



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **184**

in data **03/09/2024**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventiquattro** addì **03 - tre** - del mese **settembre** alle ore **15:00** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA 2024. AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI PER L'ACQUISIZIONE, LA PRODUZIONE E LA VALORIZZAZIONE DI OPERE DELL'ARTE E DELLA CREATIVITÀ CONTEMPORANEE DESTINATE AL PATRIMONIO PUBBLICO ITALIANO, IN ATTUAZIONE DELLA LEGGE 23 FEBBRAIO 2001, N.29.ACCEZZIONE DEL FINANZIAMENTO MINISTERIALE E APPROVAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE PRESENTATA DAI MUSEI CIVICI CUP J84H24000340001

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

MASSARI Marco	Sindaco	SI
DE FRANCO Lanfranco	Vice Sindaco	SI
BONDAVALLI Stefania	Assessore	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
MAHMOUD Marwa	Assessore	SI
MIETTO Marco	Assessore	SI
NEULICHEDL Roberto	Assessore	SI
PASINI Carlo	Assessore	SI
PRANDI Davide	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	SI

Presiede: **MASSARI Marco**

Assiste il Vice Segretario Generale: **POMA Dr. Stefano**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 189 del 19/12/2023 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024 – 2026 ed i relativi allegati;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 3 del 11/01/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- con deliberazione di Giunta Comunale n.12 del 30.01.2024 e' stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024/2026 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione e relativi allegati, approvato con GC n.3 del 11/1/2024;
- con Deliberazione di Giunta Comunale ID n. 242 del 12/10/2023 è stato approvato l'atto di "Adozione schema di programma triennale (anni 2024-2025- 2026) ed elenco annuale (anno 2024) dei lavori pubblici secondo il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36/2023 recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, delega al governo in materia di contratti pubblici" art. 37 e secondo l'allegato i.5 al codice con la disciplina di dettaglio degli schemi tipo"
- con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 53/2024 del 25/03/2024 è stata approvata la Variazione al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 e relativi allegati;
- con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 53/2024 del 25/03/2024 è stata approvata la Variazione al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 e relativi allegati;

La Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura (di seguito "DGCC"), in attuazione della Legge 23 febbraio 2001, n. 29 e visto l'art. 21 lettera h) del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169, concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione

del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" in merito alle competenze della DGCC per l'attuazione del Piano per l'Arte Contemporanea (di seguito "PAC"), ha indetto con Decreto DG-CC|22/02/2024| n.25 - un Avviso pubblico per il finanziamento di proposte di acquisizione e di produzione di opere dell'arte e della creatività contemporanee italiane e internazionali, finalizzate all'incremento del patrimonio pubblico italiano, nonché per la valorizzazione di donazioni.

In particolare Il Piano per l'Arte Contemporanea 2024 si sviluppa attraverso tre specifici ambiti di intervento, di seguito articolati:

a) ACQUISIZIONE (Ambito 1)

- Finanziamento per acquisizione di opere realizzate negli ultimi 70 (settanta) anni (Sezione I).
- Finanziamento per acquisizione di collezioni o archivi legati all'arte e alla creatività contemporanee (Sezione II).

b) PRODUZIONE (Ambito 2)

- Finanziamento per produzione di nuove opere (Sezione III).

c) VALORIZZAZIONE DI DONAZIONI (Ambito 3)

I finanziamenti sono erogati sulla base di graduatorie di merito stilate da una Commissione di valutazione, di cui all'art. 7 del presente Avviso.

Dato atto che:

- il Comune di Reggio Emilia ha presentato propria proposta progettuale dal titolo "ACACIA. Un intervento di Marco Maria Zanin nella Collezione Gaetano Chierici di Paletnologia dei Musei Civici di Reggio Emilia".

Acacia è un'opera site specific dell'artista e antropologo Marco Maria Zanin, composta da più elementi, che entra in stretto dialogo con la collezione Gaetano

Chierici di Paletnologia a Palazzo dei Musei di Reggio Emilia. La metodologia del progetto si innesta sui più recenti approcci della museologia sperimentale in cui l'arte contemporanea agisce come un attivatore del patrimonio materiale. Grazie a questi interventi il museo diventa uno spazio dinamico di produzione collettiva.

L'obiettivo è duplice e al tempo stesso complementare: da un lato si intende far vibrare la collezione archeologica con nuove narrazioni e connessioni legate al contesto quotidiano, dall'altro il quotidiano ritrova nuova vita attraverso il dialogo con i simboli e le narrazioni dell'antico. Motore di questo confronto saranno stimoli estetici e affettivi che provengono dalla sfera personale dell'artista, riportata alla dimensione collettiva anche dalla tematica universalizzante del passaggio tra la vita e la morte. Rilevante sarà il processo di produzione dell'opera che coinvolge una rete di artigiani in stretta collaborazione con l'artista.

