



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **232**
in data **14/11/2024**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventiquattro** addì **14 - quattordici** - del mese **novembre** alle ore **09:30** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA 12^A EDIZIONE – APPROVAZIONE INDIRIZZI PER L'ORGANIZZAZIONE DELL'EDIZIONE 2025 E APPROVAZIONE ACCORDI CON GAI(ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI), PHOTOWORKS FESTIVAL DI BRIGHTON, FESTIVAL FOTODOK UTRECHT, FOTOFESTIVAL ŁÓDŹ POLONIA E TRIENNALE MILANO.

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

MASSARI Marco	Sindaco	SI
DE FRANCO Lanfranco	Vice Sindaco	SI
BONDAVALLI Stefania	Assessore	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	NO
MAHMOUD Marwa	Assessore	SI
MIETTO Marco	Assessore	SI
NEULICHEDL Roberto	Assessore	SI
PASINI Carlo	Assessore	SI
PRANDI Davide	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	SI

Presiede: **MASSARI Marco**

Assiste il Segretario Generale: **MARENGO Dr. Donato Salvatore**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 19/12/2023 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 189 del 19/12/2023 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024 – 2026 ed i relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 3 del 11/01/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2;
- con Delibera di Giunta Comunale n. 12 del 30/01/24 dichiarata immediatamente esecutiva, la Giunta Comunale ha provveduto ad approvare il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024/26 e ad aggiornare il Piano Esecutivo di Gestione 2024, precedentemente approvato con GC 2024/3 del 11/01/2024;
- con Delibera di Consiglio n. 53/2024 del 25/03/2024 è stata approvata la Variazione al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 e relativi allegati;
- il Consiglio Comunale, nella seduta del 29/07/2024, ha approvato, con immediata eseguibilità, la deliberazione n. 81, avente ad oggetto variazione di assestamento al Bilancio di previsione finanziario 2024-2026 e relativi allegati. Verifica degli equilibri di bilancio ai sensi dell'art. 193 d. LGS 267/2000;
- con Decreto Sindacale PG/2024/0271799 del 30/10/2024 è stata disposta l'attribuzione dell'incarico dirigenziale del Servizio Servizi Culturali al Dr. Rinaldi Nando con decorrenza dal 01/11/2024 fino al termine del contratto di proroga del rapporto di lavoro, salvo revoca anticipata, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Reggio Emilia.

Premesso inoltre che:

- il Comune di Reggio Emilia, nell'ambito delle politiche culturali e di sostegno della creatività giovanile, promuove il progetto Giovane Fotografia Italiana | Premio Luigi Ghirri (gfi.comune.re.it), giunto nel 2024 alla sua 11ª edizione, incluso nel programma di Fotografia Europea (fotografiaeuropea.it), che si tiene annualmente a Reggio Emilia;
- il progetto Giovane Fotografia Italiana | Premio Luigi Ghirri valorizza artisti/fotografi italiani under 35 e offre nuove opportunità di formazione, produzione e mobilità ai giovani artisti, puntando sulla cooperazione tra città, istituzioni e festival in un orizzonte internazionale;
- Giovane Fotografia Italiana è un progetto ideato, organizzato e finanziato dal Comune di Reggio Emilia, curato da Daniele De Luigi e Ilaria Campioli, critici d'arte contemporanea e di fotografia, che ha visto fin dalla prima edizione la collaborazione dell'Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani (GAI) e di FetArt - Circulation(s), Festival de la Jeune Photographie Européenne di Parigi e che si è avvalso negli anni di nuove partnership europee in particolare con BJCEM - Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Festival Braga, Belfast Photo Festival, e ha oggi all'attivo le

partnership con i festival internazionali Photoworks Brighton, Fotofestiwal Lodz Polonia, Fotodok Utrecht e con l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, nonché della collaborazione con la Fondazione Palazzo Magnani, ente promotore del Festival Fotografia Europea;

- il Comune, fra gli indirizzi di mandato, prevede la promozione ed il sostegno di giovani artiste e artisti oltre che delle professioni creative nell'ambito delle arti visive ed in particolare della fotografia;
- dalle linee programmatiche di mandato 2024-2029 si legge che è prioritario per l'Amministrazione tenere aperti e rafforzare i canali di relazione con le più importanti istituzioni culturali italiane e internazionali e con artisti e intellettuali di tutto il mondo e che l'ampliamento delle opportunità culturali per tutti i cittadini e cittadine è una delle opzioni principali per lo sviluppo della comunità.

