



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **261**

in data **12/12/2024**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventiquattro** addì **12 - dodici** - del mese **dicembre** alle ore **10:00** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONCESSIONE TEMPORANEA DI BENI MOBILI CULTURALI TRA COMUNE DI REGGIO EMILIA E ASSOCIAZIONE UNINDUSTRIA REGGIO EMILIA, AI SENSI DELL'ART. 106 DEL D. LGS 42/04.

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

MASSARI Marco	Sindaco	NO
DE FRANCO Lanfranco	Vice Sindaco	SI
BONDAVALLI Stefania	Assessore	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
MAHMOUD Marwa	Assessore	SI
MIETTO Marco	Assessore	SI
NEULICHEDL Roberto	Assessore	SI
PASINI Carlo	Assessore	SI
PRANDI Davide	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	SI

Presiede: **DE FRANCO Lanfranco**

Assiste il Segretario Generale: **MARENCO Dr. Donato Salvatore**

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che:

- con deliberazione della Giunta Comunale n. 194 del 04/11/2021, successivo provvedimento dirigenziale n. 1879 del 17/11/2021 e conseguente Scrittura Privata del 01/12/2021 è stata disposta la concessione a titolo oneroso ai sensi dell'art. 106 del D. Lgs 42/04 ad Unindustria Reggio Emilia di 36 dipinti, individuati nell'elenco allegato all'atto, per un periodo di tre (3) anni a decorrere dalla data di sottoscrizione della Scrittura Privata, in scadenza il prossimo 1 dicembre 2024.

Considerato che:

- con nota PG 285596 del 18/11/2024 l'Associazione Unindustria Reggio Emilia, vista l'esperienza positiva avuta con la precedente concessione e il grande apprezzamento delle opere esposte, ha chiesto di proseguire il rapporto concessorio con i Musei, che consentirebbe di continuare a promuovere l'immagine della città valorizzando altresì materiali museali abitualmente non esposti al pubblico;
- il patrimonio artistico del Comune di Reggio Emilia è composto da numerose opere (dipinti, disegni, sculture ecc.) che per la loro consistenza numerica non trovano tutti adeguata collocazione in spazi visitabili dal pubblico ma sono conservati in depositi consultabili solo a richiesta.

Valutato che il proseguimento del rapporto, avrebbe risvolti esclusivamente positivi per l'amministrazione, perché, in condizioni ambientali e assicurative ottimali, da una parte consentirebbe l'esposizione al pubblico dei dipinti, raggiungendo gli obiettivi di ottimizzazione della gestione e della cura, di maggiore visibilità e fruibilità del proprio patrimonio da parte di fasce di utenza diversificate, in contesti differenti dai propri spazi espositivi, in quanto la sede di Palazzo Cassoli è periodicamente aperta al pubblico per convegni e incontri seminariali e dall'altra permetterebbe di introitare il canone concessorio.

Visto l'art. 106 del codice dei beni culturali che prevede la possibilità per "lo Stato, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali di concedere l'uso dei beni culturali che abbiano in

consegna, per finalità compatibili con la loro destinazione culturale, a singoli richiedenti".

Dato atto che:

- con lettera del 19/11/2024 PG. n. 286708 è stata chiesta alla Soprintendenza archeologica, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara l'autorizzazione ai sensi dell'art. 21, comma 1, lett. B e art. 106, 1, 2 bis del D. Lgs. 42/04, alla concessione temporanea alla Associazione Industriali di RE dei beni di cui trattasi ed elencati qui di seguito:

