

AVVISO PUBBLICO

per la raccolta, l'acquisizione e la valorizzazione di materiale documentario, fotografico e testimoniale relativo alla presenza dei profughi istriani, giuliani e dalmati sul territorio comunale, nell'ambito della Convenzione quadro tra il Comune di Reggio Emilia e l'Associazione Italiana di Storia Orale (AISO).

per la raccolta, l'acquisizione e la valorizzazione di materiale documentario, fotografico e testimoniale relativo alla presenza dei profughi istriani, giuliani e dalmati sul territorio comunale.

1. Finalità e contesto dell'Avviso

Il Comune di Reggio Emilia, nell'ambito delle politiche di valorizzazione della memoria storica e del patrimonio culturale del territorio, promuove il presente Avviso pubblico finalizzato alla raccolta, all'acquisizione e alla valorizzazione di materiale documentario, fotografico, testimoniale e di carattere personale relativo alla presenza dei profughi istriani, giuliani e dalmati sul territorio comunale.

Il presente Avviso è adottato nell'ambito e in attuazione della Convenzione quadro stipulata tra il Comune di Reggio Emilia e l'Associazione Italiana di Storia Orale (AISO), volta alla realizzazione di progetti e attività sulla memoria del territorio e alla valorizzazione del patrimonio culturale e immateriale.

L'iniziativa si inserisce in un più ampio percorso di documentazione, ricerca e restituzione pubblica delle memorie storiche locali, con particolare riferimento agli eventi dell'esodo giuliano-dalmata e ai processi di insediamento e integrazione nel contesto cittadino.

2. Oggetto dell'Avviso

Il presente Avviso è finalizzato alla raccolta di materiale di interesse storico-culturale, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- fotografie, album fotografici e immagini digitali;
- lettere, corrispondenza privata, cartoline;
- diari, memorie scritte, appunti autobiografici;
- documenti personali e familiari (es. certificazioni, attestazioni, documenti di viaggio);

- materiali a stampa (opuscoli, volantini, pubblicazioni);
- ricettari di famiglia, breviari, quaderni, taccuini e altro materiale analogo di carattere personale, rappresentativo della vita quotidiana e dell'esperienza dell'esodo;
- testimonianze orali e racconti di vita, anche mediante interviste audio e video.

Il materiale dovrà essere riferibile, direttamente o indirettamente, all'esperienza dell'esodo istriano, giuliano e dalmata e alla presenza dei profughi sul territorio comunale, risultando coerente con le finalità e l'impostazione culturale dell'Avviso.

3. Soggetti destinatari

Possono partecipare al presente Avviso:

- cittadini e cittadine;
- famiglie e discendenti di profughi istriani, giuliani e dalmati;
- associazioni, enti, comitati e soggetti collettivi;
- altri soggetti in possesso di materiale pertinente alle finalità dell'Avviso.

La partecipazione è gratuita e volontaria e non comporta alcun riconoscimento economico.

4. Modalità di conferimento del materiale

Il materiale potrà essere conferito secondo le seguenti modalità:

- in copia digitale, mediante scansione o riproduzione fotografica;
- in originale, esclusivamente previo accordo con il Comune, per finalità di digitalizzazione, conservazione o esposizione temporanea.

Gli originali eventualmente consegnati resteranno di proprietà dei conferenti, salvo diversa e specifica volontà formalmente espressa.

Qualora il conferente intenda richiedere che sia il Comune a provvedere alla dematerializzazione del materiale originale, dovrà inoltrare apposita richiesta all'indirizzo e-mail indicato al successivo articolo 8.

Il Comune si riserva la facoltà di concordare con i conferenti le modalità più idonee di acquisizione, riproduzione e restituzione dei materiali.

5. Attività di supporto e ruolo di AISO

Nell'ambito della Convenzione quadro, l'Associazione Italiana di Storia Orale (AISO) fornisce supporto:

- metodologico e scientifico;
- tecnico-archivistico;
- operativo per la raccolta delle testimonianze orali e la documentazione delle fonti.

Le eventuali interviste e raccolte di testimonianze orali saranno condotte secondo i principi deontologici della storia orale e nel rispetto della normativa vigente.

6. Utilizzo e valorizzazione del materiale

Il materiale raccolto sarà destinato a finalità di:

- conservazione e tutela della memoria storica;
- studio e ricerca;
- attività culturali, educative e divulgative;
- iniziative espositive e pubblicazioni, anche in formato digitale.

Ogni utilizzo avverrà nel rispetto della normativa in materia di diritto d'autore, tutela della privacy e protezione dei dati personali, nonché delle autorizzazioni rilasciate dai conferenti.

7. Tutela dei dati personali e liberatorie

Il trattamento dei dati personali avverrà ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. n. 196/2003 e s.m.i.

La partecipazione al presente Avviso è subordinata alla compilazione e sottoscrizione:

- della scheda di conferimento del materiale;
- della liberatoria per l'utilizzo e la diffusione del materiale e delle testimonianze, secondo i modelli predisposti dal Comune.

8. Modalità, termini di partecipazione e informazioni

Il presente Avviso resterà pubblicato per un periodo di sei mesi a decorrere dalla data di pubblicazione sul sito istituzionale del Comune di Reggio Emilia.

Le modalità operative di presentazione del materiale, nonché i recapiti di riferimento, sono indicati nella scheda allegata al presente Avviso.

Per informazioni, chiarimenti o per richiedere che sia l'Ente a provvedere alla dematerializzazione del materiale, è possibile scrivere all'indirizzo e-mail: cultura@comune.re.it. Referente del progetto per l'Assessorato Cultura è la Dott.ssa Hilde Merini.

Il Comune si riserva la facoltà di prorogare o riaprire i termini dell'Avviso, nonché di acquisire ulteriori materiali anche oltre la scadenza indicata.

9. Responsabile del procedimento e referente del progetto

Ai sensi della Legge n. 241/1990, il Responsabile del procedimento è il Dott. Nando Rinaldi, Dirigente del Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università.

10. Disposizioni finali

Il presente Avviso non comporta graduatorie né selezioni comparative.

Il Comune di Reggio Emilia si riserva la facoltà di non procedere all'acquisizione di materiali non coerenti con le finalità e l'impostazione culturale dell'iniziativa.