Dato atto che:

- il Comune di Reggio Emilia intende avviare la 12^a edizione della open call Giovane Fotografia Italiana, rivolta ad artiste e artisti under 35 – cittadine/i italiane/i anche se residenti all'estero oppure straniere/i attualmente residenti in Italia – che utilizzano la fotografia come medium. Il format prevede la selezione di 7 proposte che confluiranno in una mostra collettiva, a cura di Ilaria Campioli e Daniele De Luigi, nell'ambito del programma di Fotografia Europea 2025 (24 aprile – 8 giugno 2025).
- l'edizione 2025 del progetto avrà il seguente tema "Unire / Bridging". In particolare con la nuova edizione di Giovane Fotografia Italiana | Premio Luigi Ghirri ci si chiede "se le immagini possano agire come ponti. In che modo possono svolgere una funzione di collegamento, di avvicinamento, di dialogo e anche di cura nei confronti del mondo esterno? Non solo tra il fotografo e il soggetto, ma anche tra l'immagine e lo spettatore, per diventare un luogo e uno spazio di solidarietà. Come possono essere attivate? Quale valore possono avere, non solo nel raccontare, ma anche nel ricostruire, nell'avvicinare anche a livello personale punti di vista molto diversi. Che ruolo possono avere le immagini in un mondo pieno di domande e di incertezze, un mondo in cui si ha sempre più la sensazione che le istituzioni esistenti vengano messe in discussione?";
- i progetti saranno selezionati da una giuria internazionale composta da:
 - Danit Ariel / Photoworks Festival, Brighton
 - Ilaria Campioli / Giovane Fotografia Italiana, Reggio Emilia
 - Krzysztof Candrowicz / Fotofestiwal, Łódź, Polonia
 - Daniele De Luigi / Giovane Fotografia Italiana, Reggio Emilia
 - Femke Rotteveel / Fotodok, Utrecht
- il progetto prevede le seguenti opportunità per artiste e artisti:
 - Premio di 1.500 euro per ogni artista selezionata/o a copertura di:
 - produzione delle opere, complete di eventuali supporti, dispositivi di presentazione, cornici e attaccaglie;
 - trasporto delle opere a Reggio Emilia e ritorno;
 - trasferte personali e permanenza a Reggio Emilia;
 - eventuale assicurazione a copertura del trasporto delle opere.
 - Esposizione nella mostra collettiva GFI#12 | Premio Luigi Ghirri 2025 che sarà allestita nelle sale di Palazzo dei Musei a Reggio Emilia e inclusa nel programma del festival Fotografia Europea 2025;
 - Assegnazione del Premio Luigi Ghirri, del valore di 4.000 euro, da parte di una giuria ad hoc al progetto valutato migliore tra i 7 finalisti. La giuria si svolgerà durante le giornate inaugurali di Fotografia Europea (24-27 aprile 2025), sarà presieduta da un

membro della direzione artistica di Fotografia Europea e avrà tra i suoi giurati un rappresentante delle Eredi Ghirri;

- Assegnazione della menzione “Nuove traiettorie. GFI a Stoccolma” che offre una residenza d’artista che consisterà in un periodo di studio e ricerca durante il quale l’artista selezionato dovrà produrre un progetto artistico che sarà esposto in una mostra a cura dell’Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma. L’artista sarà selezionata/o dal direttore dell’IIC di Stoccolma con la collaborazione della giuria del Premio Luigi Ghirri;
- Photo-Match Scholarship: una borsa di studio a copertura delle spese di alloggio offerta da Fotofestival per partecipare al programma di letture portfolio Photo-Match nell’ambito di Fotofestival Łódź 2025 in Polonia.

Considerato inoltre che:

- Giovane Fotografia Italiana si avvale di una rete di collaborazioni con istituti culturali e festival che promuovono il lavoro di giovani fotografi e fotografe su base internazionale. In particolare, attraverso accordi di collaborazione culturale, GFI ha dato impulso e realizzato numerose attività di scambio reciproco per garantire opportunità di crescita, ricerca e visibilità internazionale ad artiste/i che gravitano intorno al progetto, promuovendo attività di tutoraggio, esposizioni, conferenze, workshop, letture portfolio etc;
- Giovane Fotografia Italiana ha consolidato negli anni il suo rapporto con il pubblico emergendo nel palinsesto del Festival Fotografia Europea come l’iniziativa di punta nell’ambito della ricerca artistica italiana e della valorizzazione dei talenti under 35;
- l’undicesima edizione di Giovane Fotografia Italiana ha riscontrato una grande partecipazione di pubblico registrando un aumento nel numero di persone che hanno visitato la mostra che nel 2024 sono state 10.572.

Dato atto inoltre che per l’edizione 2025, oltre alla consueta partnership istituzionale con FOTOGRAFIA EUROPEA, hanno manifestato interesse a continuare a collaborare al progetto:

- GAI (Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani);
- Photoworks, Brighton;
- Fotodok, Utrecht, Paesi Bassi;
- Fotofestival Łódź, che offre la partecipazione a Photo-Match per un artista scelto tra i sette finalisti offrendo loro ospitalità e la partecipazione alle attività.

