

Proponente: 91.B
Proposta: 2026/888

del 13/07/2026



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 859

del 22/07/2026

CULTURA INTERCULTURA GIOVANI UNIVERSITA'

Dirigente: RINALDI dott. Nando

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: ACQUISIZIONE DIRITTI D'AUTORE PER I TESTI DELLA MOSTRA DI PUBBLICAZIONI UMORISTICHE E SATIRICHE "REGGIO CHE RIDE" E DEL RELATIVO CATALOGO. APPROVAZIONE SCHEMI DI CONTRATTO. IMPEGNO DI SPESA.

ACQUISIZIONE DIRITTI D'AUTORE PER I TESTI DELLA MOSTRA DI PUBBLICAZIONI UMORISTICHE E SATIRICHE "REGGIO CHE RIDE" E DEL RELATIVO CATALOGO. APPROVAZIONE SCHEMI DI CONTRATTO. IMPEGNO DI SPESA.

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 12 del 19/01/2026 è stata approvata la Nota di aggiornamento al D.U.P. (Documento Unico di Programmazione) 2026-2028;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale n. 13 del 19/01/2026 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2026 – 2028 ed i relativi allegati;
- che con deliberazione di Consiglio Comunale ID n. 2026/12 del 19/01/2026 dichiarata immediatamente esecutiva, pubblicata in data 23/01/2026, è stata approvata la nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione 2026-2028 e relativi allegati parte integrante;
- con deliberazione ID n. 14 del 29/01/2026, dichiarata immediatamente esecutiva, la Giunta Comunale ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 - assegnazione risorse finanziarie per Macro obiettivi;
- con delibera n. 46 del 26/03/2026 dichiarata immediatamente esecutiva, la Giunta Comunale ha provveduto ad approvare il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026/28 e ad aggiornare il Piano Esecutivo di Gestione 2026, precedentemente approvato con GC 2026/14 del 29/1/2026, e successivi aggiornamenti; con la stessa sono stati approvati gli Indirizzi gestionali e criteri procedurali guida 2026.

Premesso inoltre che:

- con deliberazione di G.C. n. 8 del 23.01.2025 sono state approvate integrazioni e modifiche alla macrostruttura organizzativa dell'Ente, avvio al percorso di riorganizzazione e proroga di alcuni incarichi ex art. 110 1° e 2° comma del TUEL;
- con Provvedimento PG n. 127375 del 16/05/2025 il Sindaco ha attribuito, con decorrenza dal 18/05/2025, al Dott. Nando Rinaldi l'incarico di Dirigente ad interim del Servizio "Cultura Intercultura Giovani Università" ai sensi dell'art. 13– Sez. A del vigente Regolamento sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi, designando il medesimo Dirigente Coordinatore del trattamento dei dati personali per le funzioni dirigenziali integrate afferenti il Servizio stesso.

Considerato che:

- il Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. 42/2004) definisce le biblioteche come luoghi della cultura, i cui compiti istituzionali fondamentali consistono nella tutela e nella valorizzazione del patrimonio librario, per assicurarne le migliori condizioni di conservazione e pubblica fruizione;
- la biblioteca Panizzi, nell'ambito della suddetta attività istituzionale, organizza periodicamente mostre per valorizzare il proprio patrimonio;
- fra le collezioni conservate dalla biblioteca si rileva anche una straordinaria documentazione, inedita, costituita da numeri unici di giornali satirici, consistente in

oltre 200 testate che, a partire dalla metà dell'Ottocento, arrivano fin quasi ai giorni nostri;

- al fine di rendere fruibile e valorizzare le importanti pubblicazioni sopra citate, la biblioteca intende realizzare nel corso del 2027 una mostra documentaria dal titolo "Reggio che ride", con l'obiettivo di ricostruire la storia politica, sociale e culturale di Reggio e della sua provincia, attraverso l'ottica dell'umorismo;
- le pubblicazioni umoristiche e satiriche di Reggio, affiancate a quelle realizzate nelle altre province dell'Emilia, riveleranno la singolarità che questo fenomeno editoriale ha avuto nella nostra regione, e verranno anche confrontate con quelle prodotte nel resto dell'Italia e all'estero, per mettere in piena luce i profondi rapporti che legano Reggio con il resto dell'Europa;
- l'esposizione dei periodici umoristici locali consentirà di far conoscere le opere di alcuni importanti artisti e scrittori che su questi fogli hanno debuttato, e in particolare permetterà di delineare la formazione, avvenuta in ambito locale, di Nino Zaccaria uno dei più famosi caricaturisti del '900;
- al fine di trasformare l'evento temporaneo in una testimonianza tangibile e duratura, che venga conservata nella memoria della biblioteca e delle svariate fasce di pubblico, si intende realizzare anche un catalogo che raccolga il materiale esposto, adeguatamente commentato e documentato;

Dato atto che:

