

**Proponente: 91.B**  
**Proposta: 2025/663**  
**del 07/05/2025**



**COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA**

**R.U.D. 509**  
**del 08/05/2025**

**CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA'**

**Dirigente: RINALDI dott. Nando**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO: RINNOVO DELLA CONCESSIONE A TITOLO GRATUITO DI BENI  
IMMOBILI E MOBILI ALLA FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA  
DAL 01/05/2025 AL 30/04//2027**

## IL DIRIGENTE

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 21/01/2025 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2025-2029;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 14 del 21/01/2025 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2025 – 2027 ed i relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 12 del 30/01/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- con delibera di Giunta Comunale n.63 del 31/3/2025 dichiarata immediatamente esecutiva, è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025/2027 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione e relativi allegati, approvato con GC 12 del 30/1/2025 e successivi aggiornamenti;
- con Decreto avente PG n. 27625 del 30.01.2025 è stato conferito al Dr. Rinaldi Nando l'incarico dirigenziale della responsabilità di direzione del Servizio CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA' con decorrenza dal 01/02/2025 fino al termine del contratto di proroga del rapporto di lavoro, salvo revoca anticipata, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Reggio Emilia;
- il Responsabile Unico del Procedimento, è individuato nella figura del Dirigente ad interim Dr. Nando Rinaldi.

Considerato che:

- con deliberazione di C.C. 09.03.1990, n. 6458/579, legalmente esecutiva, il Comune di Reggio Emilia ha approvato la costituzione di un'Associazione riconosciuta denominata "Centro Regionale della Danza" e il relativo Statuto;
- in esecuzione della Deliberazione di Consiglio Comunale n° 202234/154 del 27/07/1998, è stato stipulato dal Notaio Luigi Zanichelli in data 28/09/1998, l'atto pubblico Rep. n° 53427/10599, avente a oggetto l'acquisto dell'immobile denominato "ex Fonderia Lombardini", posto a Reggio Emilia in Via F.lli Manfredi;
- con Deliberazione di Consiglio Comunale n° 18914/155 del 27/07/1998, è stato approvato il progetto preliminare per il recupero dell'intero edificio per la sede del "Centro Regionale della Danza";
- con Deliberazione di Consiglio Comunale n° 5923/40 del 22/03/2002 è stata approvata la trasformazione del Consorzio "Centro della Danza" nella Fondazione denominata "Fondazione Nazionale della Danza" unitamente al relativo Statuto;
- lo Statuto della Fondazione Nazionale della danza all'art. 2), comma 1

stabilisce: *“La sede istituzionale della Fondazione è in Reggio Emilia presso la struttura concessa all’ente dal Comune di Reggio Emilia. L’uso, la disponibilità e le modalità di manutenzione della sede sono disciplinate da apposita convenzione”*;

- in data 18/05/2012, Prot. 6551, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna, ha comunicato al Comune che l'immobile "Ex Fonderia Lombardini" non presenta i requisiti di interesse culturale di cui agli artt. 10 e 12 del D.Lgs. 42/2004, precisando altresì che: "(...) Il fabbricato si compone di capannoni industriali edificati durante il corso del XX Secolo in base alle necessità legate alle lavorazioni che si svolgevano nella fonderia. A seguito dei lavori di recupero, eseguiti presumibilmente durante i primi anni del XXI Secolo, questi spazi hanno perso le loro peculiarità stilistiche e materiche, pertanto il complesso non presenta un interesse di particolare rilevanza tale da giustificare la tutela ai sensi del D. Lgs 42/2004. In caso di interventi relativi al sottosuolo, l'area è soggetta a quanto previsto dagli artt. 28, 90 e segg. Del D. Lgs. 42/2004 in materia di tutela archeologica e a quanto previsto dagli art. 95 e 96 del decreto Lgs. 163/2006 per quanto concerne la verifica preventiva dell'interesse archeologico". La comunicazione è agli atti del Comune con PG 9545 del 01.06.2012.

