



COMUNE DI  
REGGIO NELL'EMILIA

I.D. n. **255**

in data **27/11/2025**

# Estratto del Verbale di Seduta

DELLA GIUNTA COMUNALE DI REGGIO EMILIA

L'anno **duemilaventicinque** addì **27 - ventisette** - del mese **novembre** alle ore **08:30** nella sede municipale, ritualmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, per la trattazione del seguente oggetto:

**GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA #13 | PREMIO LUIGI GHIRRI 2026 – APPROVAZIONE INDIRIZZI PER L'ORGANIZZAZIONE DELL'EDIZIONE 2026 E APPROVAZIONE ACCORDI CON GAI (ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI), PHOTOWORKS FESTIVAL DI BRIGHTON, FOTODOK UTRECHT, FOTOFESTIVAL ŁÓDZ POLONIA E ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI STOCCOLMA.**

Alla discussione dell'oggetto sopraindicato, sono presenti:

MASSARI Marco	Sindaco	SI
DE FRANCO Lanfranco	Vice Sindaco	SI
BONDAVALLI Stefania	Assessore	SI
BONVICINI Carlotta	Assessore	SI
MAHMOUD Marwa	Assessore	NO
MIETTO Marco	Assessore	SI
NEULICHEDL Roberto	Assessore	SI
PASINI Carlo	Assessore	NO
PRANDI Davide	Assessore	SI
RABITTI Annalisa	Assessore	NO

Presiede: **MASSARI Marco**

Assiste il Segretario Generale: **MARENCO Dr. Donato Salvatore**

## LA GIUNTA COMUNALE

### Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 21/01/2025 è stata approvata la nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2025-2029;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 14 del 21/01/2025 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2025 – 2027 ed i relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 12 del 30/01/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro-obbiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2.;
- con delibera di Giunta Comunale n.63 del 31/3/2025 dichiarata immediatamente esecutiva, è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025/2027 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione e relativi allegati, approvato con GC 12 del 30/1/2025 e successivi aggiornamenti;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n.165 del 21/07/2025 è stata deliberata la "variazione di assestamento al bilancio di previsione finanziario 2025-2027 e relativi allegati" - verifica degli equilibri di bilancio ai sensi dell'art. 193 d. lgs 267/2000;
- con provvedimento PG n. 127375 del 16/05/2025, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza dal 18/05/2025, al Dott. Nando Rinaldi l'incarico ad interim di Dirigente del Servizio "Cultura Intercultura Giovani Università", conferito ai sensi dell'art. 13-Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi e la responsabilità di Direzione dei Musei Civici, sino alla scadenza del contratto di proroga e comunque non oltre la fine del proprio mandato;
- il Responsabile Unico del Procedimento, è individuato nella figura del Dirigente ad interim Dr. Nando Rinaldi.

### Premesso inoltre che:

- il Comune di Reggio Emilia, nell'ambito delle politiche culturali e di sostegno della creatività giovanile, promuove il progetto Giovane Fotografia Italiana/Premio Luigi Ghirri ([gfi.comune.re.it](http://gfi.comune.re.it)), giunto nel 2025 alla sua 12<sup>a</sup> edizione, incluso nel programma di Fotografia Europea ([fotografiaeuropea.it](http://fotografiaeuropea.it)), che si tiene annualmente a Reggio Emilia;
- il progetto Giovane Fotografia Italiana/Premio Luigi Ghirri valorizza artisti/fotografi italiani under 35 e offre nuove opportunità di formazione, produzione e mobilità ai giovani artisti, puntando sulla cooperazione tra città, istituzioni e festival in un orizzonte internazionale;
- Giovane Fotografia Italiana/Premio Luigi Ghirri è un progetto ideato, organizzato e finanziato dal Comune di Reggio Emilia, curato da Daniele De Luigi e Ilaria Campioli, critici d'arte contemporanea e di fotografia, che ha visto fin dalla prima

edizione la collaborazione dell'Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani (GAI) e di FetArt - Circulation(s), Festival de la Jeune Photographie Européenne di Parigi e che si è avvalso negli anni di nuove partnership europee in particolare con BJCEM - Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Festival Braga, Belfast Photo Festival, e ha oggi all'attivo le partnership con i festival internazionali Photoworks Brighton, Fotofestival Lodz Polonia, Fotodok Utrecht e con l'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, nonché della collaborazione con la Fondazione Palazzo Magnani, ente promotore del Festival Fotografia Europea;

