

**DISCIPLINARE DI INCARICO IN REGIME DI COLLABORAZIONE OCCASIONALE  
(Artt. dal 2222 al 2228 del Codice Civile)**

Con la presente privata scrittura, da valere ad ogni utile effetto di legge

**Tra**

**COMUNE DI REGGIO NELL' EMILIA - SERVIZIO OFFICINA EDUCATIVA** con sede in Reggio Emilia, Piazza Prampolini n. 1, nella persona, ex art. 107 del D. Lgs. 267/2000, del Dott. Alberto Bevilacqua, Dirigente del Servizio Officina Educativa, (di seguito indicato come "Committente")

**e**

**SIG. Youness Nazil**, nato a ....., il 24/11/1985, residente a ....., C.F. ...., P.I.V.A n. 02809320357, (di seguito indicato come "**Incaricato**")

**Premesso che:**

- nell'ambito degli obiettivi strategici del Comune di Reggio Emilia, Servizio Officina Educativa, è compresa la promozione del sistema della creatività giovanile, da svilupparsi anche attraverso la realizzazione di laboratori creativi;
- l'Associazione GA/ER Giovani Artisti Emilia-Romagna con lettera del 28 gennaio 2025 allegata al presente atto quale sua parte integrante ha comunicato che la Regione Emilia-Romagna, con propria Delibera di G.R. n° 1069 del 11/06/2024 e con Determinazione Dirigenziale n° 17651 del 02/09/2024, ha concesso all'Associazione Giovani Artisti Emilia-Romagna (GA/ER) un finanziamento di € 150.000,00 nel biennio 2024/2025, per la realizzazione del progetto "Costellazione" rivolto ai giovani creativi in ambito emiliano romagnolo, nell'ambito dell'APQ GECO 13. Si tratta di un palinsesto di eventi culturali a cornice e valenza regionali, ma organizzati nei diversi comuni capoluogo dell'Associazione;
- a seguito della concessione del sopra citato contributo e di quanto deliberato in merito dall'Assemblea dei Soci dell'Associazione GA/ER in data 27/11/2024, ci ha comunicato l'erogazione da parte dell'Associazione GA/ER al Comune di Reggio Emilia di un contributo di € 12.000,00 per l'attuazione nell'anno 2025 dell'azione progettuale "Muri liberi, storie di Resistenza";
- nella prima edizione di Costellazione, con l'evento Muri Inquieti, a Reggio Emilia si era affrontato, tra gli altri, anche il tema dell'attivismo. Ci si era cioè concentrati sul ruolo che questa forma d'arte possa giocare nel portare all'attenzione tematiche sensibili dal punto di vista socio-politico e quindi nell'apportare cambiamento;
- in questa seconda edizione, con Muri Liberi, si è inteso proseguire su questa strada, proponendo un progetto in grado di coniugare storia e creatività, coinvolgendo giovani artisti e studenti in un dialogo aperto sul significato contemporaneo della Resistenza, in collaborazione con Istoreco.

**Considerato che:**

- per la realizzazione dell'azione progettuale "Muri Liberi", nel corso del mese di giugno 2025, il Comune di Reggio Emilia – UOC Partecipazione Giovanile e Benessere intende organizzare

una contestualizzazione storica, curata da ISTORECO, che metta a fuoco i protagonisti della Resistenza, un trekking urbano attraverso luoghi significativi dal punto di vista della memoria storica e successivi workshop rivolti a creativi under 35 e condotti da artisti reggiani da anni impegnati nella realizzazione di opere dal grande valore sociale. Attraverso i workshop i partecipanti tradurranno in immagini i contenuti, gli stimoli e le emozioni dei primi due momenti;

- le opere potranno essere realizzate direttamente su muro oppure su altri supporti, ovvero stampati su materiale promozionale e di divulgazione;
- si prevede un evento di presentazione delle opere realizzate, con una discussione sulle esperienze vissute dai partecipanti e sul ruolo dell'arte urbana nella memoria collettiva, da collocarsi presso uno spazio espositivo cittadino;
- per la realizzazione di una delle opere e workshop è stato individuato l'urban artist Younes Nazil, artista noto per la sua particolare attenzione ai temi dell'emarginazione urbana e per la sua sensibilità civile, da anni impegnato nel lavoro con gruppi (sia formali che informali, di giovani e giovanissimi) nell'approfondire attraverso differenti linguaggi creativi le dinamiche sociali e culturali che abitano la città e i luoghi periferici a lui più cari.  
Suoi sono ad esempio i murales: "StraripArte" realizzato presso il centro sociale Carrozzone nell'ambito di un progetto che coniugava relazioni e creatività nel quartiere, "Giano Bifronte" dedicato al 40° anniversario della strage del 2 Agosto a Bologna, "Non ci sposti da qui" murales esito di un cantiere creativo che ha visto coinvolti differenti attori del quartiere Foscatò, opera che ripercorre ed attualizza la storia partigiana del quartiere.

## SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

### ART. 1 \_ RAPPORTO

Le parti si danno reciprocamente atto che viene tra loro stipulato, ai sensi degli artt. 2222 e seguenti del Codice Civile, un contratto di lavoro autonomo in regime di collaborazione occasionale, consistente nello svolgimento di un'attività straordinaria e temporanea secondo le modalità ed i termini di seguito convenuti.

### ART. 2\_ NATURA DEL RAPPORTO, CONTENUTI E OBIETTIVI DELL'INCARICO

Il Committente conferisce all'Incaricato, il quale accetta, un incarico di prestazione professionale per lo svolgimento dell'attività in seguito indicata. L'incarico si sostanzierà in:

**Realizzazione di opere di arte urbana attraverso lo svolgimento di un laboratorio partecipato.**

Finalità del percorso sono la coscientizzazione delle giovani generazioni sui valori della Resistenza e il fare memoria, attraverso il linguaggio dell'arte. Le opere – realizzate insieme agli studenti di alcune scuole secondarie di secondo grado della città e ad altri gruppi di ragazzi che partecipano a progetti e servizi di questa amministrazione, saranno realizzate con la tecnica delle bombolette spray e delle vernici acriliche. Le opere dovranno ispirarsi a tre storie di Resistenza e in particolare: -la storia di alcuni giovani che intrapresero un'azione dimostrativa dentro alcuni istituti scolastici cittadini, diffondendo messaggi patriottici ed antifascisti; - quella di duemila donne che si radunarono, nonostante il divieto, davanti alla Prefettura, per chiedere la distribuzione di cibo e la fine del conflitto, o ancora - quella di un soldato tedesco, che - per amore di una staffetta partigiana - disertò dalle fila del Terzo Reich per abbracciare la Resistenza. L'artista si impegna a partecipare anche ai momenti di presentazione pubblica delle opere.

### **ART. 3\_ MODALITÀ DI ESPLETAMENTO DELL'INCARICO**

L'Incaricato non è in alcun modo parte dell'organico del Committente ed il rapporto di collaborazione non costituisce in alcun modo rapporto di lavoro subordinato. Si precisa che tutte le attività di cui all'art. 2 saranno svolte direttamente dall'incaricato, in piena autonomia tecnica ed organizzativa senza alcun vincolo di subordinazione. L'Incaricato garantisce la propria partecipazione a momenti di verifica e confronto con il Committente, per la verifica dello stato di avanzamento, nonché per la puntuale definizione di quanto necessario per il corretto espletamento dell'incarico e si impegna a convenire la tempistica di organizzazione del lavoro con il Servizio Officina Educativa. Le attività inerenti il presente incarico dovranno essere espletate nel pieno rispetto della legge, della normativa di settore, nonché delle specifiche indicazioni fornite. L'Incaricato dovrà svolgere l'incarico in collaborazione e accordo con il personale del Servizio Officina Educativa.

L'Incaricato, nello svolgimento del presente incarico, si avvarrà in prevalenza di risorse e mezzi propri.

### **ART. 4\_ PROPRIETÀ, RISERVATEZZA DEI RISULTATI**

Il lavoro svolto ed i risultati dello stesso sono di esclusiva proprietà del Committente. Pertanto l'Incaricato non può avvalersi di detto lavoro per altri scopi, né portarlo a conoscenza di altri Enti o persone o divulgarlo con pubblicazioni se non con espressa e preventiva autorizzazione scritta del Committente ed indicando comunque che detto lavoro è stato svolto per conto del Comune di Reggio nell'Emilia/Servizio Officina Educativa.