Per la valorizzazione dell'opera sono previsti una mostra in cui gli elementi saranno installati nella sala e nelle vetrine in stretto dialogo con i reperti, un ciclo di talk interdisciplinari e un catalogo con le immagini dell'installazione e i contributi scientifici delle figure coinvolte.

- La proposta progettuale prevede un piano economico di complessivi € 95.500,00 di cui € 83.500,00 a carico del Ministero e € 12.000,00 a carico del Bilancio Comunale a valere sulle annualità 2024 e 2025;
- Con decreto n. 241 DG-C del 25/07/2024 e' stata pubblicata la graduatoria dei progetti pervenuti e la proposta progettuale del Comune di Reggio Emilia-Musei Civici relativa all'Ambito 2 Sezione III si e' classificata undicesima ed ammessa al finanziamento per un contributo di complessivi € 83.500,00;
- con comunicazione del Ministero della Cultura Direzione Generale Creatività Contemporanea in atti al PG n. 205426 del 1 agosto 2024 sono stati comunicati

gli esiti dell'Avviso Pubblico PAC 2024 con richiesta di accettazione formale del contributo concesso al fine della erogazione al Comune della I tranche di finanziamento pari al 50% del contributo.

Dato atto inoltre che i progetti presentati devono essere formalmente avviati a decorrere dal giorno successivo all'accettazione formale del finanziamento e che le attività previste dalle proposte devono essere realizzate entro 12 (dodici) mesi da tale data (ex art. 24 c. 9 dell'Avviso pubblico).

Ritenuto necessario:

- approvare il progetto ACACIA presentato dal Servizio Servizi Culturali Musei Civici;
- accettare il contributo del Ministero della Cultura ;
- provvedere agli adempimenti contabili in merito all'accertamento della entrata e prenotazione delle spese dando atto che si provvederà nella prossima variazione di bilancio ad adeguare la disponibilità dei capitoli finalizzati entrate/uscite integrando gli stanziamenti relativi ai capitoli corrispondenti – ad inserire l'intervento nel PEG del Servizio Servizi Culturali _ progetto CUP J84H24000340001 – provvedendo all'inserimento nell'Albo degli incarichi per l'anno 2025;

Visti:

1. l'Avviso pubblico "PAC2024 Piano per l'arte contemporanea";
2. il Decreto Direttoriale n. 241 del 25 luglio 2024 relativo all'approvazione della graduatoria dei progetti ammessi al finanziamento;
3. la proposta progettuale "**ACACIA**" (**ALLEGATO A**), parte integrante e sostanziale del presente atto, contenente la descrizione della proposta progettuale e quant'altro richiesto, compilato dai competenti uffici sulla base delle istruzioni pubblicate sulla piattaforma telematica del Ministero.

Rilevato che il progetto risulta coerente con le Finalità e con l'ambito di applicazione dell'intervento finanziario.

Precisato che:

1. La proposta progettuale prevede un piano finanziario di complessivi € 95.500,00 così ripartiti:

1. € 83.500,00 finanziati dal Ministero a valere sul bilancio 2024-2026 Annualità 2024 e 2025 - capitoli finalizzati e/3518 e u/21351;
2. € 12.000,00 cofinanziamento comunale: tale quota parte coprirà le spese per l'incarico artistico e trova copertura al capitolo 21367/1 a valere per € 2000 annualità 2024 e 10000 annualità 2025 Bilancio 2024-2026- con storno dal capitolo 21367 che presenta sufficiente disponibilità;

2. si ritiene necessario all'oggi provvedere all'accertamento dell'entrata al capitolo 3518 del PEG 2024 denominato "TRASFERIMENTI DA MINISTERO PER ATTIVITÀ MUSEALI" finalizzato per specifica uscita ad utilizzo esclusivo del progetto= VEGG. CAP. U 21351; CUP **J84H24000340001**;

3. si provvederà nella prossima variazione di bilancio ad adeguare la disponibilità dei capitoli finalizzati entrate/uscite integrando gli stanziamenti relativi ai capitoli corrispondenti – con inserimento del progetto nel PEG del Servizio Servizi Culturali _ progetto CUP J84H24000340001 – provvedendo anche all'inserimento nell'Albo degli incarichi per l'anno 2025;

Ritenuto necessario:

dare mandato alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali dott.ssa Valentina Galloni di procedere all'adozione di tutti gli atti consequenziali per dare esecuzione al presente provvedimento e quant'altro necessario per la gestione del progetto entro i termini stabiliti dall'Avviso (12 mesi), procedendo ad effettuare tutti gli adempimenti necessari e conseguenti;

Visti inoltre:

- il TUEL n. 267/2000;
- l'art. 6 bis delle Legge 241/1990;
- il vigente Statuto Comunale;
- il vigente Regolamento comunale di organizzazione degli uffici e dei Servizi;

- la Disciplina per il funzionamento Della Giunta Comunale approvata con Delibera ID n.61 del 14/04/2022;

Visti i pareri favorevoli di cui all'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000 come modificato dall'art. 3 comma 1, lett. B), D.L. 174/2012, convertito con modificazioni dalla L. 213/2012, in ordine alla regolarità tecnica e in ordine alla regolarità contabile come inseriti nella presente proposta di deliberazione per farne parte integrante e sostanziale.