Autore	Titolo	Tecnica e misure
1 ROMEO COSTETTI	<i>Viale delle Cascine</i>	Olio su tavola, cm. 50 x 55
2 ALPENORE GOBBI	<i>Donna con ninfee</i>	Olio su tela, cm. 44 x 60
3 CIRILLO MANICARDI	<i>Fauno trascinato da ninfe</i>	Tempera su tela, cm 337 x 241 357
4 GAETANO CHIERICI	<i>Ritratto del Cav. Domenico Nobili</i> Olio su tela,	cm. 93 x 73 227
5 GAETANO CHIERICI	<i>Ritratto della signora Teresa Minghetti in Nobili</i>	Olio su tela, cm. 90 x 71 228
6 AUGUSTO MUSSINI	<i>Ritratto del conte Sormani nel suo studio</i>	Olio su tela, cm. 54,5 x 74,5 293
7 GIULIO FERRARI	<i>Ritratto del signor Azzolini</i>	Olio su tela, cm. 73 x 53
8 AUGUSTO MUSSINI	<i>Ritratto del poeta dialettale L. Veroni</i>	Olio su tela, cm. 73 x 53 80
9 GIUSEPPE UGOLINI	<i>Ritratto di Luigi Ferri</i>	Olio su tela, cm. 50 x 40
10 WALTER BEDINI	<i>Autoritratto</i>	Olio su compensato, 70 x 90 x 485
11 CIRILLO MANICARDI	<i>Ritratto di Luigi Roversi, ex Sindaco di Reggio Emilia</i>	Olio su tela, diamentro cm. 81
12 CIRILLO MANICARDI	<i>Mattino triste</i>	Olio su tela, cm. 52 x 83,5
13 CIRILLO MANICARDI	<i>Pomeriggio alpino</i>	Olio su tela, cm. 60,5 x 100 179
14 PIETRO PALTRONIERI DETTO IL MIRANDOLESE	<i>Veduta di città</i>	Olio su tela, cm. 190 x 220
15 ANSELMO GOVI	<i>Nudo femminile, 1944 - 1945</i>	Olio su tela, cm. 74 x 41 483

16 CIRILLO MANICARDI	<i>Ritratto di Elisa Levi</i>	Olio su tela, cm. 210 x 130 647
17 DOMENICO SPAGNI	<i>Ritratto di figura femminile in un interno, 1879</i>	Olio su tela, cm. 46 x 66,5
18 ALFREDO TRABUCCHI	<i>Ritratto di donna</i>	Olio su tavola, cm. 94 x 70
19 CARLO DESTRI	<i>Ritratto femminile</i>	Olio su faesite, cm. 83 x 65
20 ALPENORE GOBBI	<i>Testa di donna</i>	Olio su tela, cm. 41 x 64 142
21 OTTORINO DAVOLI	<i>Ritratto della pianista Evelina Rinaldi</i>	Olio su tela, cm. 81 x 56
22 CARLO DESTRI	<i>Tre donne</i>	Olio
23 GIOVANNI COSTETTI	<i>Ritratto di Jenni Maurinchel, 1936</i>	Olio su cartone, cm. 66,5 x 50
24 OTTORINO DAVOLI	<i>Donna che ride, 1919 - 20</i>	Olio su tela, cm. 63 x 36
25 OTTORINO DAVOLI	<i>Il pittore Gaetano Chierici morente</i>	Olio su tavola, cm. 42 x 62
26 NINA FERRARI 27 AUGUSTO MUSSINI <i>Trittico di alberi</i> Olio su cartone, cm.48 x 70	<i>Ritratto di frate</i>	Olio su tela, cm. 62,5 x 78
28 AUGUSTO MUSSINI	<i>Interno del coro di San Prospero</i>	Olio su tela, cm. 44 x 63
29 AUGUSTO MUSSINI	<i>Autoritratto da cappuccino</i>	Olio su tela, cm. 46 x 34,5
30 GIUSEPPE TIRELLI	<i>Autoritratto</i>	Olio su tela, cm. 75 x 58
31 ALESSANDRA BININI	<i>Senza titolo</i>	Olio su tela, cm. 168 x 98
32 WILLIAM CATELLANI	<i>Visuale panoramica n.2</i>	Olio su tavola, cm. 70 x50
33 OMERO ETTORRE	<i>Aggiornamenti 3</i>	Olio su tela, cm. 100 x 80
34 H. WOLBAN	<i>Scena di campagna inglese</i>	Olio su tela, cm 125x150.
35 POMPILIO MANDELLI	<i>Figure in bianco e nero, 1967</i>	acrilico su tela, cm. 150 x 100
36 POMPILIO MANDELLI	<i>Figura, 1973</i>	olio su tela, cm. 140 x 120

- nelle more del rilascio del parere, s'intende sottoporre alla Giunta Comunale lo schema contrattuale di concessione dei beni che sarà stipulata solo nel caso di parere favorevole

della Soprintendenza;

Precisato che per il canone concessorio si è proceduto calcolando una percentuale sul valore assicurativo dei beni che, in considerazione di altri parametri quali la durata della concessione (superiore a tre mesi) ed il numero delle opere concesse in prestito (superiore a n. 5), è pari allo 0,25%.