- è necessario impostare con adeguato anticipo la realizzazione della mostra e del catalogo sulla base di un progetto culturale ed editoriale mirato;
- per la preparazione dei testi della mostra e del catalogo, con lettere agli atti PG/2026/0162872 e PG/2026/0162910 in data 30/06/2026, sono stati interpellati il dott. Guido Conti (scrittore, illustratore, editore, saggista e insegnante) e il dott. Giorgio Casamatti (ricercatore, archivista, scrittore e graphic designer) in ragione delle loro notorie competenze ed esperienze professionali in tale ambito, nonché dei prestigiosi premi e riconoscimenti che le loro opere hanno meritato nel contesto culturale e letterario;
- il Comune di Reggio Emilia intende acquisire i diritti patrimoniali d'autore dai suddetti professionisti per i testi che produrranno e che saranno utilizzati per la mostra "Reggio che ride" e per il relativo catalogo;
- gli autori hanno acconsentito alla cessione dei diritti, a fronte del corrispettivo di euro 4.000,00 ciascuno, al lordo delle ritenute fiscali stabilite dalla normativa vigente, fuori campo ex art.3, comma 4, del DPR 633/72, sulla base degli schemi di contratto, allegati.

Ritenuto necessario approvare gli schemi di contratto per l'acquisizione dei diritti d'autore dei testi che saranno utilizzati per la realizzazione della mostra e del relativo catalogo, allegati parte integrante, ed assumere il conseguente impegno di spesa di complessivi € 8.000,00.

Atteso che sul presente provvedimento si esprime, con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole in ordine alla regolarità e correttezza dell'azione amministrativa come prescritto dall'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000.

Visti:

- gli artt. 107, 183 comma 7 e art. 192 del D.Lgs. 267/2000;
- l'art. 59 dello Statuto comunale;
- l'art. 32 del vigente Regolamento comunale di contabilità;
- l'art. 14 del vigente Regolamento comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi;
- la L. 633/41 sul diritto d'autore;
- gli artt. 2575 e ss. del Codice Civile.

DETERMINA

1. di acquisire dal dott. Guido Conti e dal dott. Giorgio Casamatti, identificati con documenti d'identità già assunti e conservati agli atti, i diritti patrimoniali d'autore sui testi che saranno utilizzati per la realizzazione della mostra documentaria "Reggio che ride" e del relativo catalogo, secondo le condizioni accettate e contenute negli schemi di contratto che qui si approvano e si allegano parte integrante (Allegato 1 e Allegato 2) per i seguenti importi, al lordo delle ritenute fiscali stabilite dalla normativa vigente, fuori campo ex art.3, comma 4, del DPR 633/72:
 - acquisto diritti d'autore da Guido Conti per l'importo complessivo di € 4.000,00
 - acquisto diritti d'autore da Giorgio Casamatti per l'importo complessivo di € 4.000,00;
2. di impegnare la somma complessiva di **€ 8.000,00** come segue:
 - **assumendo sub impegno di € 4.000,00** a valere sulla prenotazione di spesa già disposta con impegno n. 2026/3253 del capitolo 22533/3 del PEG 2026 "Attività culturali e didattiche delle biblioteche finanziate da sponsorizzazioni == vegg. cap. e/ 4973" del Bilancio 2026/2028 – Missione 05, Programma 02, Titolo 1.03.02.02.999, codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 13 DPCM 28/11/2011, centro di costo 0165, obiettivo PG_9305, modalità di gestione Conto Annuale-015;
 - **assumendo sub impegno di € 4.000,00** a valere sulla prenotazione di spesa già disposta con impegno n. 2026/3253 del capitolo 22533/3 del PEG 2026 "Attività culturali e didattiche delle biblioteche finanziate da sponsorizzazioni == vegg. cap. e/ 4973" del Bilancio 2026/2028 – Missione 05, Programma 02, Titolo 1.03.02.02.999, codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 13 DPCM 28/11/2011, centro di costo 0165, obiettivo PG_9305, modalità di gestione Conto Annuale-015;
3. di procedere alla stipula dei contratti con i due autori Guido Conti e Giorgio Casamatti ad avvenuta esecutività del presente atto;
4. di dare atto che in sede di sottoscrizione dei contratti, fatta salva la sostanza del negozio così come configurato nel presente provvedimento, potranno essere inserite nel testo tutte le eventuali indicazioni e precisazioni che si rendessero utili o necessarie a definire al meglio ed in ogni aspetto il contenuto dei contratti stessi, con facoltà di provvedere altresì alla rettifica di eventuali errori materiali, intervenuti nella descrizione degli obblighi previsti, nell'individuazione e denominazione delle parti, nonché ad includere clausole d'uso o di rito, dando fin d'ora per approvate tali precisazioni ed integrazioni, aggiunte e correzioni dovute a possibili errori, inesattezze ed omissioni, contenute negli schemi allegati;
5. di disporre che i pagamenti verranno effettuati a seguito di presentazione di fatture o altra documentazione fiscalmente valida debitamente controllate in ordine alla regolarità formale e fiscale e ottemperando a quanto disposto dalla normativa relativa

- all'obbligo della fatturazione elettronica e della tracciabilità dei pagamenti;
6. di disporre l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 267/00;
 7. di adempiere agli obblighi in materia di trasparenza ai sensi del Decreto Legislativo n. 33/2013.

Il Dirigente del Servizio
Cultura Intercultura Giovani Università
Dott. Nando Rinaldi

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.