



Servizio Officina Educativa
Partecipazione giovanile e benessere

Via Palazzolo, 2 - 42121 Reggio Emilia
Tel. +39 0522 585420

Reggio Emilia, 16 gennaio 2025

Oggetto: graduatoria opere ammesse e premiazione delle opere vincitrici del concorso pubblico **“Se vuoi la pace prepara la pace – Chiamata urgente alle arti”**, azione del progetto GAAP – Giovani Ambasciatori ed Ambasciatrici di Pace.

Il sottoscritto Dott. Roberto Montagnani, in qualità di Dirigente del Servizio Officina Educativa Partecipazione Giovanile e Benessere, avvalendosi della consulenza dei seguenti funzionari – Chiara Bertozzi e Alessandra Bonacini – e dei seguenti partner di progetto – Daniela Ligabue della cooperativa Reggiana Educatori, Giulia Bassi della Fondazione E35, Chiara Greco della Fondazione Mondinsieme, Martina Pugliese del Movimento Nonviolento Centro di Reggio Emilia,

sulla base dei criteri indicati da bando, ha stilato la seguente graduatoria delle opere ammesse al concorso in oggetto:

	Nome dell'opera	A firma di	Coerenza con il tema proposto (max. 40/100)	Efficacia comunicativa (max. 30/100)	Originalità e forza espressiva delle immagini (max. 30/100)	Punteggio totale
1	90 secondi alla mezzanotte	Evelin Eniko Kovacs	40	25	24,8	89,9/100
2	Breaking the war	Lisa Fantini	37	25	22,8	84,8/100
3	Ipocrisia	Delia Cabrelli e Davide Buffagni	35	23	25	83/100
4	Dualità	Evelin Eniko Kovacs	40	22,4	20,4	82,8/100



Servizio Officina Educativa Partecipazione giovanile e benessere

Via Palazzolo, 2 - 42121 Reggio Emilia
Tel. +39 0522 585420

5	Ogni pezzo conta	Chiara Simoni	37	20	22,2	79,2/100
6	Possiamo ancora far crescere i fiori	Joe Sarchiolla	33	22	22,8	77,8/100
7	Peace burns the war	Lisa Fantini	35	24	18,4	77,4/100
8	Tempo per la PACE	Inna Kulkina	32,2	20	25	77,2/100
9	Compro quindi sono	Gabriele Ioviero	32,6	20	23	75,6/100
10	Basta con il veleno	Conte Luca	33	18	24,2	75,2/100
11	La pace è nelle nostre mani	Eleonora Iotti	38	20	16,4	74,4/100
12	Open your eyes	Francesco Scaffardi	35	20	19	74/100
13	Mezzanotte	Gabriele Ioviero	35	18	20	73/100
14	Persona	Evelin Eniko Kovacs	28,6	20	24	72,6/100
15	Pappagallo verde, omaggio a Gino Strada	Lisa Fantini	35	10,6	23	68,6/100
16	Silenzio, the game	Delia Cabrelli e Davide Buffagni	38	10	19	67/100
17	Ma quale pace?	Francesca Fedora Redavid	35	15	16,4	66,4/100
18	Una sedia per la pace	Delia Cabrelli e Davide Buffagni	30	15,2	20	65,2/100
19	Basta coprirsi gli occhi	Gabriele Monti	30	14	20,6	64,6/100
20	Facciamo luce sulle ingiustizie	Ambrus Gaia e Ruffa Alessandra	28	15,6	20	63,6/100
21	Il disarmo	Manuel Bertozzi	36	12,8	12	60,8/100



Servizio Officina Educativa
Partecipazione giovanile e benessere

Via Palazzolo, 2 - 42121 Reggio Emilia
Tel. +39 0522 585420

22	La volontà parla ancora quando la natura tace	Giovanni Fantuzzi	20	13	15,6	48,6/100
23	Insieme	Luca Mallardo	18	13,6	15	46,6/100

Opere non ammesse al concorso, perché non rispettanti le caratteristiche richieste da bando:

	Nome dell'opera	A firma di
24	Scelte di pace	Sara Villa
25	Hope lives on	Angelica

Sulla base del punteggio totale e considerando le motivazioni di sotto riportate, si attese che le tre opere vincitrici del concorso sono:

90 SECONDI A MEZZANOTTE: 1° classificata con un punteggio di 89,9/100:

L'opera è perfettamente coerente col tema del bando e il riferimento alla pace e alla guerra è immediato, sia nella parte visiva che in quella testuale. E' originale nella tecnica utilizzata, accostando in modo armonico tre stili differenti: la fotografia, la grafica e il disegno a mano.

Anche l'uso dei colori è d'impatto e aiuta a veicolare il messaggio, un messaggio di speranza e di vita: è chiaro ed efficace il contrasto tra il mondo della guerra in bianco e nero e il mondo a colori della pace, dove è ancora possibile il fiorire della vita. La frase "Mancano 90 secondi alla mezzanotte" è una citazione coerente e intelligente che aggiunge forza espressiva all'opera.

BREAKING THE WAR: 2° classificata con un punteggio di 84,8/100:

L'opera è coerente con il tema del bando, in modo particolare con l'obiettivo di "immaginare alternative nonviolente per risolvere i conflitti".

La grafica è semplice, pulita, lineare, molto efficace. I colori sono d'impatto e il loro forte contrasto cattura immediatamente l'occhio





Servizio Officina Educativa
Partecipazione giovanile e benessere

Via Palazzolo, 2 - 42121 Reggio Emilia
Tel. +39 0522 585420

dell'osservatore.

E' un'opera che riesce in modo sintetico e originale a trasmettere con forza un messaggio di speranza, di attivazione, di coinvolgimento di ogni singolo per un mondo nonviolento. Molto originale il trattamento della colomba, classico simbolo della pace, qui utilizzato in modo differente, una colomba che in modo attivo buca il palloncino per combattere la guerra.

IPOCRISIA: 3° classificata con un punteggio di 83/100:

L'opera esplicita in modo chiaro la sua coerenza col tema della pace parlando a tutti e aprendo gli occhi di tutti su ciò che sta accadendo nel mondo.

La forza principale dell'opera risiede proprio nel messaggio veicolato attraverso un copy forte e un visual efficace e intelligente, che arriva a tutti, parlando alla pancia delle persone attraverso una scena iconica di vita quotidiana.

Il contrasto tra la vita dentro e la guerra fuori, a pochi metri di distanza, è portato all'estremo ed è dirompente.

Lo stile da "poster vintage" porta con se una grande incisività.

La presentazione al pubblico di tutte le opere e la premiazione delle tre opere vincitrici avverrà nel corso dell'evento conclusivo del progetto GAAP – Giovani Ambasciatori e Ambasciatrici di Pace, che si terrà il 12 febbraio 2025 in Sala Tricolore.

Le tre opere vincitrici saranno esposte in affissione cittadina a Reggio Emilia a partire da tale data. Inoltre alle autrici delle tre opere sarà consegnato il buono delle librerie Feltrinelli di 333 € ciascuno.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
OFFICINA EDUCATIVA
Dott. Roberto Montagnani