- il Comune, fra gli indirizzi di mandato, prevede la promozione ed il sostegno di giovani artiste e artisti oltre che delle professioni creative nell'ambito delle arti visive ed in particolare della fotografia;
- dalle linee programmatiche di mandato 2024-2029 si legge che è prioritario per l'Amministrazione tenere aperti e rafforzare i canali di relazione con le più importanti istituzioni culturali italiane e internazionali e con artisti e intellettuali di tutto il mondo e che l'ampliamento delle opportunità culturali per tutti i cittadini e cittadine è una delle opzioni principali per lo sviluppo della comunità.

#### **Dato atto che:**

- il Comune di Reggio Emilia intende avviare la 13<sup>a</sup> edizione della open call Giovane Fotografia Italiana, rivolta ad artiste e artisti under 35 – cittadine/i italiane/i anche se residenti all'estero oppure straniere/i attualmente residenti in Italia – che utilizzano la fotografia come medium. Il format prevede la selezione di 7 proposte che confluiranno in una mostra collettiva, a cura di Ilaria Campioli e Daniele De Luigi, nell'ambito del programma di Fotografia Europea 2026 (dal 30 aprile al 14 giugno 2026 con giornate inaugurali dal 30 aprile al 3 maggio 2026);
- l'edizione 2026 del progetto avrà il seguente tema *VOCI / VOICES* “*In lo canto e la montagna balla*, la scrittrice catalana Irene Solà racconta la storia di un piccolo villaggio dei Pirenei attraverso una narrazione corale che intreccia voci umane e non umane: le nubi, i caprioli, un cane, i funghi, ma anche le persone morte, i fantasmi, gli spiriti, oltre alla montagna stessa. Attraverso i continui cambi di prospettiva, Solà ci accompagna in un universo popolato da presenze invisibili, invitandoci a riconoscere la perdita e il dolore e ad immaginare altri modi di esistere. Il medium fotografico, sin dalle sue origini, ha avuto a che fare con l'invisibile, riportando tracce di luce, impronte, presenze che non si vedono ad occhio nudo. Come nella scrittura di Solà, anche nella fotografia convivono il visibile e ciò che sfugge, l'apparizione e la sparizione, e ci invita, molto spesso, ad immaginare altri modi di esistere. Non è un caso che, agli occhi dei suoi contemporanei, la fotografia sia sembrata a lungo una forma di magia per la sua capacità di evocare immagini e di rendere presente quello che non c'è. Nell'epoca in cui viviamo, attraversati da flussi ininterrotti di immagini e informazioni, abbiamo la sensazione che la fotografia e l'evoluzione tecnologica delle sue forme coprano e ci mostrino l'intero spettro del reale. Eppure una gran parte di esso continua a non avere voce né visibilità: esseri umani, altri viventi e non viventi, chi nel tempo ci ha preceduti e chi abiterà il futuro.  
Possono le immagini evocare queste voci?”

I progetti finalisti saranno selezionati da una giuria internazionale composta da:

- Danit Ariel / Photoworks Festival, Brighton;
- Ilaria Campioli / Giovane Fotografia Italiana, Reggio Emilia;
- Krzysztof Candrowicz / Fotofestiwal, Łódź, Polonia;
- Daniele De Luigi / Giovane Fotografia Italiana, Reggio Emilia;
- Femke Rotteveel / Fotodok, Utrecht;

Il progetto GFI#13 | Premio Luigi Ghirri 2026 prevede le seguenti opportunità rivolte ad artiste e artisti:

>> Premio di 1.500 euro per ogni artista selezionata/o a copertura di:

- produzione delle opere, complete di eventuali supporti, dispositivi di presentazione, cornici e attaccaglie;
- trasporto delle opere a Reggio Emilia e ritorno;
- viaggi, vitto e alloggio per trasferte e giornate inaugurali;
- eventuale assicurazione a copertura del trasporto delle opere.

