

CENTRO DI AGGREGAZIONE CULTURALE DI VILLA CANALI

Via L. Tolstoj, 3 - 42123 Reggio Emilia

UN NUOVO SPAZIO DI VITA A VILLA CANALI:

Una sala civica per Canali con 44 soci-

Affiliato ad ANCESCAO

GRUPPO DI LAVORO

Proponenti: Centro di aggregazione culturale Villa Canali

Responsabili: Centro di aggregazione culturale Villa Canali

Collaborazioni: Cooperativa sociale Risonanze, Gruppo controllo di Comunità Villa Canali, Parrocchia di San Marco Evangelista

Volontari: Gino Belli, Claudia Bizzarri, Augusto Cattabiani, Gino Farina, Doriana Marin, Claudio Tabi Scognamiglio, Alessandra Bianchi, Alberto Tartaglia, Flavia Cavalletti, Primo Paladini, Gabriele Zattera

DESCRIZIONE

Obiettivi: vita della sala civica di Villa Canali con iniziative di aggregazione: culturali, ludiche, formazione/educazione civica e ambientale, valorizzazione di esperienze e tradizioni a rischio scomparsa, per il superamento di situazioni di solitudine e isolamento sociale che conducono a sofferenze quando non a piccole forme di devianza (eccessivo ricorso a forme di gioco d'azzardo).

Se in un primo tempo si è trattato di un esperimento ora possiamo affermare che il Centro si sta solidamente confermando un punto di incontro per gli abitanti di Canali.

Destinatari: Le attività sono rivolte a tutta la popolazione di Canali che con attività diverse viene coinvolta sempre di più.

- quella anziana, in particolare, totalmente priva di luoghi di aggregazione dedicati e accessibili, ai più, in termini di sostenibilità economica
- i bambini sono coinvolti con laboratori e feste (Carnevale, Halloween ecc...) a loro dedicati. E' in atto una collaborazione anche con l'asilo Freire: i bambini vengono ospitati per incontrare i nonni e insegnare loro, i loro giochi delle carte (Uno ecc....)

Le attività del 2024/25: E' stato realizzato un importante progetto sostenuto da Iren Ambiente che ha coinvolto la scuola primaria Tassoni, il Freire e la scuola primaria Tricolore, dal titolo **MUSICA E AMBIENTE**". I bambini hanno conosciuto la vita delle api vedendo da vicino le arnie ospitate presso il Parco Commestibile hanno fatto scoperte sull'ambiente, costruito e fatto musica con strumenti fatti con materiali di riciclo e tante attività motorie con passeggiate nella natura e scoperte di piante e alberi che hanno visto la partecipazione di circa 300 persone.

3 volte alla settimana è presente attività di ginnastica posturale molto frequentata dai soci/e (60 partecipanti)

2 volte alla settimana è in atto il Corso di Inglese per adulti

1 volta alla settimana l'incontro di yoga e mindfulness psicosomatica frequentata da giovani adulti

Inoltre son stati presentati libri editi da scrittori reggiani nei “pomeriggi alla scoperta del libro”

Nel 2024 è stata inaugurata una piccola biblioteca che da subito ha visto un libero scambio di libri tra soci e non.

Nel 2025 è stata installata, in prossimità dei locali del Centro, una “panchina rossa” contro la violenza sulle donne. All’inaugurazione è intervenuto il vicesindaco Lanfranco De Franco.

Con un accordo con l’agenzia viaggi “naTOURalmente” periodicamente vengono proposte gite giornaliere

Tutti i pomeriggi il Centro è aperto con l’apporto di anziani volontari che si incaricano di aprire e chiudere l’edificio.

Dal mese di settembre, in collaborazione con Risonanze (scuola di musica e teatro di Canali) il Centro ha ospitato una volta alla settimana il doposcuola per i bambini di prima della Tassoni.

Negli ultimi due anni sono stati inoltre realizzati; 2 corsi per l’alfabetizzazione digitale delle persone anziane; 1 corso di collage; 1 corso di fumetto per bambini; laboratori vari di cucina per bambini; 1 corso di avvio al Walk in Balance; varie camminate della salute; 9 incontri di lettura con the; 3 grandi feste per il paese (nel 2025 con il concorso dei commercianti locali); 1 evento “Pompieropoli per i bambini”); concessioni varie per dibattiti politico/economici

I PROGRAMMI PER IL 2026 E OLTRE

Apertura: il Centro continuerà ad essere aperto tutti i pomeriggi (esclusa la domenica, con qualche eccezione per eventi specifici) e, pertanto, sarà accessibile ai cittadini (purchè soci) per attività libere (gioco delle carte, convivialità, relazioni)

Corsi stabili:

- proseguiranno le attività di **ginnastica dolce**, che impegneranno 3 mattine la settimana, ciascuna suddivisa in due turni (docente Elena Spagnoli, regolarmente inquadrata con contratto co.co.co); sarà valutata la possibilità di aggiungere un turno ulteriore, in quanto si riscontrano alcune richieste che, al momento, non possono essere soddisfatte per l’esiguità degli spazi disponibili;
- sarà riproposto il corso di **inglese per adulti**, che impegna 2 mattine la settimana ed è assiduamente frequentato;
- proseguiranno gli incontri serali settimanali di yoga e mindfulness psicosomatica

Iniziative culturali:

- sarà ulteriormente arricchita la piccola “**biblioteca di Francesca**” (frutto di una donazione privata)
- sono già programmate, in gennaio e febbraio, le **presentazioni di due libri** di autori reggiani (Mario Sabia e Franco Zanichelli); altre se ne aggiungeranno nel corso dell’anno;
- saranno realizzati alcuni **laboratori per bambini** (lettura fiabe, acquerello), ai quali saranno riservati eventi ludico-ricreativi specifici: carnevale, festa estate, halloween, ecc.)

Apertura a proposte esterne:

Il Centro è punto di incontro per attività di interesse pubblico che provengono dal territorio.

Il Consiglio, sulla base delle diverse richieste/proposte che provengono da realtà organizzate e istituzioni locali, ma anche da singoli cittadini, valuta sempre con molta attenzione la possibilità sia di concessione degli spazi che, soprattutto, di co-progettazione di iniziative d'alto valore sociale e culturale, sostenendo il lavoro di progettazione ed organizzazione in carico ai proponenti.

Da qui sono già nate diverse attività quali corsi di collage, corsi di fumetto per bambini, conferenze su temi ambientali, attività di educazione alla politica per i giovani (proposta di Caffeina politica), ecc.

Fatte salve le attività programmate, dunque, il Centro costruisce la propria offerta culturale e sociale anche in base agli interessi che tempo per tempo si riscontrano nel territorio.

Il presidente
Gino Belli

A handwritten signature in black ink, reading "Gino Belli". The signature is written in a cursive, flowing style with a long, sweeping underline.