Considerato che:

- la Fondazione svolge un’opera di fondamentale interesse pubblico e rilievo culturale, nel campo della produzione, promozione e formazione della danza rappresentando una realtà artistica di eccellenza nel panorama culturale nazionale e internazionale. Essa svolge la sua attività principale di produzione e distribuzione di spettacoli con il marchio Aterballetto, la principale Compagnia di danza in Italia e la prima realtà stabile di balletto al di fuori delle Fondazioni liriche, nata nel 1979, nella quale confluiscono alcune fra le più significative esperienze maturate nel campo della danza che ne fanno un’esperienza unica nel Paese. La Fondazione nell’arco della più che decennale attività, svolta conformemente ai propri scopi statutari e senza fini di lucro, si è confermata come punto di riferimento del sistema culturale e come spazio aperto e capace di creare opportunità, risorse e partecipazione;
- la Fondazione ha esercitato la propria attività istituzionale nell’arco della durata della passata concessione in conformità all’interesse pubblico, rispettando i vincoli contrattuali e assicurando una programmazione ricca di qualità artistica e di rilievo internazionale.

**Richiamata** la deliberazione di Giunta Comunale ID n.72 del 23/04/2021 è stata approvata una nuova Concessione a titolo gratuito di beni immobili e mobili alla Fondazione Nazionale della Danza per il periodo 01/05/2021- 30/04/2025.

**Richiamata** la deliberazione di Giunta Comunale ID n.83 del 29/04/2025 è stata approvata una nuova Concessione a titolo gratuito di beni immobili e mobili alla Fondazione Nazionale della Danza per il periodo 01/05/2025- 30/04/2027.

Dato atto che:

- alla Fondazione Nazionale della Danza, in quanto ente partecipato dal Comune di Reggio, in sede di D.U.P. [Documento Unico di Programmazione] e P.E.G. [Piano Esecutivo di Gestione] è stato assegnato il raggiungimento di obiettivi di efficienza ed efficacia relativi alla produzione e offerta di spettacolo e culturale;
- la Fondazione Nazionale della Danza è ente di diritto privato controllato ai sensi dell'art. 2Bis c. 2 del D. Lgs 33/2013 come evidenziato nelle "Misure integrative\_Enti derivati" del Piano anticorruzione del Comune approvato con atto di G.C. n. 16/2019; che essa è tenuta all'adozione di misure di contrasto alla corruzione, di comportamenti virtuosi necessari ad assicurare la correttezza dell'attività svolta e dell'azione amministrativa nonché ad adottare misure di trasparenza come previsto per gli enti controllati dalla direttiva Anac 1134/2017 e dalla normativa vigente;
- l'Amministrazione Comunale in sede di programmazione potrà erogare alla Fondazione contributi per l'attività svolta, da definire con atti specifici che disciplineranno tutti gli aspetti relativi anche agli oneri informativi compresa la rendicontazione, come previsto dai regolamenti e legislazione in vigore.

**Ritenuto** di procedere, per le motivazioni e secondo le modalità fin qui esposte, alla Concessione gratuita di beni immobili e mobili a favore della Fondazione Nazionale della Danza per il periodo **01/05/2025 AL 30/04//2027**, per i fini istituzionali della Fondazione stessa che corrispondono ad un interesse generale e agli obiettivi programmatici dell'Amministrazione comunale nel campo delle politiche culturali, secondo lo schema allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale ( allegato A ).

Considerato che:

- la Fondazione Nazionale della Danza è un'istituzione che persegue finalità culturali, dunque non sussistono le condizioni ostative di cui all'art. 4 comma 6 del DL 95/2012 e che pertanto la concessione di beni può essere rilasciata a titolo gratuito;
- il Comune di Reggio Emilia potrà disporre ai sensi della concessione in oggetto di n. 30 giornate annuali di utilizzo gratuito dell'immobile denominato "Ex Fonderia Lombardini", usufruendo così di un servizio di rilevante valore per le proprie attività istituzionali, da concordare compatibilmente con le esigenze di programmazione della Fondazione e secondo un calendario definito con congruo anticipo come previsto dall'art. 7 dello schema di concessione (allegato A).