>> Esposizione nella mostra collettiva GFI#13 | Premio Luigi Ghirri 2026 – VOCI / VOICES che sarà allestita nelle sale di Palazzo dei Musei di Reggio Emilia e inclusa nel programma del festival Fotografia Europea 2026 (30 aprile - 14 giugno 2026).

>> Premio Luigi Ghirri, del valore di 4.000 euro, che sarà assegnato da una giuria ad hoc al progetto valutato migliore tra i sette finalisti.

La giuria si riunirà durante le giornate inaugurali di Fotografia Europea (30 aprile – 3 maggio 2026), sarà presieduta da un membro della direzione artistica di Fotografia Europea e avrà tra i suoi giurati un rappresentante di Fondazione Luigi Ghirri.

>> Nuove traiettorie. GFI a Stoccolma. Residenza d'artista che consisterà in un periodo di studio e ricerca durante il quale l'artista selezionato dovrà produrre un progetto artistico che sarà esposto in una mostra a cura dell'Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma.

La scelta dell'artista sarà a cura del direttore dell'IIC di Stoccolma, in dialogo con la giuria del Premio Luigi Ghirri.

>> Pass Fotografia Europea 2026. Ogni artista riceverà un accredito personale per accedere a mostre ed eventi nel programma del festival.

### **Considerato inoltre che:**

- Giovane Fotografia Italiana/Premio Luigi Ghirri si avvale di una rete di collaborazioni con istituti culturali e festival che promuovono il lavoro di giovani fotografi e fotografe su base internazionale. In particolare, attraverso accordi di collaborazione culturale, GFI ha dato impulso e realizzato numerose attività di scambio reciproco per garantire opportunità di crescita, ricerca e visibilità internazionale ad artiste/i che gravitano intorno al progetto, promuovendo attività di tutoraggio, esposizioni, conferenze, workshop, letture portfolio etc;
- Giovane Fotografia Italiana/Premio Luigi Ghirri ha consolidato negli anni il suo rapporto con il pubblico emergendo nel palinsesto del Festival Fotografia Europea come l'iniziativa di punta nell'ambito della ricerca artistica italiana e della

valorizzazione dei talenti under 35;

- la dodicesima edizione di Giovane Fotografia Italiana/Premio Luigi Ghirri ha registrato una grande partecipazione di pubblico, con un significativo aumento delle presenze: nel 2025 la mostra è stata visitata da 10.078 persone.

Dato atto inoltre che per l'edizione 2026, oltre alla consueta partnership istituzionale con FOTOGRAFIA EUROPEA, hanno manifestato interesse a continuare a collaborare al progetto:

1. GAI (Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani);
2. Photoworks, Brighton;
3. Fotodok, Utrecht, Paesi Bassi;
4. Fotofestival Łódź, che offre la partecipazione a Photo-Match per un artista scelto tra i sette finalisti offrendo loro ospitalità e la partecipazione alle attività;
5. Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma.

Considerata l'importanza di confermare le partnership consolidate anche al fine di offrire opportunità internazionali ai giovani artisti e dato atto che la collaborazione con i soggetti sopra indicati, pur essendo caratterizzata e giustificata da attività anche di valorizzazione artistica, prevede da parte dell'Ente un impegno nel tempo a mantenere aperta la disponibilità a valutare e valorizzare le opportunità di ulteriore collaborazione che si dovessero manifestare, fermo restando il mantenimento del livello di qualificazione dell'evento.

Valutato quindi opportuno accogliere per l'edizione 2026 le proposte di collaborazione e partenariato sopra citate, che arricchiscono e potenziano il progetto in coerenza con obiettivi e contenuti assicurando ulteriori sinergie per lo sviluppo dello stesso, con l'apporto di enti riconosciuti di qualità sotto il profilo culturale e istituzionale e che si rende pertanto necessario procedere all'approvazione dei rispettivi accordi.

