conferiti i lavori mediante Contratto Specifico nell'ambito dell'ACCORDO QUADRO PER LA MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DEI FABBRICATI COMUNALI ZONA NORD-OVEST TRIENNIO 2021-2024.

Considerato che:

- il carico di lavoro a cui sono attualmente sottoposti tutti i tecnici del Servizio ingegneria Edifici per far fronte alle scadenze dettate dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza non permette di rivolgere la necessaria attenzione ad un manufatto singolare quale quello che ospita la Sede della Fondazione Nazionale della Danza, nel rispetto delle tempistiche di intervento prospettate;
- le peculiarità del fabbricato oggetto di intervento e dell'attività artistica che vi si svolge rendono opportuno individuare una figura in grado di ricoprire un ruolo di mediazione e collegamento fra le esigenze dell'ente proprietario e quelle della compagnia di danza che lo gestisce;
- L'ing. Maurizio Zamboni, già progettista e conoscitore delle peculiarità della struttura oggetto di intervento, appare la figura professionale più idonea ad assumere l'incarico di direzione artistica in quanto già pienamente edotto delle caratteristiche tecniche ed architettoniche del manufatto nonché delle esigenze funzionali ed artistiche dell'utenza;
- Nel rispetto del principio di rotazione sancito dall'art. 49 del d.lgs 36/2023 e in attuazione delle misure programmate all'interno della sezione prevenzione della corruzione del PIAO del Comune di Reggio

Emilia, in data 04/03/2024 è stata consultata la banca dati di riferimento come da istruzioni della Segreteria Generale, rilevando che nella fascia di valore corrispondente all'importo a base d'asta del servizio (fra € 0 e € 5.000) non risultano altri affidamenti al medesimo soggetto;

- L'ing. Maurizio Zamboni, all'uopo contattato, ha presentato un'offerta economica in data 15/05/2024, con calcolo redatto in base ai parametri di cui al DM 17/06/2016 pari a € 1.950,00;
- Il Comune di Reggio Emilia, trattandosi di affidamento di servizio tecnico di importo inferiore a 140.000 euro, intende procedere mediante affidamento diretto all'ing. Maurizio Zamboni senza consultazione di più operatori economici secondo quanto previsto dall'art. 50 comma 1 lettera b) del d.lgs 36/2023 per le motivazioni suddette.

Tutto ciò premesso, si propone di affidare il servizio tecnico inerente **LA DIREZIONE ARTISTICA DELLE OPERE DI STRAORDINARIA MANUTENZIONE DELLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA ATERBALLETO" (CPV 71220000-6 - Servizi di progettazione architettonica)** all'ing. Maurizio Zamboni con studio in Reggio Emilia via A. Secchi 20 - Partita Iva 02469180356 iscritto all'Ordine degli ingegneri della Provincia di Reggio Emilia al nr. 374 per un compenso così calcolato:

- Onorario:	€ 1.950,00
- Oneri previdenziali InArCassa (4%)	€ 78,00
-IVA 22%	€ 446,16
<b>- TOTALE</b>	<b>€ 2.474,16</b>

utilizzando la somma presente al **Capitolo di Spesa 40129/11** e già impegnata alla voce "imprevisti" con **impegno nr. 2024/2445** finanziata con mezzi propri dell'amministrazione.

Per tale affidamento, in conformità alle disposizioni in materia di tracciabilità finanziaria ex art. 3 L136/2010 come modificato con D.L. 187/2010 convertito in legge 217/2010, i Codici Identificativi di Gara (C.I.G) saranno attribuiti nel momento di approvazione del progetto e affidamento del servizio.

**Trattandosi di affidamento diretto di importo inferiore a € 5.000 si conviene di operare al di fuori del mercato elettronico in base a quanto stabilito dal Comunicato dell'ANAC del 10/01/2024 che proroga al 01/10/2024 l'obbligo di utilizzo delle piattaforme certificate.**

Si allega:

- Schema di disciplinare di incarico
- Offerta economica dell'ing. Maurizio Zamboni
- Curriculum professionale dell'ing. Maurizio Zamboni
- Carta di identità dell'ing. Maurizio Zamboni
- Autodichiarazione ex art. 94 del D.lgs. 36/2023
- Ricevuta di avvenuta compilazione form "Tracciabilità flussi finanziari"
- Modulo DSAN assenza conflitto del titolare



- Modulo DSAN titolare effettivo
- Estratto bollettino di rotazione alla data del 04/03/2024

Il responsabile unico del progetto  
arch. Giorgia Lombardini