

Proponente: 91.B
Proposta: 2026/866

del 08/07/2026



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 819

del 11/07/2026

CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA'

Dirigente: RINALDI dott. Nando

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: AFFIDAMENTO DIRETTO PER IL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DELLA PROGETTAZIONE VISIVA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA DEL PROGETTO "MANICOMI ITALICI". BANDO STRATEGIA FOTOGRAFIA 2025, AMBITO 1, SEZIONE II – CUP J84H25001030001

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 12 del 19/01/2026 è stata approvata la Nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2026-2028;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 19/01/2026 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2026 – 2028 ed i relativi allegati;
- con delibera di Giunta Comunale n. 14 del 29/01/2026 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 – Assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi, ai sensi dell'art. 169 co 1 e 2;
- che con delibera di Giunta Comunale n. 46 del 26/3/2026 dichiarata immediatamente esecutiva, è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026/2028 e contestuale aggiornamento del Piano Esecutivo di Gestione e relativi allegati, approvato con GC 14 del 29/1/2026 e successivi aggiornamenti;
- con provvedimento n. 127375 del 16/05/2025, il Sindaco ha attribuito, con decorrenza dal 18/05/2025, al Dott. Nando Rinaldi l'incarico ad interim di Dirigente del Servizio "Cultura Intercultura Giovani Università", conferito ai sensi dell'art. 13-Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi e la responsabilità di Direzione dei Musei Civici, sino alla scadenza del contratto di proroga e comunque non oltre la fine del proprio mandato;
- il Responsabile Unico del Procedimento è stato individuato, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/23, nella figura del Dirigente Dott. Rinaldi.

Considerato che:

- il documento unico della programmazione (DUP), approvato con il Bilancio 2025-2029, nell'ambito dell'indirizzo Strategico 1 "Sostenibilità sociale", prevede l'Obiettivo 6, "Favorire l'accesso alla cultura";
- I Musei Civici, perseguendo l'obiettivo di conservare le testimonianze della città di Reggio Emilia e del territorio provinciale reggiano, promuovono la ricerca scientifica, la conoscenza e la fruizione pubblica. Si sono assunti l'impegno e il ruolo di promotori di servizi culturali e formativi – negli ambiti disciplinari che ne caratterizzano il patrimonio – in collaborazione con altre realtà territoriali, pubbliche e private: Soprintendenze, Università, Enti locali, Istituti di ricerca, Associazioni culturali;
- Il Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università - Musei Civici ha come obiettivo la progettazione, la gestione e la realizzazione di attività di valorizzazione delle esperienze museali, nella convinzione che lo sviluppo e la diffusione della cultura rientri appieno nel concetto di Welfare, per una cultura di tutti e per tutti;
- la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

(di seguito “DGCC”), nell’ambito delle azioni istituzionali volte a promuovere e sostenere la pratica fotografica, il talento e le eccellenze italiane in questo settore, in attuazione del Piano Strategico di Sviluppo della Fotografia in Italia e all’Estero 2024-2026, ha indetto con Decreto DG-CC|14/04/2025| n. 159 - l’Avviso pubblico Strategia Fotografia 2025 per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia, con l’obiettivo di rafforzare e ampliare le azioni a sostegno della fotografia, creando nuove opportunità per il settore;

- il Comune di Reggio Emilia ha presentato propria proposta progettuale dal titolo “Manicomi Italici”, con la quale i fotografi Silvia Camporesi e Luca Marianaccio, entrambi noti per il lavoro sul paesaggio della memoria, hanno previsto una ricognizione sistematica su almeno un ex ospedale psichiatrico per regione, documentando le modalità di riconversione, abbandono o riuso;
- il progetto, promosso dal Museo di Storia della Psichiatria di Reggio Emilia, che accoglierà l’opera, sarà a cura di Cesare Pomarici (Università di Bologna) ed offrirà una mappa critica della sopravvivenza materiale e simbolica degli spazi manicomiali. Il lavoro intende ampliare gli strumenti di lettura del proprio patrimonio, intrecciando ricerca artistica, memoria istituzionale e riflessione pubblica. Una selezione di 20 immagini entrerà nella Raccolta della Fotografia dei Musei Civici di Reggio Emilia, contribuendo a colmare un vuoto iconografico e rafforzando il ruolo pubblico del museo. Coerentemente con le linee delle collezioni civiche, l’intervento offrirà materiali capaci di dialogare sia con l’eredità istituzionale, sia con una visione contemporanea della fotografia come pratica conoscitiva e politica;
- il progetto prevede inoltre una pubblicazione nazionale con saggi critici, un convegno tematico, la presentazione del libro e una mostra a Reggio Emilia, offrendo alla cittadinanza un’occasione di confronto con un tema ancora urgente. L’intento non è solo documentare ciò che resta, ma interrogare – attraverso l’immagine – come una società sceglie di ricordare, trasformare o dimenticare;
- Per finalità di promozione si rende necessario effettuare l’affidamento per la progettazione della comunicazione visiva inerente il progetto.

