

Settore: SP
Proponente: 91.A
Proposta: 2016/542

del 16/04/2016



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 309

del 19/04/2016

**SERVIZI ALLA PERSONA
SERVIZI CULTURALI**

Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: XI^A EDIZIONE FESTIVAL FOTOGRAFIA EUROPEA - ANNO 2016: 3^A IMPEGNO DI SPESA PER INTERVENTI ORGANIZZATIVI PRIORITARI ED URGENTI.

OGGETTO: XI^A EDIZIONE FESTIVAL FOTOGRAFIA EUROPEA - ANNO 2016 : 3^A IMPEGNO DI SPESA PER INTERVENTI ORGANIZZATIVI PRIORITARI ED URGENTI.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SERVIZI CULTURALI
[C.d.R. 91]

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 78 del 27.04.2015 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2015-2017 e i relativi allegati;
- con deliberazione di Consiglio Comunale si provvederà all'approvazione del Bilancio di Previsione 2016-2018 e dei relativi allegati;
- con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2016;
- che è stato differito al 30.04.2016 il termine per l'approvazione del bilancio di previsione 2016-2018 e pertanto vengono applicate le norme in materia di esercizio provvisorio di cui all'art. 163 D.Lgs. 267/00 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014;

Premesso inoltre che:

- l'Amministrazione Comunale ritiene che un progetto culturale sia strategico per promuovere la città, in un contesto nazionale ed internazionale, a partire dalle sue tradizioni per arrivare ad una valorizzazione sociale, economica e turistica della città;
- l'Amministrazione Comunale, nell'intento di rafforzare la propria azione in campo culturale, conferma ancora una volta l'impegno al potenziamento delle strutture e dei servizi, nonché allo sviluppo di progettualità che arricchiscano la stagione culturale nella nostra città, individuando tra le linee strategiche di intervento culturale anche il tema della promozione nazionale ed internazionale per collocare Reggio Emilia in uno scenario globale di ampio respiro;
- rimane obiettivo costante la valorizzazione del patrimonio culturale di grande rilievo che pone Reggio Emilia, la Fototeca della Biblioteca Panizzi e l'Archivio Ghirri in essa conservato, tra i luoghi significativi della fotografia contemporanea, anche attraverso la partecipazione che la città esprime nei confronti della pratica fotografica attraverso la presenza di numerosi circoli e associazioni;
- per realizzare gli obiettivi sopra indicati l'Amministrazione ha dato vita, da ormai dieci anni, ad un grande appuntamento annuale denominato "Fotografia Europea", qualificando ulteriormente l'offerta culturale della città e offrendo, inoltre, l'occasione di coinvolgere la città tutta, nelle sue diverse componenti, nel farsi parte attiva di una manifestazione volta ad attrarre un turismo culturale che oggi contempla, sempre più, Reggio Emilia tra le proprie mete;
- "Fotografia Europea" è infatti inserita da diversi anni nel piano strategico dell'Amministrazione comunale, configurandosi come uno dei cardini delle politiche culturali di Reggio Emilia, sia per il valore delle proposte espositive, sia per la capacità di valorizzare il protagonismo cittadino e di attrarre pubblico nazionale e internazionale; una formula di grande successo che ha visto una autentica partecipazione del territorio e il riscontro di numerosi partecipanti provenienti da altre città che hanno riconosciuto il valore europeo della manifestazione;
- "Fotografia Europea" è un festival culturale dall'impostazione multidisciplinare, promossa dall'Amministrazione Comunale, nell'ambito dei suoi più generali obiettivi strategici per promuovere la città in ambito turistico e culturale, attraverso mostre, spettacoli, eventi, nel

confluire di ricerche fotografiche, riflessioni e contributi culturali che, spaziando dalla filosofia alla letteratura, dalla sociologia all'arte, si confrontano con la tematica proposta;

- sulla scorta degli importanti obiettivi raggiunti in termini culturali e di successo di pubblico delle passate edizioni, si sta procedendo all'organizzazione della undicesima edizione di Fotografia Europea dal titolo "La Via Emilia. Strade, viaggi, confini", articolata in molteplici mostre, suddivise in produzioni, progetti, mostre personali e omaggi ad artisti italiani ed europei; la manifestazione si configurerà come evento culturale strutturato nella acquisizione di opere fotografiche che andranno ad incrementare il patrimonio artistico della città, nel contesto di un'ampia proposta di manifestazioni espositive e di un ricco programma di eventi (spettacoli, conferenze, seminari e workshop);
- l'insieme delle proposte artistiche e culturali verrà ospitato in diversi luoghi della città, pubblici e privati, formali ed informali: Palazzo dei Musei, Chiostri di San Pietro e San Domenico, Galleria Parmeggiani, Spazio Gerra, Palazzo da Mosto e Palazzo Magnani, teatri, biblioteche, gallerie, associazioni, studi professionali e atelier privati, aziende ed esercizi commerciali, ma anche le piazze e strade della città; l'intento è di valorizzare lo spazio urbano e il patrimonio storico architettonico anche attraverso l'apertura straordinaria di edifici riqualificati per la destinazione pubblica e l'apertura straordinaria di spazi poco conosciuti o solitamente inaccessibili che contribuiscono a creare quell'atmosfera esclusiva e stimolante tipica del festival;
- quest'anno le giornate inaugurali di Fotografia Europea saranno dal 6 all'8 maggio 2016; le mostre e le altre iniziative proseguiranno fino al 10 luglio 2016;
- come nelle precedenti edizioni, anche quest'anno il progetto "Fotografia Europea" sarà arricchito dal circuito "Off", un programma di esposizioni ed eventi indipendenti e autogestiti (oltre 250 nell'ultima edizione 2015) promosso da gallerie, associazioni, soggetti pubblici e privati, che prevede un'offerta disseminata nel territorio cittadino e provinciale, con il consolidamento di proficui rapporti di collaborazione, e un concorso che premia i migliori artisti presenti;