Precisato che gli accordi che verranno sottoscritti con i partner del progetto GFI/premio Luigi Ghirri - edizione 2026 - GAI (Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani), Photoworks, Brighton - Fotodok, Utrecht, Paesi Bassi - Fotofestival Łódź, Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, allegati alla presente come parte integrante e sostanziale, prevedono esclusivamente i seguenti oneri finanziari a carico del bilancio del Comune:

1. spese di ospitalità per i giurati nell'anno 2026 per un importo pari a circa € 2.000 che trovano copertura nel capitolo 22101 del PEG 2025 denominato "SPESE PER SERVIZI AUSILIARI ISTITUZIONI CULTURALI", codice prodotto-progetto 2026\_PG\_9126.

Rilevato inoltre che la Call Giovane Fotografia Italiana 2026 prevede il riconoscimento di n. 7 premi artistici del valore cadauno di Euro 1.500,00, al quale si aggiunge la selezione del primo premio (Premio Luigi Ghirri) per un importo di Euro 4.000,00. Il totale complessivo è pari a 14.500,00.

**Considerato che:**

- tali premi per la loro tipologia rientrano nella categoria dei premi attribuiti per il riconoscimento di particolari meriti artistici, scientifici o sociali, genericamente detti premi della cultura, così come precisato dall'Amministrazione Finanziaria con la

R.M. 28/10/1976, n. 8/1251, pertanto non è assoggettabile a ritenuta alla fonte. Risulta infatti escluso dalla previsione di cui all'art. 30 del DPR 600/1973 in quanto non caratterizzato dagli elementi dell'alea e del gioco, i premi della cultura traggono infatti la loro causa da una valutazione dell'opera artistica, scientifica o letteraria cui viene dato un particolare riconoscimento;

- il progetto attraverso gli eventi previsti e le collaborazioni nazionali ed internazionali attivate ha ricadute turistiche, dirette ed indirette, sul territorio del Comune di Reggio Emilia pertanto le spese previste dal presente atto rientrano nelle finalità stabilite dall'art. 4 comma 1 D.Lgs. n. 23/2011;
- si rende necessario procedere a prenotare la spesa relativamente a tali premi per l'anno 2026.

**Vista l'autorizzazione** ad utilizzare il Capitolo 35019 "TRASFERIMENTI A FAMIGLIE PER ATTIVITA' CULTURALI LEGATE ALLA PROMOZIONE DEL TERRITORIO" – annualità 2026 da parte del Dirigente dell'Unità di Progetto Marketing territoriale, attrattività del Servizio Promozione della città, turismo e sport, dott.ssa Lorena Belli, allegata al presente atto (allegato A).

**Visti:**

- il decreto legislativo 18 agosto 2000 n.267;
- la legge n. 241/1990;
- lo Statuto Comunale;
- il Regolamento di Contabilità dell'Ente;
- il D. Lgs. n. 23/2011.

**Visto** inoltre il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento espresso dalla Dirigente del Servizio interessato ai sensi dell'art. 49 del Decreto legislativo n. 267/2000 ed allegato in calce alla presente proposta di deliberazione.

**Visto** infine il parere di regolarità contabile espresso dal Dirigente del Servizio Finanziario ai sensi dell'art. 49 del Decreto legislativo n. 267/2000 ed allegato in calce alla presente proposta di deliberazione.