Dato atto che:

- l’art. 50, comma 1, let. b del Dlgs n.36/2023 stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;
- alla luce dell’istruttoria svolta l’importo dei servizi è inferiore a 140mila euro e non vi è l’obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi di cui all’art. 37 del Dlgs n.36/2023;

- il Responsabile del Progetto (RUP) ai sensi dell'art. 15 del D.lgs n.36/2023 è stato individuato nella figura della Dirigente del Servizio Cultura Intercultura Giovani Università;
- il suddetto RUP è anche responsabile di procedimento per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione ai sensi dell'art. 4 della L. 241/90.

Vista l'istruttoria a cura del RUP che:

- ha verificato che non sussistono convenzioni stipulate da CONSIP o da soggetti aggregatori regionali ai sensi dell'articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, relative ai servizi di cui trattasi e che l'oggetto dei presenti affidamenti non ricade tra le categorie merceologiche per le quali gli enti locali sono obbligati ad utilizzare le convenzioni CONSIP, o degli altri soggetti aggregatori (art. 1, comma 7, del d.l. 95/2012, art. 9, comma 3, del d.l. 66/2014, come individuate dai d.P.C.M. del 2016 e del 2018);
- ha individuato l'operatore economico in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni necessarie mediante una indagine di mercato nel settore di riferimento e la richiesta informale del preventivo.

Dato atto inoltre che:

- l'esito dell'istruttoria, ritenuta adeguata e sufficiente in relazione al principio del risultato di cui all'art.1 del Dlgs n.36/2023, ha consentito di individuare quale soggetto affidatario il seguente operatore economico:
 - Studio Leonardo Sonnoli S.R.L., con sede legale in Via Mentana, 3 – 47921, Rimini, C.F. e P. I.V.A.: 04310040409, che si è dichiarato disponibile ad eseguire il servizio di progettazione della comunicazione visiva del progetto “Manicomi Italici” e ha presentato proprio preventivo di **€ 4.000,00** oltre IVA al 22%;

Considerato inoltre che:

- ai sensi dell'articolo 14 comma 4 del D. Lgs 36/2023 l'importo stimato dell'appalto è stato determinato dal Rup tramite indagine informale di mercato ed in particolare attraverso la richiesta formale di preventivo, acquisito al protocollo dell'Ente con PG. 2026/0162947 del 30/06/2026;
- la trattativa è stata inserita sulla piattaforma di negoziazione elettronica in data 30/06/2026 sul bando “Servizi”, categoria **“Servizi di Stampa e Grafica – 79822500-7 Servizi di progettazione grafica**, alle condizioni contrattuali dettagliate nella lettera di invito (Allegato A), che si approvano e si allegano quali parte integrante al presente provvedimento;

- entro le ore 12.30 del giorno 08//07/2026 il suddetto operatore economico ha inviato sulla piattaforma Mepa Consip propria offerta economica pari ad **€ 4.000,00** al netto di IVA al 22% (Allegato B);
- il servizio/fornitura avrà decorrenza dalla data di avvenuta aggiudicazione e avrà durata fino al 10/09/2026;
- sono state verificate le esperienze professionali pregresse dell'operatore economico, attestate tramite ricerca sui siti internet aziendali, e ritenute idonee all'esecuzione della prestazione in oggetto.