Dato atto che con DD n. 66 del 05.02.2016 è stata assunto un primo impegno di spesa per la realizzazione di interventi organizzativi prioritari ed urgenti delle fasi preliminari della XI^a Edizione di Fotografia Europea;

Dato atto che con DD n. 194 del 11.03.2016 è stata assunto un secondo impegno di spesa per la realizzazione di interventi organizzativi prioritari ed urgenti della XI^a Edizione di Fotografia Europea;

Ritenuto essenziale in questa fase, nel rispetto dei tempi previsti dalla programmazione dell'intero progetto culturale, anche per evitare problematiche che potrebbero arrecare danni all'immagine dell'evento stesso, provvedere ad una ulteriore assunzione di spesa per la realizzazione di interventi prioritari ed urgenti, relativi l'organizzazione generale dell'evento, che comprendono:

- curatela e contributi scientifici per la realizzazione delle mostre;
- ideazione, realizzazione e gestione degli strumenti promozionali e informativi atti a supportare e pubblicizzare l'iniziativa;
- aggiornamento del sito internet generale della manifestazione;
- servizi di segreteria organizzativa;
- ideazione e realizzazione di tutti i materiali promozionali e informativi a supporto dell'iniziativa: manifesti, cartoline, brochure, guida, programmi, striscioni, pubblicazioni turistiche, mappe;
- produzione di cataloghi relativi alle esposizioni più significative;
- produzione di testi per le attività di comunicazione ed editoria dell'iniziativa e relativi diritti d'autore;
- commissioni di progetti ad artisti, acquisizione di opere, noleggi di mostre;
- gestione e sorveglianza e pulizie di tutti gli spazi utilizzati per lo svolgimento delle attività del progetto;

- trasporti, assicurazioni e possibili oneri doganali di tutte le opere destinate all'esposizione;
- altri eventuali servizi, al momento non precisati, eppure possibili e necessari alla buona riuscita del progetto;

i cui preventivi/contratti verranno acquisiti e depositati agli atti di questo Servizio e considerati allegati effettivi del presente atto;

Considerato che la necessità e urgenza dei suddetti interventi per la realizzazione di Fotografia Europea 2016 richiedono l'assunzione degli impegni di spesa e delle conseguenti obbligazioni giuridiche prima del suo inizio, previsto il giorno 06.05.2016;

Considerata inoltre l'impossibilità di frazionare le suddette ordinazioni di spesa in dodicesimi, ai sensi dell'art. 163, comma 5, lett. b, D. Lgs. n. 267 del 18.08.2000;

Rilevata quindi la necessità di richiedere lo sblocco della totalità delle risorse comunali a finanziamento della manifestazione in parola;

Vista la disponibilità sul Capitolo 22100 "Spese per servizi ausiliari Istituzioni Culturali - Ril. Iva", assegnato al Dirigente del Servizio Servizi Culturali, sul quale si rende necessario effettuare l'assunzione di spesa per la realizzazione dei suddetti interventi prioritari ed urgenti, pur nelle more di approvazione del Bilancio per l'esercizio 2016, al fine di garantire la regolare tempistica prevista nella programmazione dell'evento, nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 163 del D.Lgs. 18.08.2000, n. 267, come sopra indicato;

Precisato che Fotografia Europea è sostenuta in parte con risorse derivanti da sponsorizzazioni di aziende, che dichiareranno espressamente la loro adesione in qualità di sponsor monetari o tecnici, o con contributi da parte di terzi;

Acclarato che per il reperimento delle suddette risorse sono in corso trattative e negoziazioni e che allo stato attuale si può ragionevolmente e prudentemente contare sul sostegno finanziario di diversi soggetti pubblici e privati, analogamente a quanto avvenuto nelle edizioni passate, che verrà prontamente definito con apposite e successive determinazioni dirigenziali;

