



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **51**

in data **19/03/2025**

Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventicinque** addì **19 - diciannove** - del mese **marzo** alle ore **16:00** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

ACCORDO COLLABORAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DELLE RIPRESE CINEMATOGRAFICHE DEL DOCUMENTARIO SULLA BALLERINA CLASSICA LILIANA COSI INTITOLATO "ANTIDIVA" PRODUZIONE ANDROMEDA FILM REGIA CAMILLA VITTORIA FERRANTI SUL TERRITORIO DI REGGIO EMILIA 21 – 28 MARZO 2025

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

MASSARI Marco	Sindaco	SI
DE FRANCO Lanfranco	Vice Sindaco	SI
BONDAVALLI Stefania	Assessore	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
MAHMOUD Marwa	Assessore	NO
MIETTO Marco	Assessore	NO
NEULICHEDL Roberto	Assessore	SI
PASINI Carlo	Assessore	SI
PRANDI Davide	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	NO

Presiede: **MASSARI Marco**

Assiste il Segretario Generale: **MARENCO Dr. Donato Salvatore**

Premesso che:

- con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 21/01/2025 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2025-2029;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 14 del 21/01/2025 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2025 – 2027 ed i relativi allegati;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 12 del 30/01/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2;
- con Decreto avente PG n. 27625 del 30.01.2025 è stato conferito al Dr. Rinaldi Nando l'incarico dirigenziale della responsabilità di direzione del Servizio CULTURA, INTERCULTURA, GIOVANI E UNIVERSITA' con decorrenza dal 01/02/2025 fino al termine del contratto di proroga del rapporto di lavoro, salvo revoca anticipata, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Reggio Emilia;
- il Responsabile Unico del Procedimento, è individuato nella figura del Dirigente Dr. Nando Rinaldi.

Premesso inoltre che:

- il Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università' – Ufficio Cinema, collabora da anni con le case di produzione cinematografiche e audiovisive nazionali e straniere, con l'offerta di servizi di supporto e facilitazioni logistiche e organizzative per favorire la conoscenza del territorio;
- la promozione della produzione cinematografica è da ritenersi di rilevante interesse pubblico per il Comune coinvolto nelle riprese cinematografiche e rappresentato nelle opere audiovisive, in quanto valorizza il patrimonio culturale, sociale e turistico del territorio in Italia e all'estero;

Considerato che il piano esecutivo di gestione PEG in corso prevede, fra i vari obiettivi che lo compongono, l'obiettivo PD_9102 Servizio Cinema - che supporta le produzioni cinematografiche nelle occasioni in cui Reggio Emilia diviene centro di riprese per la realizzazione di film e che tali eventi fanno registrare positive ricadute economiche soprattutto per attività economiche di forniture di beni e servizi, tra cui quelle alberghiere, della ristorazione e del commercio.

Considerato che la Giunta regionale, con il parere favorevole del Consiglio delle Autonomie Locali, ha approvato uno schema di accordo che rafforza la collaborazione tra l'Emilia-Romagna Film Commission e gli enti locali per fornire supporto ed accoglienza alle produzioni cinematografiche che vorranno girare sul territorio emiliano-romagnolo.

Vista la comunicazione PG n. 974470 del 29/09/2022 pervenuta da parte della Regione Emilia Romagna contenente il testo dell'accordo e proposta di sottoscrizione dello stesso

in quanto la promozione della produzione cinematografica è di rilevante interesse pubblico per gli effetti sulla valorizzazione del patrimonio culturale, sociale e turistico del territorio in Italia e all'estero, oltre che per la positiva ricaduta economica diretta.

Considerato quindi che il Comune di Reggio Emilia con delibera di Giunta Comunale ID N. 236 del 17/11/2022 ha aderito all'Accordo proposto dalla Regione Emilia Romagna impegnandosi a:

- a) collaborare con Emilia-Romagna Film Commission per favorire le attività produttive sul territorio, individuando location e spazi utili alle riprese;
- b) collaborare alla ricognizione di informazioni ed immagini per arricchire qualitativamente la banca dati delle location;
- c) comunicare alla Regione l'ufficio referente con cui programmare le attività nel territorio comunale di competenza;
- d) partecipare ai Tavoli di confronto coordinati e convocati dalla ER Film Commission quale attività propedeutica all'accoglienza delle produzioni, e monitorarne tempestivamente l'efficacia;
- e) collaborare all'aggiornamento dei documenti di monitoraggio e reportistica;
- f) concedere alle imprese di produzione sostenute dalla Regione il patrocinio gratuito per le attività di ripresa effettuate sul territorio;
- g) facilitare, per le imprese di produzione sostenute dalla ER Film Commission, la concessione delle agevolazioni e riduzioni previste dal D.Lgs 507/93 e successive modificazioni;
- h) identificare luoghi e spazi da destinare, anche solo temporaneamente, come servizi alla produzione;
- i) collaborare all'identificazione di strutture ricettive disponibili ad accogliere le produzioni, anche favorendo la formulazione di proposte commerciali competitive.

Dato atto inoltre che l'art. 57 del "Regolamento per l'istituzione e la disciplina del Canone unico patrimoniale di occupazione del suolo pubblico e di esposizione pubblicitaria e del procedimento di rilascio delle concessioni di occupazioni di suolo pubblico" prevede l'esenzione del pagamento del canone di occupazione suolo pubblico per "le occupazioni richieste da soggetti ai fini di riprese foto-cinetelevisive, multimediali e audiovisuali che utilizzano il territorio del Comune di Reggio Emilia purché siano di rilevanza per la promozione e la valorizzazione della città, secondo la valutazione del Servizio competente e in ogni caso i set cinematografici".