Valutato che la concessione necessita di puntuale disciplina convenzionale che individui i reciproci impegni e obblighi contenuti nello schema di accordo di cui al testo allegato (A) al presente atto, previamente concordato e positivamente valutato dalla controparte, che lo ha sottoscritto per accettazione.

Ritenuto di procedere all'approvazione dello schema di concessione a titolo oneroso dei beni comunali culturali in favore di Unindustria Reggio Emilia.

Visti:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 188 del 19/12/2023 con la quale è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione);
- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 189 del 19/12/2023 con cui sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2024 – 2026 ed i relativi allegati;
- la delibera di Giunta Comunale n. 3 del 11/01/2024 di approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2;
- a Delibera di Giunta Comunale n. 12 del 30/01/24 dichiarata immediatamente esecutiva, con cui la Giunta Comunale ha provveduto ad approvare il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024/26 e ad aggiornare il Piano Esecutivo di Gestione 2024, precedentemente approvato con GC 2024/3 del 11/1/2024;
- la Delibera di Consiglio n. 53/2024 del 25/03/2024 di approvazione della Variazione al bilancio di previsione finanziario 2024-2026 e relativi allegati;
- la Deliberazione n. 81 del 29/7/2024, del Consiglio Comunale avente ad oggetto variazione di assestamento al Bilancio di previsione finanziario 2024-2026 e relativi allegati. Verifica degli equilibri di bilancio ai sensi dell'art. 193 d. LGS 267/2000.

Visti i pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile espressi dai responsabili dei servizi interessati, formulati sulla presente proposta di provvedimento, ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267/00 "Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali".

Visto l'art. 48 del D.Lgs 267/00.

DELIBERA

- di approvare lo schema di concessione a titolo oneroso ai sensi dell'art. 106 del D. Lgs. 42/04, già sottoscritto per accettazione dalla controparte, **allegato A** al presente atto, del quale forma parte integrante, contenente la disciplina dei rapporti reciproci tra Comune di Reggio Emilia e Unindustria Reggio Emilia per la concessione di 36 dipinti, specificamente individuati nell'elenco **allegato B** al presente atto;
- di sottoporre la sottoscrizione dell'accordo all'emissione del parere favorevole della Soprintendenza dei beni archeologici, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara, dando facoltà al Dirigente del Servizio Servizi Culturali Dott. Nando Rinladi di inserire, in sede di stipula, fatta salva la sostanza dello stesso, tutte le integrazioni e precisazioni che si rendessero necessarie o utili al suo puntuale perfezionamento, dando fin d'ora per approvate tali precisazioni e integrazioni;
- di dare atto che gli introiti, da pagarsi in tre rate anticipate di € 10.770,00 (oltre iva al 22%) entro il 31/12/2024, 31/12/2025 e 31/12/2026, derivanti dalla stipula della concessione troveranno allocazione al Capitolo 3420, denominato "Proventi derivanti dalla gestione dei Musei", Titolo 3, codice del piano dei conti integrato 3.01.02.01.013, del Bilancio 2024-2026, codice prodotto-progetto 2024_PD_9207, centro di costo 0164, saranno accertati sugli esercizi 2024, 2025, 2026;
- di dare mandato al dirigente del servizio competente, per quanto di sua spettanza, di compiere tutti gli atti conseguenti alla stipula dell'accordo in oggetto.

Inoltre

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza per procedere alla stipula dell'Accordo in oggetto entro dicembre 2024.

Visto l'art. 134 c. 4 del D.Lgs. n. 267/2000, T.U. Ordinamento EE.LL.

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

DE FRANCO Lanfranco

IL SEGRETARIO GENERALE

MARENGO Dr. Donato Salvatore