A mente che le disposizioni della L. 122/2010, tutt'ora vigente, prevedono limitazioni di spesa degli Enti Locali in relazione a "spese per mostre e pubblicità [cfr. art. 6 comma 8]" e, salvo errori ed omissioni, si ritiene rispettato il parametro di spesa massimo prescritto, ovvero il 20% della spesa sostenuta nell'anno 2009 per detta tipologia di spesa;

Ritenuto prudente, anche alla luce della normativa vigente in materia, finanziare tutte le spese di pubblicità dell'evento con le risorse derivanti da sponsorizzazioni e/o contributi monetari previsti e che verranno successivamente accertati;

Garantendo che le forniture di beni e servizi saranno effettuate in economia ai sensi degli artt. 47 bis, 47 ter e 47 quater del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e ordinate tramite l'emissione di buono d'ordine secondo la vigente procedura di contabilità, anche nel rispetto del D.Lgs. n. 163/2006 e del suo Regolamento di esecuzione ed attuazione - D.P.R. n. 207/2010, ove applicabile;

Visti:

- gli artt. 107, 163, 183 comma 6, 151 comma 4 del D.Lgs. 267/2000;
- gli artt. 56 e 57 dello Statuto comunale;
- l'art. 11 della Sezione A del Regolamento comunale sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- l'art. 32 e 35, comma 2, del Regolamento comunale di Contabilità;
- gli artt. 47 bis, 47 ter e 47 quater del Regolamento comunale per la disciplina dei contratti;
- la Legge n. 266/2005, art. 1 comma 173, nonché le indicazioni operative emanate dalla Corte dei Conti-Sezione Regionale di Controllo per l'Emilia-Romagna per ottemperare all'obbligo di comunicazione di cui al comma in parola;
- il D.Lgs. n. 163/2006 e il suo Regolamento di esecuzione ed attuazione;
- l'art. 6 comma 8 del D.L. n. 78/2010 convertito con modificazioni nella L. n. 122/2010;

- la delibera di C.C. n. 227 del 21.12.2015;

D E T E R M I N A

1. **di impegnare**, per le motivazioni e considerazioni indicate in premessa che qui si intendono integralmente riportate, la spesa di **€ 41.112,00 (IVA compresa)** per la realizzazione di ulteriori interventi organizzativi prioritari ed urgenti della XI^a Edizione di Fotografia Europea, dal titolo “La via Emilia. Strade, viaggi e confini”, che si terrà nel periodo 06/05 – 10/07 2016, con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo 1 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 13 DPCM 28/11/2011 1.03.02.13.999 del Bilancio Pluriennale 2015/2017 - Esercizio 2016 - al Capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al **Capitolo 22100** del PEG 2015 denominato “Spese per servizi ausiliari Istituzioni Culturali - Ril. Iva”, codice Prodotto/Progetto 2016_PG_9104, codice Centro di Costo 0149;
2. **di dare atto** che l'assunzione della suddetta spesa si rende necessaria, stante la programmazione di Fotografia Europea 2016, per procedere all'ordinazione di spese da effettuarsi prima del suo inizio, previsto per il giorno 06.05.2016, e non frazionabili, indispensabili per la sua stessa realizzazione;
3. **di richiedere** l'assunzione della suddetta spesa pur nelle more di approvazione del Bilancio per l'esercizio 2016, al fine di garantire la continuità gestionale e l'operatività del Servizio proponente, nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 163 del D.Lgs. 18.08.2000, n. 267, in particolare di sbloccare la totalità delle risorse comunali a finanziamento della manifestazione in parola, per i motivi indicati in premessa;
4. **di provvedere** alla fornitura dei suddetti servizi in economia, ai sensi degli artt. 47 bis, 47 ter, 47 quater del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e alla relativa ordinazione tramite emissione di buono d'ordine, secondo la vigente procedura di contabilità;
5. **di dare atto** che, ai sensi dell'art. 3 L. 136/2010 (Tracciabilità dei pagamenti) e successive modificazioni ed integrazioni, si provvederà all'emissione del codice CIG in sede di predisposizione del buono d'ordine;
6. **di dare atto** che ai fini della contabilità economica, il suddetto importo costituisce un costo per l'esercizio 2016, ma è irrilevante sotto l'aspetto della contabilità ambientale;
7. **di dare atto** che la spesa complessiva in oggetto, per tipologia ed importo, soggiace alle limitazioni di cui all'art. 6 c. 8 del D.L. 78/2010, convertito con modificazioni nella L.122/2010, e che ne rispetta il tetto massimo previsto, calcolato sulla base delle spese per il medesimo oggetto effettuate nell'anno 2009;
8. **di trasmettere** pertanto la presente determinazione dirigenziale alla sezione regionale di controllo della Corte dei Conti, ai sensi dell'art. 1, comma 173, della Legge 266/2005;
9. **di disporre** l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 151, 4° comma, del D. Lgs 267/00, posto che lo stesso sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile.

IL DIRIGENTE
ARCH. GIORDANO GASPARINI

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