L'incaricato è tenuto ad osservare il segreto professionale e si obbliga quindi a mantenere riservate tutte le informazioni di cui verrà a conoscenza, in qualsiasi modo, durante l'esecuzione del presente contratto ed indipendentemente da qualsiasi collegamento con le prestazioni che dovrà fornire. Si obbliga inoltre a mantenere riservato qualsiasi tipo di documentazione di cui venga a conoscenza durante l'espletamento della collaborazione. L'Incaricato è libero di assumere altri incarichi, nonché di effettuare prestazioni per conto di altri committenti, purché non in contrasto con il presente incarico.

### **ART. 5\_ RESPONSABILITÀ E DISPOSIZIONI IN MATERIA DI SICUREZZA**

Il Committente è esonerato da ogni responsabilità in relazione a danni causati dall'Incaricato a persone e/o cose in corso di contratto. L'Incaricato dovrà obbligatoriamente adeguarsi alle norme antinfortunistiche e di sicurezza e igiene sul lavoro, di cui al D.Lgs. 81/2008.

### **ART. 6\_ INCOMPATIBILITÀ E CONFLITTO DI INTERESSE**

L'Incaricato dichiara di non avere in corso situazioni che possano configurare ipotesi di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni legislative e regolamentari.

L'Incaricato dichiara, inoltre di non avere in corso situazioni che possano configurare ipotesi di conflitto di interesse con il Committente anche con riferimento alle disposizioni del Codice di comportamento integrativo dei dipendenti del Comune di Reggio Emilia, per quanto applicabile, con riguardo al presente atto e si impegna a segnalare tempestivamente l'eventuale insorgere di cause di conflitto di interesse.

### **ART. 7\_ DURATA DEL CONTRATTO**

L'incarico avrà durata dal **16/06/2025 al 30/06/2025** compresi, comprensivi di un primo periodo di progettazione.

Decorrenza effettiva dell'incarico sarà dalla data di sottoscrizione e sarà efficace solo dopo la pubblicazione della determinazione di affidamento secondo i modi e tempi previsti *ex lege*.

Il termine potrà essere procrastinato in caso di necessario spostamento temporale delle attività di

cui all'art. 2, fermo restando il compenso pattuito e l'accertata disponibilità dell'incaricato.

## **ART. 8\_ COMPENSO, TRATTAMENTO FISCALE E MODALITA' DI PAGAMENTO**

Il corrispettivo per l'attività lavorativa è stato stabilito sulla base delle caratteristiche del lavoro, delle capacità professionali e dell'impegno richiesto, in complessivi **Euro 3.000,00** (*dicesi euro tremila/00*, ritenute comprese, IVA compresa, se dovuta) **comprensivi dei materiali necessari per la realizzazione dell'opera** e sarà corrisposto in un'unica tranche previo accertamento della regolare esecuzione delle prestazioni chieste, su presentazione di regolare fattura. Il compenso indicato è da considerarsi comprensivo delle spese di qualsiasi natura che l'Incaricato dovesse sostenere per l'espletamento della prestazione, nonché di ogni contributo fiscale e previdenziale, imposta e tassa dovuti dall'incaricato in virtù delle norme vigenti in materia. E' esclusa qualsiasi ulteriore pretesa da parte dell'Incaricato eccedente l'importo concordato nel presente accordo.

Il compenso sarà liquidato a seguito dell'emissione di regolare fattura, da parte dell'Incaricato e sarà pagato tramite bonifico bancario/postale entro 30 gg. dal suo ricevimento. Ai sensi di quanto disposto dall'art. 3, comma 8, della Legge 136/2010, l'Incaricato assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari relativi al presente contratto, secondo la disciplina contenuta nella legge ora menzionata. L'inadempienza di tale obbligo comporta la risoluzione di pieno diritto del presente contratto, ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile.

## **ART. 9\_ INADEMPIMENTO CONTRATTUALE E RISOLUZIONE DEL CONTRATTO**

La mancata esecuzione delle prestazioni oggetto del presente atto costituisce inadempimento contrattuale e presupposto per la risoluzione del contratto. In tal caso il Committente si riserva la facoltà di dichiararsi libero da ogni impegno verso l'Incaricato inadempiente, comunicando l'intervenuta risoluzione del contratto, impregiudicato l'avvio di azione di risarcimento danni, senza che l'Incaricato possa pretendere compensi o indennità di sorta, con l'esclusione di quelli relativi alle prestazioni già assolte al momento della risoluzione stessa.

