

Proponente: 91.B
Proposta: 2026/532
del 27/04/2026



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 474
del 27/04/2026

CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA'

Dirigente: RINALDI dott. Nando

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: RETTIFICA DELLA DETERMINAZIONE RUD 2026/382 DEL 07/04/2026 RELATIVA ALLE OPERAZIONI CONTABILI DELL'AFFIDAMENTO PER IL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO DELLE MOSTRE "LUIGI GHIRRI. A SERIES OF DREAMS" E GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA 2026 – MUSEI CIVICI DI REGGIO EMILIA

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 12 del 19/01/2026 è stata approvata la Nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2026-2028;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 19/01/2026 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2026 – 2028 ed i relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 14 del 29/01/2026 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2;
- che con delibera di Giunta Comunale n. 46 del 26/3/2026 dichiarata immediatamente esecutiva, è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026/2028 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione e relativi allegati, approvato con GC 14 del 29/1/2026 e successivi aggiornamenti;
- con provvedimento n. 127375 del 16/05/2025, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza dal 18/05/2025, al Dott. Nando Rinaldi l'incarico ad interim di Dirigente del Servizio "Cultura Intercultura Giovani Università", conferito ai sensi dell'art. 13-Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi e la responsabilità di Direzione dei Musei Civici, sino alla scadenza del contratto di proroga e comunque non oltre la fine del proprio mandato;
- il Responsabile Unico del Procedimento è stato individuato, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/23, nella figura del Dirigente Dott. Rinaldi.

Premesso inoltre che:

- tra gli obiettivi del Comune di Reggio Emilia vi è quello di diffondere la cultura, inteso come bene comune, di tutti e per tutti; è in quest'ottica che ormai da qualche anno il sistema museale organizza presso la sezione fotografica di Palazzo dei Musei una mostra dedicata all'opera ed al pensiero di Luigi Ghirri;
- le mostre realizzate negli anni scorsi, rese possibili grazie alla disponibilità degli eredi Ghirri, hanno avuto un riscontro di pubblico così positivo che l'amministrazione ha deciso di approvare un Protocollo di durata triennale con la Fondazione Luigi Ghirri al fine di proseguire nel tempo la collaborazione;
- la riflessione continuerà a scaturire dall'opera dell'artista e dalla ricerca nel suo archivio, per estendersi ad altri artisti, altri archivi e altri medium, con l'obiettivo di ragionare sulla fotografia inteso come dispositivo, sulle sue diverse possibilità e sul suo utilizzo;
- in particolare quest'anno il tema che s'intende sviluppare nella mostra che inaugurerà il prossimo 30 aprile 2026 sino al 28 febbraio 2027 con il titolo "Luigi Ghirri. A series of dreams paesaggi visivi e paesaggi sonori. Oltre quei monti il mare – Iosonouncane" è quello del ruolo della musica nell'opera e nella vita di Ghirri. Al pari della pittura, della filosofia, della letteratura, della fotografia e del cinema, la musica concorre infatti alla formazione di quell'"immagine dell'esterno" su cui l'artista si interrogava costantemente,

riconoscendole una capacità narrativa in grado di attivare veri e propri “squarci visionari”. La mostra intende affrontare questi diversi livelli di contatto tra fotografia e musica, articolandoli in un percorso in tre parti che alterna luoghi, incontri e riflessioni sull’ascolto e sullo sguardo presentando numerosi materiali, anche inediti, che raccontano della relazione di Ghirri con numerosi musicisti fra cui Lucio Dalla, Gianni Morandi, Ron, Luca Carboni, i CCCP e molti altri. L’esposizione è accompagnata da una serie di contenuti testi e audio originali che si intrecciano al percorso e invitano a una fruizione “in ascolto”. Le voci di artisti e musicisti che hanno collaborato con Ghirri restituiscono, in forma diretta, il dialogo tra suono e immagine che attraversa l’intero progetto.

- Il Palazzo dei Musei di Reggio Emilia ospiterà dal 30 Aprile 2026 al 14 giugno 2026 la mostra “Voci/Voices”, nuova edizione dell’open call di Giovane Fotografia Italiana | Premio Luigi Ghirri 2026. Il progetto - promosso dal Comune di Reggio Emilia con i contributi di Reire Srl e di Unindustria – costituisce un punto di riferimento per la promozione dei talenti emergenti della fotografia italiana, nonché un’importante occasione di ricognizione sullo stato della fotografia under 35. Gli artisti e i progetti selezionati sono stati chiamati a confrontarsi con il tema di questa edizione, proposto dai curatori Ilaria Campioli e Daniele De Luigi e ispirato al romanzo “Io canto e la montagna balla” (2020) di Irene Solà, un racconto corale che dà voce a presenze umane e non umane rendendo visibile l’invisibile e la memoria.

