



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

**PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO**

Rif. Convenzione 4851/BD9

stipulata in data

28.5.2015

**Tirocinante:**

BARBIERI LUCA Codice Fiscale: BRBLCU94T30I496H  
Data di nascita: 30/12/1994 SCANDIANO RE

**Tipologia di tirocinio**

tirocini formativi e di orientamento curriculare

**Soggetto Ospitante:**

➤ Ragione Sociale e Sede Legale : **COMUNE DI REGGIO EMILIA** – Piazza Camillo Prampolini,  
1, 42121 Reggio Emilia RE

P IVA - 00145920351 Tel. 0522456111 e-mail \_\_\_\_\_

➤ **Sede tirocinio:** Uffici Musei Via Palazzolo n. 2 - **Biblioteca delle Arti/Didart, ; Palazzo dei Musei** – Via Spallanzani n. 1 — Reggio Emilia -

*Indicativamente da lunedì a sabato dalle ore 9:00 alle ore 13:00*

Settore economico produttivo classificazione **ATECO 84.11.10**

Durata e periodo del tirocinio: dal 11.01.2016 al 09.05.2016 ore 220 cfa 10

**Tutori**

Responsabile didattico/organizzativo PROF.SSA SERGIA AVVEDUTI TEL. 051/4226411

Responsabile del tirocinio **Gianna Immovilli, Pedroni Roberta**

Ruolo nell'azienda ..... *T.T.R. P. DIDATTO* ..... Tel. 0522/456822/456820

**Polizze assicurative**

Infortuni sul lavoro INAIL posizione n. a carico di (soggetto promotore)

Responsabilità civile posizione n°: **01700380889 in vigore dal 20.02.2015**

Compagnia assicuratrice **INA ASSITALIA**

## OBIETTIVI SPECIFICI DEL TIROCINIO

### Obiettivi formativi da conseguire nel tirocinio formativo curriculare

Conoscenza e studio del materiale librario presente a Didant anche per potersi orientare nel fare assistenza al pubblico.

Studio e affiancamento agli operatori nei percorsi didattici / laboratoriali sull'arte contemporanea rivolti ai ragazzi che si tengono a Didant: preparazione materiali, lavoro con bambini e documentazione.

Partecipazione ad eventi che si terranno prevalentemente in fasce serali pomeridiane e serali in occasione di iniziative particolari.

Conoscenza della didattica dei musei di Reggio Emilia e in particolare di altri percorsi storico-artistici per avere uno sguardo più ampio.

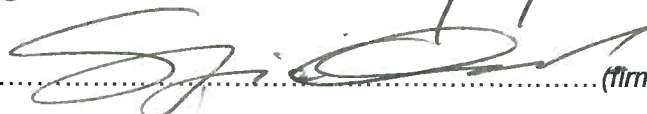
### Obblighi del Tirocinante

- Seguire le indicazioni dei tutori e fare riferimento ad essi per qualsiasi esigenza di tipo organizzativo od altre evenienze;
- Rispettare gli obblighi di riservatezza circa procedimenti, processi produttivi, prodotti od altre notizie relative al Soggetto Ospitante di cui venga a conoscenza, sia durante che dopo lo svolgimento del tirocinio;
- Rispettare i regolamenti del Soggetto Ospitante e le norme in materia di igiene e sicurezza.
- Garantire comportamenti adeguati e rispettosi dei regolamenti ed usi aziendali.
- Dall'attivazione del presente tirocinio curriculare non deriverà alcun onere di cofinanziamento da parte del soggetto ospitante comune di Reggio Emilia in quanto l'Ente promotore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna non assegnerà allo studente le risorse di cui all'art. 2 commi da 10-13 del fl 76/2013 convertito nella legge 99/2013, non disponendo allo stato attuale, delle graduatorie necessarie all'assegnazione di tali risorse ed anche nel caso in cui, in corso di tirocinio, dovesse avvenire una attribuzione di fondi a favore dell'ente promotore da parte dei ministri competenti.

### Obblighi del soggetto ospitante e del soggetto promotore

- Il soggetto ospitante non può realizzare più di un tirocinio con il medesimo tirocinante, fatta salva la possibilità di prorogare il tirocinio entro i limiti di durata di cui all'art. 25 della legge regionale n. 17/2005.
- Il soggetto ospitante si impegna a non utilizzare i tirocinanti in attività non coerenti con gli obiettivi del tirocinio esplicitati nel progetto individuale.
- Al tirocinante deve essere garantito l'accesso a tutte le conoscenze e la capacità necessarie all'acquisizione di almeno una unità di competenza della qualifica presa a riferimento nel progetto formativo, ai fini della sua certificabilità.

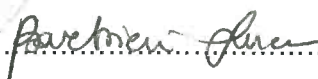
Bologna ..... (data) 18/12/15 .....



(firma per il soggetto promotore)



(firma per il soggetto ospitante)



(firma del tirocinante o di chi esercita la tutela legale)