Considerata l’importanza di confermare le partnership consolidate anche al fine di offrire opportunità internazionali ai giovani artisti e dato atto che la collaborazione con i soggetti sopra indicati, pur essendo caratterizzata e giustificata da attività anche di valorizzazione artistica, prevede da parte dell’Ente un impegno nel tempo a mantenere aperta la disponibilità a valutare e valorizzare le opportunità di ulteriore collaborazione che si dovessero manifestare, fermo restando il mantenimento del livello di qualificazione dell’evento.

Valutato quindi opportuno accogliere per l’edizione 2025 le proposte di collaborazione e partenariato sopra citate, che arricchiscono e potenziano il progetto in coerenza con obiettivi e contenuti assicurando ulteriori sinergie per lo sviluppo dello stesso, con l’apporto di enti riconosciuti di qualità sotto il profilo culturale e istituzionale e che si rende pertanto necessario procedere all’approvazione dei rispettivi accordi.

Precisato che gli accordi che verranno sottoscritti con i partner del progetto GFI GAI (Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani), Photoworks, Fotodok, Fotofestival Łódź, allegati alla presente come parte integrante, prevedono solo i seguenti oneri finanziari a carico del bilancio del Comune:

- spese di ospitalità per i giurati nell'anno 2025 per un importo pari a circa € 1.500 che trovano copertura nel capitolo 22101 del PEG 2024 denominato "SPESE PER SERVIZI AUSILIARI ISTITUZIONI CULTURALI", codice prodotto-progetto 2025_PG_9126.

Considerato inoltre che:

- con deliberazione ID n. 255 del 24/10/2023 era stato approvato l'accordo con Triennale Milano, con durata dal 1° gennaio 2024 al 31 dicembre 2024, che prevedeva la realizzazione della mostra del vincitore del Premio Ghirri di GFI - edizione 2023 - Giulia Mangione (che si è svolta dal 17 gennaio fino al 18 febbraio 2024) e l'impegno del Comune ad inserire un rappresentante di Triennale all'interno della giuria di assegnazione del premio Luigi Ghirri edizione 2024;
- Triennale Milano, come previsto dalla call 2024, nell'inverno 2025 inaugurerà una mostra personale della vincitrice dell'edizione 2024 Benedetta Casagrande che esporrà una versione più estesa del progetto "All Things Laid Dormant", presentato in anteprima a Reggio Emilia;
- si rende necessario procedere all'approvazione di un nuovo accordo con Triennale con durata dal 01/01/2025 al 15/03/2025 per l'organizzazione della Mostra 2025 che non prevede oneri finanziari diretti a carico del Comune.

Dato atto inoltre che anche nel 2025 sarà partner di Giovane Fotografia Italiana l'Istituto Italiano di Cultura Stoccolma ai sensi dell'accordo triennale approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 249 del 29/11/2022, che offrirà anche nel 2025, ad uno dei sette finalisti della bando, l'opportunità di svolgere una residenza d'artista in Svezia il cui esito sarà una mostra negli spazi dell'istituto.

Rilevato inoltre che la Call Giovane Fotografia Italiana 2025 prevede il riconoscimento di n. 7 premi artistici del valore cadauno di Euro 1.500,00, al quale si aggiunge la selezione del primo premio per un importo di Euro 4.000,00. Il totale complessivo è pari a 14.500,00.

Considerato che:

- tali premi per la loro tipologia rientrano nella categoria dei premi attribuiti per il riconoscimento di particolari meriti artistici, scientifici o sociali, genericamente detti premi della cultura, così come precisato dall'Amministrazione Finanziaria con la R.M. 28/10/1976, n. 8/1251, pertanto non è assoggettabile a ritenuta alla fonte. Risulta infatti escluso dalla previsione di cui all'art. 30 del DPR 600/1973 in quanto non caratterizzato dagli elementi dell'alea e del gioco, i premi della cultura traggono infatti la loro causa da una valutazione dell'opera artistica, scientifica o letteraria cui viene dato un particolare riconoscimento;
- il progetto attraverso gli eventi previsti e le collaborazioni nazionali ed internazionali attivate ha ricadute turistiche, dirette ed indirette, sul territorio del Comune di Reggio Emilia pertanto le spese previste dal presente atto rientrano nelle finalità stabilite dall'art. 4 comma 1 D.Lgs. n. 23/2011;
- si rende necessario procedere all'assunzione degli impegni di spesa relativi a tali premi per l'anno 2025.