Con voti unanimi palesemente espressi,

**DELIBERA**

**1. di approvare** l'avvio del progetto "Giovane Fotografia Italiana 2026", 13<sup>a</sup> edizione secondo gli indirizzi riportati in premessa;

**2. di approvare** gli schemi di accordo di partenariato e di collaborazione con i partner del progetto GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA/PREMIO LUIGI GHIRRI per l'edizione 2026 allegati alla presente deliberazione ed in particolare:

# GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani;

# Photoworks, Brighton;

# Fotodok, Utrecht, Paesi Bassi;

# Fotofestival Łódź;

# Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma;

**3. di dare atto** che la titolarità della direzione artistica del progetto Giovane Fotografia Italiana e degli eventi è in capo al Comune di Reggio Emilia;

**4. di dare atto** che anche per il 2026 il Progetto Giovane Fotografia Italiana sarà partner di FOTOGRAFIA EUROPEA;

**5. di dare mandato** al Dirigente ad interim del Servizio Cultura Intercultura Giovani Università, dott. Nando Rinaldi, a procedere in nome e per conto del Comune alla sottoscrizione dei sopra citati accordi;

**6. di dare atto** che gli accordi sottoscritti con i partner GAI (Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani), Photoworks, Brighton - Fotodok, Utrecht, Paesi Bassi - Fotofestival Łódź, Istituto Italiano di Cultura di Stoccolma, prevedono i seguenti oneri finanziari a carico del bilancio del Comune:

- spese di ospitalità per i giurati per un importo pari a circa € 2.000,00 che trovano copertura nel capitolo 22101 - progetto Giovane Fotografia Italiana annualità 2026;

**7. di prenotare** pertanto, per le spese di ospitalità, la spesa di **€ 2.000,00** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.13.999 del Bilancio 2025-2027 **annualità 2026, al capitolo 22101** del PEG 2025 denominato "SPESE PER SERVIZI AUSILIARI ISTITUZIONI CULTURALI", codice prodotto-progetto 2026\_PG\_9126, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, dando atto che, con successiva determina dirigenziale, verrà individuato il relativo fornitore attivando le procedure previste dalla normativa in vigore;

**8. di dare atto** inoltre che la Call Giovane Fotografia Italiana 2026 prevede il riconoscimento di n. 7 premi artistici del valore cadauno di Euro 1.500,00, al quale si aggiunge la selezione del primo premio per un importo di Euro 4.000,00. Il totale complessivo è pari a 14.500,00;

**9. di prenotare** pertanto, per l'erogazione dei premi artistici, la spesa di **€ 14.500,00** con imputazione alla Missione 07 Programma 01 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.04.02.04.999 del Bilancio 2025-2027 **annualità 2026, al capitolo 35019** del PEG 2025 denominato "TRASFERIMENTI A FAMIGLIE PER ATTIVITA' CULTURALI LEGATE ALLA PROMOZIONE DEL TERRITORIO\_VEGGASI CAP E 1101", codice progetto 2026\_PG\_9126, centro di costo 0153, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, dando atto che, con successiva determina dirigenziale, verrà individuato il relativo beneficiario attivando le procedure previste dalla normativa in vigore e che il progetto, attraverso gli eventi previsti e le collaborazioni nazionali ed internazionali attivate, ha ricadute turistiche, dirette ed indirette, sul territorio del Comune di Reggio Emilia pertanto le spese previste dal presente atto rientrano nelle finalità stabilite dall'art. 4 comma 1 D.Lgs. n. 23/2011.; - di dare atto del rispetto delle disposizioni previste dal D.L. n. 168 del 12/07/2004 convertito con L. n. 191 del 30/07/2004;

**10. di disporre** l'invio al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 83 comma 7 del D.Lgs. 267/2000, posto che il presente atto sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile;

**11. di adempiere** agli obblighi di pubblicità di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza).

Inoltre

### **LA GIUNTA COMUNALE**

Ritenuto che ricorrano particolari motivi di urgenza al fine di consentire l'avvio tempestivo della *call* prevista nell'ambito del progetto GFI/Premio Luigi Ghirri – edizione 2026, la cui pubblicazione è fissata per il 17 novembre 2025.

Visto l'art. 134, comma 4, del D.Lgs 267/2000.

Con voti unanimi palesemente espressi

### **DELIBERA**

di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile.

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL PRESIDENTE**

**MASSARI Marco**

**IL SEGRETARIO GENERALE**

**MARENGO Dr. Donato Salvatore**