D E L I B E R A

1. Di richiamare le premesse a far parte integrante del presente dispositivo;
2. di approvare il progetto "ACACIA" (**ALLEGATO A**), parte integrante e sostanziale del presente atto, contenente la descrizione della proposta progettuale presentata da parte del Servizio Servizi Culturali - Musei Civici di Reggio Emilia al "PAC - Piano per l'Arte Contemporanea 2024. Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della legge 23 febbraio 2001, n.29", approvandone il quadro economico di complessivi **€ 95.500,00**;
3. di accettare il finanziamento concesso da parte del Ministero della Cultura Direzione Creatività pari a complessivi **€ 83.500,00** a fronte della approvazione della graduatoria e della ammissione al finanziamento comunicata in data 1.08.2024 della proposta progettuale presentata dal Servizio Servizi Culturali - Musei Civici di Reggio Emilia dal titolo "ACACIA";
4. di dare atto che:
 - il progetto ACACIA è stato ammesso al finanziamento da parte del Ministero della Cultura Direzione Generale Creatività Contemporanea con un contributo pari a € 83.500,00 di cui 50% verrà liquidato entro l'anno 2024 e il restante 50% su presentazione di rendicontazione finale (indicativamente settembre 2025);
 - la quota di cofinanziamento a carico del Comune pari a € 12.000,00 trova disponibilità sulle risorse comunali previste sul bilancio 2024-2026 annualità 2024 e 2025 capitolo 21367;
 - il CUP relativo al progetto è J84H24000340001
5. di accertare l'entrata di **€ 83.500,00** con:
 - quanto a € 41.750,00 imputazione al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 – 2026, **annualità 2024**, al capitolo **3518** del PEG 2024 denominato "TRASFERIMENTI DA MINISTERO PER ATTIVITÀ MUSEALI"

finalizzato per specifica uscita ad utilizzo esclusivo del progetto== VEGG. CAP. U 21351; CUP **J84H24000340001**;

- quanto a € 41.750,00 imputazione al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2.01.01.01.001 del Bilancio 2024 – 2026, annualità 2025, al capitolo 3518 del PEG 2024 denominato “TRASFERIMENTI DA MINISTERO PER ATTIVITÀ MUSEALI” finalizzato per specifica uscita ad utilizzo esclusivo del progetto== VEGG. CAP. U 21351; CUP J84H24000340001;
6. di prenotare inoltre la spesa di **€ 12.000,00** (cofinanziamento per incarico artistico) come segue :
- € 2000 con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.11.000 del Bilancio 2024-2026, annualità 2024, al capitolo 21367/1 “INCARICHI PROF.LI PER ATTIVITA' CORRENTI E ATTUAZIONI MUSEOGRAFICHE” con storno dal capitolo 21367 che presenta la sufficiente disponibilità-CUP:J84H24000340001;
 - € 10.000 con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.11.000 del Bilancio 2024-2026, annualità 2025, al capitolo 21367 “PRESTAZIONI DI SERVIZIO PER ATTIVITA' CORRENTI E ATTUAZIONI MUSEOGRAFICHE ” che presenta la sufficiente disponibilità - CUP:J84H24000340001;
7. di dare atto che si provvederà nella prossima variazione di bilancio ad adeguare la disponibilità dei capitoli finalizzati entrate/uscite integrando gli stanziamenti relativi ai capitoli corrispondenti – ad inserire l’ intervento nel PEG del Servizio Servizi Culturali _ progetto CUP J84H24000340001 – provvedendo all’inserimento nell’Albo degli incarichi per l’anno 2025;
8. di dare atto inoltre che con successivi provvedimenti verrà approvato il percorso progettuale al fine di avviare il procedimento entro il mese di settembre 2024 come richiesto dal Ministero
9. dare mandato alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali dott.ssa Valentina Galloni di procedere all’adozione di tutti gli atti consequenziali per dare esecuzione al presente provvedimento e quant’altro necessario per la gestione del progetto entro i termini stabiliti dall’Avviso (12 mesi), procedendo ad effettuare tutti gli adempimenti necessari e conseguenti;

Con voti unanimi palesemente espressi

LA GIUNTA COMUNALE

Stante l'urgenza di approvare l'avvio dell'iter progettuale entro e non oltre il mese di settembre 2024;

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.;

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

MASSARI Marco

IL VICE SEGRETARIO GENERALE

POMA Dr. Stefano