Vista pertanto:

- l'istruttoria informale a cura del RUP finalizzata all'individuazione dell'operatore economico in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;
- l'esito dell'istruttoria, ritenuta adeguata e sufficiente in relazione al principio del risultato di cui all'art.1 del Dlgs n.36/2023, che ha consentito di individuare quale soggetto affidatario l'operatore economico Studio Leonardo Sonboli S.R.L., con sede legale in Via Mentana, 3 – 47921, Rimini, C.F. e P. I.V.A.: 04310040409, che si è dichiarato disponibile ad eseguire la fornitura in oggetto e ha presentato proprio preventivo di **€ 4.000,00** oltre IVA al 22%;
- la regolarità del DURC come da certificato n. INPS_50112733.

Precisato che la spesa di cui al presente atto rientra nel finanziamento concesso dal Ministero della Cultura – DGCC (Direzione Generale Creatività Contemporanea) ed in particolare è da riferirsi alla voce E “Spese di comunicazione” del Quadro Economico approvato.

Precisato inoltre che:

- il contratto verrà stipulato secondo le modalità previste dalla piattaforma informatica Mepa Consip; le clausole negoziali essenziali sono contenute nella lettera di richiesta di offerta;
- l'esecuzione del servizio/fornitura in oggetto verrà effettuata dalle condizioni stabilite dall'Amministrazione nella trattativa n. 6433215;
- il CUP per il presente affidamento è **J84H25001030001**;
- per l'affidamento in oggetto verrà acquisito il CIG successivamente all'esecutività della presente determina ai fini sia della tracciabilità di cui alla legge 136/2010 che ai fini del monitoraggio dei contratti pubblici;
- di dare atto che sarà cura del RUP, ad avvenuta attribuzione dei Codici Identificativi di Gara (CIG), pubblicarli nella sezione - “AVCP/ANAC – L.190/2012” - della sezione Trasparenza di jEnte Atti e comunicarli ai fornitori affidatari tramite procedura jEnte nell'emissione del relativo buono d'ordine;
- ai sensi dell'art.106 del Dlgs n.36/2023 non sussistono particolari ragioni per richiedere la cauzione provvisoria;

- il RUP ha provveduto a tutti gli adempimenti in materia di comunicazioni e trasparenza di cui agli artt. 20 e 23 del Dlgs n.36/2023;
- non sussistono le condizioni per cui non sia possibile perfezionare l'aggiudicazione ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 36/2023, in quanto l'operatore economico individuato non corrisponde al contraente uscente, rispettando pertanto il principio di rotazione secondo le modalità operative delineate con Delibera di Giunta 63 del 31/03/2025;
- per l'avvio immediato dell'esecuzione del contratto che l'operatore economico ha autocertificato con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà l'assenza di cause di esclusione ai sensi dell' art. 94 e dell'art. 95 del Dlgs 36/2023 oltre al possesso dei requisiti di capacità economico finanziaria e tecnica professionale ai sensi dell'art. 100 del Dlgs 36/2023;
- la stazione appaltante verificherà le dichiarazioni, in caso che queste vengano sorteggiate sulla base del sorteggio a campione individuato con modalità predeterminate ogni anno dall'amministrazione (Deliberazione di Giunta Comunale 63 del 31/03/2025);
- ai sensi dell'art. 52 comma 2, quando in conseguenza della verifica non sia confermato il possesso dei requisiti generali o speciali dichiarati, la stazione appaltante procederà alla risoluzione del contratto, all'escussione della eventuale garanzia definitiva, alla comunicazione all'ANAC e alla sospensione dell'operatore economico dalla partecipazione alle procedure di affidamento indette dalla medesima stazione appaltante per un periodo da uno a dodici mesi decorrenti dall'adozione del provvedimento;
- in conformità all'art.18 del D.Lgs 36/2023 il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in uno scambio di lettere tramite posta elettronica certificata.

Tutto ciò premesso si ritiene pertanto opportuno, a seguito esperimento della procedura suindicata trattativa diretta n. 6433215 sul Mercato Elettronico Mepa Consip, aggiudicare in via definitiva l'affidamento del servizio di progettazione della comunicazione visiva del progetto "Manicomi Italiani" – Bando Strategia Fotografia 2025, all'operatore economico Studio Leonardo Sonnoli S.R.L., con sede legale in Via Mentana, 3 – 47921, Rimini, C.F. e P. I.V.A.: 04310040409.