Vista la richiesta di collaborazione presentata dalla società di produzione ANDROMEDA FILM con sede legale in via Antonio Bertoloni 26/B 00197 ROMA P.IVA 16374181002, acquisita al protocollo dell'ente con PG 65852_25, legale rappresentante Filippo Montalto, codice fiscale MNTFNC88H12A944A, in collaborazione con Piano B Produzioni, per la produzione del documentario sulla ballerina classica Liliana Così intitolato "Antidiva" per la regia di Camilla Vittoria Ferranti, presso il territorio di pertinenza del Comune di Reggio Emilia dal 21.03.2025 al giorno 28.03.2025 compreso.

Dato atto che le principali richieste delle produzione sono:

- dal 25 al 27 marzo (centro storico): realizzazione riprese in centro storico senza nessuna compromissione del traffico o del transito dei pedoni;
- permessi ZTL per l'accesso dei mezzi (1 furgone pasino < 5t, 1 pulmino 9 posti, 1 autovettura);
- permesso per la sosta del solo furgone in Piazza San Prospero e in Piazza della Vittoria (il furgone entra ed esce ogni giorno, non permane la notte);
- 26 marzo (ponti Calatrava): realizzazione riprese ai ponti di Calatrava (in parte da terra, in parte dall'interno di un veicolo in transito sul ponte), ma tutte senza creare alcuna interferenza al traffico;
- 27 marzo (Teatro Valli): riprese all'interno e all'esterno del Valli.
- permessi ZTL per i mezzi che poi parcheggeranno nei posteggi privati del Teatro;
- 28 marzo (AV Mediopadana) dalle 9 alle 12: riprese all'esterno e all'interno della stazione AV Mediopadana.

Dato atto che il Comune di Reggio Emilia ritiene di dovere assicurare un supporto logistico alle riprese previste nel territorio comunale, in considerazione del fatto che si tratta di una produzione cinematografica di interesse pubblico e che pertanto, rappresenta un'opportunità di promozione culturale, della città e del suo territorio coerente con gli obiettivi delle politiche di sviluppo locale.

Dato atto che alla luce delle interlocuzioni svolte con i Servizi comunali coinvolti si ritiene di dovere collaborare alla realizzazione del documentario sulla ballerina classica Liliana Cosi intitolato "Antidiva" per la regia di Camilla Vittoria Ferranti, assumendo come Amministrazione Comunale i seguenti impegni:

- **Servizio Sportello Attività Produttive e Edilizia**: rilascio concessione temporanea di spazi ed aree pubbliche;
- **Polizia Locale e Protezione Civile** per la collaborazione circa la gestione della viabilità;
- **Direzione Generale** per il rilascio dell'autorizzazione e modalità di utilizzo dell'immagine delle opere progettate dall'architetto Santiago Calatrava per la città di Reggio Emilia;
- **Il Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università' – Ufficio Cinema** per il supporto tecnico, organizzativo, logistico e amministrativo e il coordinamento tra i vari servizi coinvolti.

Dato atto che la collaborazione alla realizzazione del documentario risulta essere di interesse per il Comune per le importanti ricadute sotto l'aspetto promozionale e turistico, favorendo altresì anche la conoscenza del patrimonio culturale del territorio di Reggio Emilia in tutta Italia.

Ritenuto di condividere la richiesta presentata in applicazione dell'Accordo con la Regione Emilia Romagna approvato con delibera di Giunta Comunale ID N. 236 del 17/11/2022 finalizzato a fornire supporto ed accoglienza alle produzioni cinematografiche sul territorio emiliano-romagnolo mettendo a disposizione della società di produzione Anele quanto concordato con i Dirigenti dell'ente.

Richiamato l'allegato accordo di collaborazione (Allegato A), che costituisce parte integrante del presente atto che definisce la collaborazione.

Dato atto che il presente accordo non comporta oneri finanziari a carico del Comune di Reggio Emilia.

Visto il parere favorevole di regolarità tecnica previsto dall'Art.49 comma 1 del D.Lgs. 267/2000.

Con voti unanimi palesemente espressi

DELIBERA

1. di concedere alla società di produzione **ANDROMEDA FILM** in collaborazione con PIANO B, quanto indicato in premessa approvando lo schema di accordo Allegato A;
2. di autorizzare il Dirigente del Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università a firmare il suddetto accordo per conto dell'Amministrazione;
3. di dare atto che tale accordo comporta il rispetto del vincolo di indicare nei crediti i ringraziamenti al Comune per la collaborazione;
4. di stabilire che sono interamente a carico della società di produzione ANDROMEDA FILM in collaborazione con PIANO B, in qualità di soggetto organizzatore dell'iniziativa, tutte le responsabilità oggettive relative alla produzione del documentario, e quant'altro previsto e da prevedersi per detta attività, sollevando di fatto questa Amministrazione da ogni e qualsiasi conseguenza per fatti connessi e conseguenti allo svolgersi della medesima;
5. di dare atto che il provvedimento non comporta oneri economici diretti a carico dell'Ente.

Inoltre,

LA GIUNTA COMUNALE

Ritenuto che ricorrono particolari motivi d'urgenza onde consentire le riprese del film;

Visto l'art 134 comma 4 del D. Lgs. 267/2000;

Con voti unanimi, palesemente espressi,

DELIBERA

di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

MASSARI Marco

IL SEGRETARIO GENERALE

MARENGO Dr. Donato Salvatore