Il contratto può essere risolto con provvedimento motivato del Committente anche in caso di gravi ed ingiustificati ritardi imputabili all'Incaricato nell'esecuzione dell'attività in oggetto al presente atto. In tal caso sarà corrisposto il compenso per le attività fino ad allora svolte, fatta salva l'azione del Committente per il risarcimento di eventuali danni.

Ad entrambe le parti è riservato il diritto di recedere in caso di impossibilità di realizzazione della prestazione di cui agli artt. 1 e 2, per fatti non imputabili alla volontà delle parti medesime e/o non prevedibili e debitamente documentati. Le parti non saranno inoltre responsabili nel caso di mancata realizzazione della prestazione per cause di forza maggiore e, nel caso, saranno ritenute sollevate dai propri obblighi in relazione al presente atto.

## **ART. 10\_ RECESSO**

Il Committente si riserva il diritto di revocare, a proprio insindacabile giudizio ed in qualsiasi momento della sua durata, il presente contratto, senza alcun obbligo risarcitorio e senza preavviso alcuno ex artt. 2227 e 2237 del Codice Civile, fermo restando la corresponsione del compenso da determinarsi proporzionalmente al lavoro effettivamente svolto.

L'incaricato può recedere solamente per giusta causa previo preavviso scritto che dovrà pervenire al Committente con raccomandata A/R almeno 10 giorni prima. Il Committente si riserva di valutare le motivazioni addotte e di corrispondere il compenso maturato senza ulteriori oneri, con riferimento al risultato utile derivato al Committente stesso. In ogni caso, l'eventuale recesso dell'Incaricato dovrà essere esercitato in modo da evitare pregiudizio al Committente.

## **ART. 11\_ ACCORDI PRECEDENTI**

La firma del presente accordo comporta l'annullamento di ogni precedente accordo verbale o scritto. Nessuna variante o modifica potrà essere validamente effettuata se non per atto scritto.

## **ART. 12\_TRATTAMENTO DEI DATI**

Le parti si impegnano a tenere riservate tutte le informazioni la cui diffusione possa nuocere alla tutela dei soggetti coinvolti, impegnandosi in particolare a trattare i dati, anche sensibili, per i soli scopi indicati nel presente contratto nonché ad assicurare l'adozione delle misure indispensabili per la sicurezza dei dati, previsti dal Regolamento UE 2016/679, assicurando in ogni caso l'adozione delle misure indispensabili per la sicurezza dei dati.

Le parti prestano inoltre il proprio reciproco consenso al trattamento dei propri dati personali all'esclusivo fine della gestione amministrativa e contabile del presente contratto, solo ove necessario per tali adempimenti, di fornirli anche a terzi e comunque in ottemperanza degli obblighi previsti dal Regolamento UE 2016/679.

Il trattamento dei dati raccolti viene effettuato con strumenti manuali, informatici o telematici esclusivamente per fini istituzionali e precisamente in funzione e per i fini e tempi della presente procedura.

Il responsabile per la protezione dei dati per il Comune di Reggio Emilia è Lepida spa Via della Liberazione, 15 Bologna tel. 051/6338800 email: dpo-teamlepida.it

## **ART. 13\_SPESE DI REGISTRAZIONE**

Fanno carico all'Incaricato le spese inerenti e conseguenti alla stipula del presente disciplinare, da registrarsi solo in caso d'uso, in applicazione dell'imposta in misura fissa ai sensi dell'art. 10 della tabella parte II del T.U.I.R. approvato con D.P.R. 26.04.86 n. 131.

## **ART. 14\_NORME DI RINVIO**

Per quanto non espressamente disciplinato al presente contratto si applicano gli artt. 2222 e segg. del Codice Civile. In caso di inadempimento si applicano le disposizioni in materia di risoluzione del contratto contenuti nel libro IV, titolo II, capo XV del Codice Civile.

Eventuali divergenze tra il Committente e l'Incaricato circa l'interpretazione del presente incarico e della sua applicazione, qualora non possano essere composte in via amministrativa, saranno deferite al Tribunale di Reggio Emilia.

Redatto e sottoscritto in duplice esemplare originale a Reggio nell'Emilia il 09/04/2020.

**Il Dirigente del Servizio**  
**Officina Educativa**  
Dott. Alberto Bevilacqua

**L'Incaricato**  
**Sig. Youness Nazil**

---