Rilevato, preliminarmente, come le prestazioni di cui in oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, del Decreto Legislativo 36/2023, in particolare per il suo modesto valore, assai distante dalla soglia comunitaria.

Rilevato che le prestazioni di cui in oggetto verranno effettuate nel rispetto dei Criteri Ambientali Minimi (CAM) adottati con Decreto del Ministero della Transizione Ecologica 19 ottobre 2022, in vigore dal 6 dicembre 2022, come previsto dall'art. 57 comma 2 del D. Lgs. 36/2023, e che la Stazione Appaltante si impegnerà a monitorarne l'attuazione lungo tutto il ciclo di vita dell'affidamento.

Attestato l'operatore economico designato non applica alcun contratto CCNL, essendo privo di dipendenti.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- lo Statuto Comunale;
- il T.U. D.lgs n. 267 del 18.08.2000, in particolare gli art. 107 e 192;
- il vigente Regolamento di Contabilità del Comune;
- il D.lgs. 36/2023;
- il D.lgs 81/2008, in particolare l'art. 26;

D E T E R M I N A

1. di procedere all'affidamento ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs 36/2023 del servizio di progettazione della comunicazione visiva del progetto "Manicomi Italici" – Bando Strategia Fotografia 2025, per la somma complessiva di **€ 4.880,00** (€ 4.000,00 imponibile ed € 880,00 di IVA al 22%) all'operatore economico **Studio Leonardo Sonnoli S.R.L., con sede legale in Via Mentana, 3 – 47921, Rimini, C.F. e P. I.V.A.: 04310040409**, alle condizioni e specifiche tecniche indicate negli atti risultanti sul Mercato elettronico Mepa Consip trattativa **n. 6433215**;

2. di sub-impegnare la spesa complessiva di **€ 4.880,00** con imputazione all'impegno **2026/1349 - PRENOTAZIONE Q.E. - VOCE E - SPESE PER LA COMUNICAZIONE - STRATEGIA FOTOGRAFIA 2025. PROGETTO PER L'ACQUISIZIONE, LA COMMITTENZA E LA PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA. ACCETTAZIONE DEL FINANZIAMENTO MINISTERIALE E APPROVAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE PRESENTATA DAI MUSEI CIVICI ALLA DIREZIONE GENERALE CREATIVITA' CONTEMPORANEA, CUP J84H25001030001**, alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato 1.03.02.02.999 del Bilancio 2026-2028 annualità **2026**, al capitolo **22175** del PEG 2026 denominato "SPESE PER PROMOZIONE INIZIATIVE CULTURALI FINANZIATE DA CONTRIBUTI MINISTERIALI = VEGG. CAP/E 3981== ", codice progetto 2026_PD_9201, centro di costo 0164, codice Modalità di gestione Conto annuale 002, CUP **J84H25001030001**

3. Il CUP del presente affidamento è **J84H25001030001**;

4. Il CIG del presente affidamento verrà ottenuto in seguito all'esecutività della presente determina e verrà successivamente inserito nell'apposita sezione dedicata alla trasparenza amministrativa;

5. di dare atto che l'affidatario è soggetto all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti della legge n° 136/2010 ed è pertanto tenuto a fornire a questo Ente tutti gli elementi identificativi richiesti dalla legge, con la specificazione che il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla citata legge è causa di risoluzione immediata del contratto;

- 6.** di provvedere alla stipula del contratto in conformità all'art.18 del D.Lgs 36/2023 mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio che verrà stipulato secondo le modalità previste dalla piattaforma informatica della centrale di Committenza;
- 7.** di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito di presentazione di fatture debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
- 8.** di adempiere agli obblighi di pubblicità di cui al D.Lgs. 33/2013 (Decreto trasparenza);
- 9.** di disporre l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 267/00;
- 10.** di attestare che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

Il Dirigente del Servizio
Cultura, Intercultura,
Giovani, Università