Vista l'autorizzazione ad utilizzare il Capitolo 35019 "TRASFERIMENTI A FAMIGLIE PER ATTIVITA' CULTURALI LEGATE ALLA PROMOZIONE DEL TERRITORIO" – annualità 2025 da parte del Dirigente dell'Unità di Progetto Marketing territoriale, attrattività del Centro Storico e Turismo, Lorena Belli, allegata al presente atto (allegato A).

Visti:

- il decreto legislativo 18 agosto 2000 n.267;
- la legge n. 241/1990;
- lo Statuto Comunale;
- il Regolamento di Contabilità dell'Ente;
- il D. Lgs. n. 23/2011.

Visto inoltre il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento espresso dalla Dirigente del Servizio interessato ai sensi dell'art. 49 del Decreto legislativo n. 267/2000 ed allegato in calce alla presente proposta di deliberazione.

Visto infine il parere di regolarità contabile espresso dal Dirigente del Servizio Finanziario ai sensi dell'art. 49 del Decreto legislativo n. 267/2000 ed allegato in calce alla presente proposta di deliberazione.

Con voti unanimi palesemente espressi,

DELIBERA

1. di approvare l'avvio del progetto "Giovane Fotografia Italiana 2025", 12^a edizione secondo gli indirizzi riportati in premessa;

2. di approvare gli schemi di accordo di partenariato e di collaborazione con i partner del progetto GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA per l'edizione 2025 allegati alla presente deliberazione ed in particolare:

- # GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani;
- # Photoworks, Brighton;
- # Fotodok, Utrecht, Paesi Bassi;
- # Fotofestiwal Łódź;
- # Triennale di Milano;

3. di dare atto che la titolarità della direzione artistica del progetto Giovane Fotografia Italiana e degli eventi è in capo al Comune di Reggio Emilia;

4. di dare atto che anche per il 2025 il Progetto Giovane Fotografia Italiana sarà partner di FOTOGRAFIA EUROPEA;

5. di dare mandato alla Dirigente del Servizio Servizi Culturali, Nando Rinaldi, a procedere in nome e per conto del Comune alla sottoscrizione dei sopra citati accordi;

6. di dare atto che gli accordi sottoscritti con i partner GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, Photoworks, Fotodok, e Fotofestival Łódź prevedono i seguenti oneri finanziari a carico del bilancio del Comune:

- spese di ospitalità per i giurati per un importo pari a circa € 1.500 che trovano copertura nel capitolo 22101 - progetto Giovane Fotografia Italiana annualità 2025;

7. di prenotare pertanto, per le spese di ospitalità, la spesa di € 1.500,00 con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.13.999 del Bilancio 2024-2026 annualità 2025, al capitolo 22101 del PEG 2024 denominato "SPESE PER SERVIZI AUSILIARI ISTITUZIONI CULTURALI", codice prodotto-progetto 2025_PG_9126, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, dando atto che, con successiva determina dirigenziale, verrà individuato il relativo fornitore attivando le procedure previste dalla normativa in vigore;

8. di dare atto inoltre che la Call Giovane Fotografia Italiana 2025 prevede il riconoscimento di n. 7 premi artistici del valore cadauno di Euro 1.500,00, al quale si aggiunge la selezione del primo premio per un importo di Euro 4.000,00. Il totale complessivo è pari a 14.500,00;

9. di prenotare pertanto, per l'erogazione dei premi artistici, la spesa di € 14.500,00 con imputazione alla Missione 07 Programma 01 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.02.04.999 del Bilancio 2024-2026 annualità 2025, al capitolo 35019 del PEG 2024 denominato "TRASFERIMENTI A FAMIGLIE PER ATTIVITA' CULTURALI LEGATE ALLA PROMOZIONE DEL TERRITORIO_VEGGASI CAP E 1101", codice prodotto-progetto 2025_PG_9126, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, dando atto che, con successiva determina dirigenziale, verrà individuato il relativo beneficiario attivando le procedure previste dalla normativa in vigore e che il progetto, attraverso gli eventi previsti e le collaborazioni nazionali ed internazionali attivate, ha ricadute turistiche, dirette ed indirette, sul territorio del Comune di Reggio Emilia pertanto le spese previste dal presente atto rientrano nelle finalità stabilite dall'art. 4 comma 1 D.Lgs. n. 23/2011.; - di dare atto del rispetto delle disposizioni previste dal D.L. n. 168 del 12/07/2004 convertito con L. n. 191 del 30/07/2004;

10. di disporre l'invio al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 83 comma 7 del D.Lgs. 267/2000, posto che il presente atto sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile;

11. di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza).

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza allo scopo di dare avvio immediato alla call prevista dal progetto GFI la cui pubblicazione è prevista per il 19 novembre 2024.

Visto l'art. 134, comma 4, del D.Lgs 267/2000.

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

MASSARI Marco

IL SEGRETARIO GENERALE

MARENGO Dr. Donato Salvatore