

Proponente: 91.B
Proposta: 2025/153
del 25/02/2025



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 203
del 26/02/2025

CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA'

Dirigente: RINALDI dott. Nando

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

**OGGETTO: APPROVAZIONE CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE TRA IL
COMUNE DI REGGIO NELL'EMILIA E UNINDUSTRIA REGGIO EMILIA**

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 21/01/2025 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2025-2029;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 14 del 21/01/2025 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2025 – 2027 ed i relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 12 del 30/01/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- con Decreto avente PG n. 27625 del 30.01.2025 è stato conferito al Dr. Rinaldi Nando l'incarico dirigenziale della responsabilità di direzione del Servizio CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA' con decorrenza dal 01/02/2025 fino al termine del contratto di proroga del rapporto di lavoro, salvo revoca anticipata, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Reggio Emilia;
- il Responsabile Unico del Procedimento, è individuato nella figura del Dirigente Dr. Nando Rinaldi.

Considerato che:

- Giovane Fotografia Italiana è un progetto di ricerca del Comune di Reggio Emilia a cura di Ilaria Campioli e Daniele De Luigi, dedicato alla scoperta e valorizzazione di talenti emergenti della fotografia in Italia;
- giunto nel 2025 alla dodicesima edizione, il format prevede una open call gratuita rivolta ad artiste e artisti under 35. Al centro del progetto vi è un approccio alla fotografia votato alla ricerca artistica;
- una commissione internazionale seleziona i progetti che, grazie ad un contributo economico destinato agli artisti, sono prodotti ed esposti in una mostra collettiva nel programma di Fotografia Europea a Reggio Emilia;
- a partire dal 2018 ogni edizione vede l'assegnazione di un premio in denaro attribuito all'artista ritenuto migliore tra i sette progetti finalisti. Dal 2022 il premio è dedicato a Luigi Ghirri;
- Giovane Fotografia Italiana si avvale di una rete di collaborazioni con istituti culturali e festival che promuovono il lavoro di giovani fotografi e fotografe su base internazionale. Attraverso accordi di collaborazione culturale, GFI ha dato impulso e realizzato numerose attività di scambio reciproco per garantire opportunità di crescita, ricerca e visibilità internazionale ad artiste/i che gravitano intorno al progetto, promuovendo attività di tutoraggio, esposizioni, conferenze, workshop, letture portfolio etc.

Dato atto che:

- Unindustria presta molta attenzione a eventi e iniziative che hanno caratteristiche distintive o che sono radicati nei territori di riferimento e a tutti quei progetti che sono riconducibili ai suoi valori aziendali.

- Unindustria, in virtù di quanto sopra, è interessata a sostenere il GFI 2025 del Comune di Reggio Emilia per il suo alto valore culturale e profilo di livello internazionale.
- Unindustria in particolare è interessata a sostenere economicamente - attraverso la quota stabilita al successivo punto 3 – il progetto rivolto a giovani artisti emergenti ed in particolare è interessata a finanziare, oltre che il progetto nel suo complesso, anche due borse di studio a copertura delle spese di viaggio e alloggio di due artisti che saranno selezionati per la partecipazione a Photo-Match nell'ambito di Fotofestival Łódź e alla residenza d'artista Nuove traiettorie - GFI a Stoccolma.
- Unindustria, pertanto, a fronte del supporto economico al progetto sopra menzionato è interessata a rendere evidente il sostegno al progetto.

Dato altresì atto che l'entrata derivante dalla presente sponsorizzazione sarà destinata al sostegno del progetto culturale Giovane Fotografia Italiana 2025 ed in particolare all'erogazione di due borse di studio a copertura delle spese di viaggio e alloggio dei due artisti che saranno selezionati per la partecipazione a Photo-Match nell'ambito di Fotofestival Łódź e alla residenza d'artista Nuove traiettorie. GFI a Stoccolma.