Atteso che :

- Per la realizzazione delle mostre si è reso necessario effettuare un affidamento per il servizio di allestimento e disallestimento delle stesse, individuando come operatore economico la ditta **Artinbox SNC di Maurizio Borzi e Marco Minniti**, con sede legale in Via Amerigo Vespucci, 30 – 10129, Torino, C.F. e P. I.V.A.: 08996090018, la quale si è dichiarata disponibile ad effettuare il servizio per il costo complessivo di € **15.000,00** al netto di IVA al 22%;
- da successive considerazioni è emersa la necessità di suddividere il costo complessivo del servizio di allestimento e disallestimento in due parti, ognuna da riferire a un diverso accertamento e a un diverso impegno di spesa:
 - la prima destinata all’allestimento e al disallestimento della mostra “Luigi Ghirri. A series of dreams paesaggi visivi e paesaggi sonori. Oltre quei monti il mare – Iosonouncane”, che si terrà dal 30 aprile 2026 sino al 28 febbraio 2027, per cui è stato presentato un preventivo di € **6.850,00** al netto di IVA al 22%, assunto agli atti al PG 2026/82601 del 30/03/2026;
 - la seconda destinata all’allestimento e al disallestimento della mostra di Giovane Fotografia Italiana 2026, che si terrà dal 30 Aprile 2026 al 14 giugno 2026, per cui è stato presentato un preventivo di € **8.150,00** al netto di IVA al 22%, assunto agli atti al PG 2026/82601 del 30/03/2026;
- E’ stata effettuata tramite il portale interattivo Mepa Consip, trattativa diretta n. **6200429**, per l’affidamento del servizio di allestimento e disallestimento delle mostre programmate per Palazzo dei Musei al CPV **Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di organizzazione eventi – 92312000-1 “Servizi di organizzazione eventi”**, all’operatore economico Artinbox SNC di Maurizio

Borzì e Marco Minniti, con sede legale in Via Amerigo Vespucci, 30 – 10129, Torino, C.F. e P. I.V.A.: 08996090018, per un importo complessivo a base d'asta pari ad **€ 15.000,00** al netto di IVA al 22 %, CIG **BB2518C449**;

- in data 07/04/2026 è stata resa esecutiva la determina RUD **2026/382** per l'affidamento del presente servizio;
- in data 23/04/2026 è stato sottoscritto il contratto da ambo le parti coinvolte per l'affidamento del presente servizio, assunto agli atti con il PG 2026/106745.

Dato atto che :

- le pubbliche amministrazioni possono adottare provvedimenti di rettifica degli atti amministrativi che abbiano ad oggetto meri errori materiali in cui sia incorsa l'amministrazione, ovvero semplici irregolarità che non incidono sul contenuto del provvedimento (cfr Consiglio di Stato, Sentenza n. 3537 del 04/06/2020 che ha affermato che il provvedimento di rettifica ha natura di atto di autotutela, qualificabile come "di secondo grado" in quanto incidente su un provvedimento sottostante);
- si rende necessario modificare il sub-impegno indicato all'impegno **2026/3529/1**, alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.02.999 del Bilancio 2026-2028 annualità 2026, al capitolo **24008** del PEG 2026 denominato "SPESE PER ATTIVITA' MUSEALI FINANZIATE DA LIBERALITA' ART BONUS ==VEGG. CAP/E 4008== ", codice progetto 2026_PG_9223, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, riducendo l'importo previsto a **€ 8.357,00** in quanto sarebbero coperti solo i costi legati alla mostra "Luigi Ghirri. A series of dreams";
- si rende necessario impegnare la spesa complessiva di **€ 9.943,00** alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.02.000 del Bilancio 2026-2028 annualità 2026, al capitolo **24008/50** del PEG 2026 denominato "SPESE PER ATTIVITA' MUSEALI FINANZIATE DA LIBERALITA' ART BONUS - APPLICAZIONE AVANZO VINCOLATO ==VEGG. CAP/E 4008==", codice progetto 2026_PD_9201, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, in quanto trattasi dei costi legati alla mostra di Giovane Fotografia Italiana 2026.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- il D.Lgs n. 267 del 18.08.2000;
- il vigente Regolamento di Contabilità del Comune;
- il D.Lgs. 36/2023;
- il vigente Regolamento per la disciplina dei Contratti.

D E T E R M I N A

- di rettificare i dati contabili come segue:
 - modificare il sub-impegno indicato all'impegno **2026/3529/1**, alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.02.999 del Bilancio 2026-2028 annualità 2026, al capitolo **24008** del PEG 2026 denominato "SPESE PER ATTIVITA' MUSEALI FINANZIATE DA LIBERALITA' ART BONUS ==VEGG. CAP/E 4008==", codice progetto 2026_PG_9223, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, riducendo l'importo previsto a **€ 8.357,00** in quanto sarebbero coperti solo i costi legati alla mostra "Luigi Ghirri. A series of dreams";
 - impegnare la spesa complessiva di **€ 9.943,00** alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.02.000 del Bilancio 2026-2028 annualità 2026, al capitolo **24008/50** del PEG 2026 denominato "SPESE PER ATTIVITA' MUSEALI FINANZIATE DA LIBERALITA' ART BONUS - APPLICAZIONE AVANZO VINCOLATO ==VEGG. CAP/E 4008==", codice progetto 2026_PD_9201, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, in quanto trattasi dei costi legati alla mostra di Giovane Fotografia Italiana 2026.

- di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui agli art. 23 e 37 di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza), all'art. 1 co. 32 della L. 190/2012;
- di disporre l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 267/00;
- di dare atto altresì ai sensi dell'art.6 bis della L. n.241/1990 e dell'art.1 c.9 lett. e) della L. n. 190/2012 dell'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale in qualità di Responsabile del presente provvedimento.
- di attestare che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

Il Dirigente del Servizio
Cultura, Intercultura,
Giovani, Università