

Proponente: 42.A
Proposta: 2024/1335

del 20/06/2024



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 785

del 04/07/2024

INGEGNERIA - EDIFICI

Dirigente: TORREGGIANI Ing. Ermes

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO TECNICO INERENTE LA DIREZIONE ARTISTICA DELLE OPERE DI STRAORDINARIA MANUTENZIONE DELLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA ATERBALLETO.

CUP J84E21001190004

Codice obiettivo V_21601

CIG: B227BEDA8D

OGGETTO: AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO TECNICO INERENTE LA DIREZIONE ARTISTICA DELLE OPERE DI STRAORDINARIA MANUTENZIONE DELLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA ATERBALLETTO.

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 19/12/2023 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 189 del 19/12/2023 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024 – 2026 ed i relativi allegati;
- che con delibera di Giunta Comunale n. 3 del 11/01/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- che con delibera di Giunta Comunale n.12 del 30/1/2024 "APPROVAZIONE PIANO INTEGRATO DI ATTIVITÀ E ORGANIZZAZIONE (PIAO) 2024/2026 E CONTESTUALE AGGIORNAMENTO DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE E RELATIVI ALLEGATI, APPROVATO CON G. C. 3 DEL 11/1/2024 ";
- che con Delibera di Consiglio n. 53/2024 del 25/03/2024 è stata approvata la VARIAZIONE AL BILANCIO DI PREVISIONE FINANZIARIO 2024-2026 E RELATIVI ALLEGATI;
- con delibera di Giunta Comunale n. 122 del 16/05/2024 è stato approvato il 1°aggiornamento al Piano Esecutivo di Gestione 2024 e alle sezioni 2.2 "Performance" e 3.3 "Piano triennale dei fabbisogni" del Piano Integrato Attività e Organizzazione (PIAO) 2024-2026 approvato con deliberazione G. C. 2024/12 del 30/1/2024
- in data 28/05/2020 con atto n. 90567 di P. G. il Sindaco ha provveduto all'attribuzione dell'incarico dirigenziale all'Ing. Ermes Torreggiani per la direzione del Servizio "Ingegneria Edifici", a decorrere dal 01/06/2020.

Dato atto che:

- Nel 1996 il Comune di Reggio Emilia ha acquistato l'edificio oggetto del presente intervento per recuperarlo e destinarlo a futura sede della Fondazione Nazionale della Danza;
- L'intervento, suddiviso in due lotti, ha interessato l'intero edificio, comprendendo sia il restauro delle strutture esistenti che nuove opere previste al suo interno quali soppalchi con struttura metallica, partizioni interne, tamponamenti, coperture, serramenti, pavimentazioni, rifiniture interne e impianti;
- Il progetto di entrambi i lotti di recupero dell'edificio era stato curato dall'ing. Maurizio Zamboni, all'uopo incaricato dall'amministrazione comunale.
- Con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 2023/136 del 25/07/2023 è stata approvata la variazione di assestamento al bilancio 2023 inserendo nell'annualità 2023 l'intervento denominato "manutenzione straordinaria Sede Fondazione della Danza" e nominando contestualmente, quale Responsabile Unico del Procedimento, l'arch. Giorgia Lombardini;
- Con Determinazione dirigenziale R.U.D. 2021/1316 è stato conferito incarico per REDAZIONE DEL PROGETTO DI CONFORMITÀ ANTINCENDIO E PRATICHE DI PREVENZIONE INCENDI a p.i. Ferrari Renzo, per € 8.120,32;
- Con Determinazione dirigenziale nr. 1070 di R.U.D. del 09/10/2023 è stato conferito all'ing. Maurizio Zamboni il servizio di ingegneria per la progettazione e il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione dell'intervento di manutenzione straordinaria , per dare continuità e qualità alla progettazione in quanto già progettista di entrambi i lotti per il recupero dell'intero edificio,e già pienamente edotto delle caratteristiche tecniche ed architettoniche del manufatto nonché delle esigenze funzionali dell'utenza;
- con Determina Dirigenziale R.U.D 1648 del 29/12/2023 è stato approvato Il progetto di manutenzione straordinaria e contestualmente sono stati conferiti i lavori mediante Contratto Specifico nell'ambito dell' ACCORDO QUADRO PER LA MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DEI FABBRICATI COMUNALI ZONA NORD-OVEST TRIENNIO 2021-2024.

Considerato che:

- le peculiarità del fabbricato oggetto di intervento e dell'attività artistica che vi si svolge rendono opportuno individuare una figura in grado di ricoprire un ruolo di mediazione e collegamento fra le esigenze dell'ente proprietario e quelle della compagnia di danza che lo gestisce;

- il carico di lavoro a cui sono attualmente sottoposti tutti i tecnici del Servizio Ingegneria Edifici non permette di rivolgere la necessaria attenzione ad un manufatto singolare quale quello che ospita la Sede della Fondazione Nazionale della Danza, nel rispetto delle tempistiche di intervento prospettate;
- Il RUP dell'intervento arch. Giorgia Lombardini ha ritenuto necessario affidare il **servizio tecnico di direzione artistica dei lavori di Manutenzione straordinaria sede Fondazione della Danza**, individuando per la prestazione l'ing. Maurizio Zamboni;
- La Direzione Artistica, per sua natura, è richiesta per garantire il rispetto degli intenti del Progettista e si richiede di norma quando il Progettista non è incaricato anche della Direzione Lavori. E' una prestazione che si aggiunge alla D.L. vera e propria svolta da terzi.
- L'ing. Maurizio Zamboni, al quale è già stata affidata la progettazione e il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione con la summenzionata Determinazione Dirigenziale R.U.D. 1070 del 09/10/2023, è conoscitore delle peculiarità della struttura oggetto di intervento, perciò appare la figura professionale più idonea ad assumere l'incarico di direzione artistica in quanto già pienamente edotto delle caratteristiche tecniche ed architettoniche del manufatto nonché delle esigenze funzionali ed artistiche dell'utenza;