Rilevato quindi necessario accertare l'entrata per l'esercizio 2025 di complessivi Euro **€ 3.500,00** oltre iva al 22% quale sponsorizzazione economica.

Considerato che ai sensi del D.Lgs 36/2023 art. 134 comma 4 la stazione appaltante è tenuta alla pubblicazione di avviso pubblico per sponsorizzazioni per importi superiori a € 40.000 e che la presente sponsorizzazione non rientra in tale fattispecie.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- ▣ il T.U. D.Lgs n. 267 del 18.08.2000 ed in particolare gli art.li 107, 183, 192;
- ▣ il vigente Regolamento sull'ordinamento generale degli uffici e dei servizi del Comune;
- ▣ il vigente Regolamento di Contabilità del Comune;
- ▣ l'art. 134, 2° comma 4 del D.Lgs. 36/2023.

D E T E R M I N A

1. di approvare il contratto di sponsorizzazione (Allegato A al presente provvedimento) con **Unindustria Reggio Emilia**, con sede legale in Via Toschi, 30/a - 42121 Reggio Emilia C.F. 80010770354 nella persona del Direttore Generale Vanes Fontana;

2. di accertare l'entrata di **€ 1.830,00 (iva al 22%)** al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2.01.03.02.999 del Bilancio 2025 – 2027, annualità 2025, al capitolo **3411** del PEG 2025 denominato "altri contributi da imprese per attività culturali ==vegg.cap/U 22114- 22171-22181-22182", codice prodotto-progetto 2025_PD_9101, centro di costo 0153;

3. di impegnare la spesa di € **1.500,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.02.04.999 del Bilancio 2025-2027 annualità 2025 (o 2026, o 2027), al capitolo **22186** del PEG 2025 denominato “Erogazione premi a vincitori concorso giovani artisti finanziati da privati == vegg. cap/E3411” - codice PEG 2025_PD_9101, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 015;

4. di disporre che venga effettuato l'accantonamento della spesa corrispondente alla debenza della quota Iva **al 22% di € 1.500,00 €** pari a € **330,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.02.04.999 del Bilancio 2025-2027 annualità 2025 (o 2026, o 2027), al capitolo **22186** del PEG 2025 denominato “Erogazione premi a vincitori concorso giovani artisti finanziati da privati == vegg. cap/E3411” - codice PEG 2025_PD_9101, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 015;

5. di accertare l'entrata di € **2.440,00 (iva al 22%)** al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato 2.01.03.01.999 del Bilancio 2025 – 2027, annualità 2025, al capitolo **3410** del PEG 2025 denominato “sponsorizzazioni da imprese per attività culturali ==vegg.cap/u22173- 22178- 30497=”, codice prodotto-progetto 2025_PD_9101, centro di costo 0153,;

6. di impegnare la spesa di € **2.000,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 01.03.02.99.999 del Bilancio 2025-2027 annualità 2025 (o 2026, o 2027), al capitolo **22178** del PEG 2025 denominato “prestazione di servizi culturali vari finanziate da sponsorizzazioni == vegg. cap. e 3410=”, codice prodotto-progetto 2025_PD_9101, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 015;

7. di disporre che venga effettuato l'accantonamento della spesa corrispondente alla debenza della quota Iva **al 22% di € 2.000,00 pari a € 440,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02, Titolo 1 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex artt. 5 e 6 D.Lgs. 118/2011 – 1.03.02.99.999 - con imputazione al Capitolo **22178** del Peg 2025 denominato “prestazione di servizi culturali vari finanziate da sponsorizzazioni == vegg. cap. e 3410=” - codice PEG 2025_PD_9101, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 015;

8. di disporre l'invio al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 179, comma 3, e dell'art. 183, comma 7 del T.U. D.Lgs. n. 267 del 18/8/2000 attestando che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

Il Dirigente ad interim Servizio
Cultura Intercultura Giovani Università
dott. Nando Rinaldi