## **DETERMINA**

per le motivazioni e secondo le modalità esposte in premessa e qui integralmente richiamate:

**1) di approvare** e procedere con la sottoscrizione della concessione a titolo gratuito di beni mobili e immobili alla Fondazione Nazionale della Danza, riguardante in particolare l'immobile denominato "Ex Fonderia Lombardini" immobile posto in Reggio Emilia, sito in Via della Costituzione n. 39, censito al N.C.E.U. di Reggio

Emilia: Foglio 109, mappale 233, sub.1, categoria C4, classe 2, consistenza mq 2.776 e i beni mobili in esso contenuti (allegato B), per il periodo 01/05/2025-30/04/2027 secondo lo schema allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato A);

**2) di dare atto** che il valore del vantaggio economico concesso alla Fondazione, su base annua e tenuto conto degli utilizzi riservati al Comune come specificato in premessa è stimato in euro 70.000,00 (settantamila), che trova copertura nel bilancio 2025-2027 alla missione 01, programma 05 cap. 22551 "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi Fondazione Nazionale della Danza", cod. piano finanziario 01.04.04.01.001;

**3) di rendere** definitivo l'impegno complessivo di € 140.000,00 quale vantaggio economico complessivo concesso alla Fondazione della Danza come di seguito riportato:

### **ANNUALITA' 2025**

- **rendere definitivo l'accertamento n.624 di €46.666,67** al Titolo 3 codice del piano dei conti integrato 3.01.03.01.003 del Bilancio 2025-2027, **annualità 2025**, al capitolo 3532 del PEG 2025 denominato "Concessione Fabbricati di proprietà comunale assegnati alla Fondazione della Danza", codice prodotto-progetto 2024\_PD\_9125, centro di costo 0153;
- **rendere definitivo l'impegno di spesa n.3866 di €46.666,67** con imputazione alla Missione 01 Programma 05 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.04.01.001 del Bilancio 2025-2027 **annualità 2025**, al capitolo 22551 del PEG 2025 denominato "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi di proprietà comunale assegnati alla Fondazione della Danza", codice prodotto-progetto 2024\_PD\_9125, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 003;

### **ANNUALITA' 2026**

- **rendere definitivo l'accertamento n.42 di €70.000,00** al Titolo 3 codice del piano dei conti integrato 3.01.03.01.003 del Bilancio 2025-2027, **annualità 2026**, al capitolo 3532 del PEG 2026 denominato "Concessione Fabbricati di proprietà comunale assegnati alla Fondazione della Danza", codice prodotto-progetto 2024\_PD\_9125, centro di costo 0153;
- **rendere definitivo l'impegno di spesa n.310 di €70.000,00** con imputazione alla Missione 01 Programma 05 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.04.01.001 del Bilancio 2025-2027 **annualità 2026**, al capitolo 22551 del PEG 2026 denominato "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi di proprietà comunale assegnati alla Fondazione della Danza", codice prodotto-progetto 2024\_PD\_9125, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 003;

### **ANNUALITA' 2027**

- **rendere definitivo l'accertamento n.19 di €.23.333,33** al Titolo 3 codice del piano dei conti integrato 3.01.03.01.003 del Bilancio 2025-2027, **annualità 2027**, al capitolo 3532 del PEG 2027 denominato "Concessione Fabbricati di proprietà comunale assegnati alla Fondazione della Danza", codice prodotto-progetto 2024\_PD\_9125, centro di costo 0153;
- **rendere definitivo l'impegno di spesa n.91 di €.23.333,33** con imputazione alla Missione 01 Programma 05 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.04.01.001 del Bilancio 2025-2027, **annualità 2027**, al capitolo 22551 del PEG 2027 denominato "Contributi per vantaggio economico da concessione spazi di proprietà comunale assegnati alla Fondazione della Danza", codice prodotto-progetto 2024\_PD\_9125, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 003;

**4) dare atto** che ai fini della contabilità economica l'importo di € 70.000,00 costituisce un costo per l'esercizio 2021 ma è irrilevante ai fini della contabilità ambientale;

**5) di disporre** l'invio del presente provvedimento al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 151, 4° comma, del D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000 e successivi adempimenti di competenza.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

Il Dirigente ad interim Servizio  
Cultura Intercultura Giovani Università  
dott. Nando Rinaldi