L'ing. Maurizio Zamboni, all'uopo contattato, ha presentato un'offerta economica in data 15/05/2024, con calcolo redatto in base ai parametri di cui al DM 17/06/2016 pari a € 1.950,00;

Preso atto delle indicazioni contenute nel PIAO (Piano Integrato di Attività e Organizzazione) 2024–2026, allegato A **APPLICAZIONE PRINCIPIO DI ROTAZIONE NEGLI AFFIDAMENTI DIRETTI DI APPALTI – ART. 49 D.LGS. 36/2023**, il RUP arch. Giorgia Lombardini, trattandosi di affidamento di servizio tecnico di importo inferiore a 140.000 euro, ha ritenuto di procedere mediante affidamento diretto all'ing. Maurizio Zamboni senza consultazione di più operatori economici secondo quanto previsto dall'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs 36/2023 per le motivazioni suddette.

Considerato che:

- a causa del carico di lavoro a cui sono attualmente sottoposti tutti i tecnici del Servizio Ingegneria Edifici, si rende necessario affidare le attività di cui all'oggetto a professionista esterno in grado di far fronte alle tempistiche di intervento prospettate;
- La Direzione Artistica, per sua natura, è richiesta per garantire il rispetto degli intenti del Progettista e si richiede di norma quando il Progettista non è incaricato anche della Direzione Lavori. E' una prestazione che si aggiunge alla D. L. vera e propria svolta da terzi;

- il soggetto selezionato ha presentato l'autocertificazione in merito al possesso dei requisiti generali e speciali previsti *ex lege* ed ha assunto l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari per i contratti da stipulare rendendone dichiarazione secondo la disciplina contenuta nella L. 136/2010;
- è stata inoltrata la richiesta dell'attestazione di regolarità contributiva, con esito positivo;
- il Rup ha rassegnato la seguente documentazione :

Relazione per conferimento incarico

Schema di disciplinare di incarico

Calcolo parcella a base d'offerta

Offerta economica dell'ing. Maurizio Zamboni (preventivo)

Curriculum professionale dell'ing. Maurizio Zamboni

Autodichiarazione ex art. 94 del D.lgs. 36/2023

Ricevuta di avvenuta compilazione form "Tracciabilità flussi finanziari"

Modulo DSAN assenza conflitto del titolare

Modulo DSAN titolare effettivo

Carta di identità del legale rappresentante

Estrazione dati dal bollettino rotazioni del 04/03/2024

Precisato che:

- le attività in oggetto prevedono corrispettivi inferiori ad € 140.000,00 ed è pertanto possibile procedere all'**affidamento diretto** secondo quanto previsto dall'art. 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs. 36/2023;
- Trattandosi di affidamento diretto di importo inferiore a € 5.000 il RUP arch. Giorgia Lombardini ha convenuto di operare al di fuori del mercato elettronico in base a quanto stabilito dal Comunicato dell' ANAC del 10/01/2024 che proroga al 01/10/2024 l'obbligo di utilizzo delle piattaforme certificate.
- alla relativa spesa è stato attribuito il seguente **CIG: B227BEDA8D**
- al progetto è stato assegnato il **CUP: J84E21001190004**

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis D.Lgs. 267/2000.

Visti:

- il T.U.E.L. D.Lgs n. 267 del 18/08/2000 ed in particolare gli artt. 107, 183, 192;
- gli artt. 15 e 66 D.Lgs. 36/2023;

- il d.l. 76/2020 (decreto semplificazioni) convertito in legge dalla l. 120/2020
- l'art. 59 dello Statuto Comunale;
- gli artt. 14 e 16 del vigente Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi dell'Ente.

DETERMINA

1) di procedere, secondo le condizioni e i patti di cui allo schema disciplinare, al AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO TECNICO INERENTE LA DIREZIONE ARTISTICA DELLE OPERE DI STRAORDINARIA MANUTENZIONE DELLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA ATERBALLETO all'ing. Maurizio Zamboni con studio in Reggio Emilia via A. Secchi 20 - Partita Iva 02469180356 iscritto all'Ordine degli ingegneri della Provincia di Reggio Emilia al nr. 374 per un importo netto di € 1.950,00 oltre cassa previdenziale al 4% e IVA al 22% per un importo totale di **€ 2.474,16 – CIG B227BEDA8D**

2) di **imputare** la spesa di **€ 2.474,16** alla Missione/Programma 05.02, Piano Finanziario 2.02.01.09.999, Titolo 2°, del Bilancio 2024-2026 annualità 2024, al capitolo 40129/11 del PEG 2024 denominato "Lavori di adeguamento normativa antincendio sede Fondazione della Danza (fin. mezzi propri)" codice prodotto-progetto V_21601, CIG **B227BEDA8D**, CUP J84E21001190004, **prenotazione di impegno 2024/2445**;

3) di disporre l'invio al Servizio finanziario per le procedure di cui all'art. 183 co. 7 D.Lgs. 267/2000;

4) di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli artt. 23 e 37 D.Lgs. 33/2013 ed art. 27 del D.Lgs. 36/2023;

5) di formalizzare l'affidamento in oggetto mediante scambio di corrispondenza secondo l'uso del commercio, ai sensi dell'art. 35 co. 1 lett. c del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e all'art. 18 D. Lgs.36/2023.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE

ing. Ermes Torreggiani

