

ACCORDO DI COLLABORAZIONE

FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI, nella persona del Presidente, Proff. ssa A. Iris Giglioli in qualità di legale rappresentante, con sede a Reggio Emilia, Corso Garibaldi, 29-31 – P. Iva/C.F. 02456050356 (di seguito per brevità altresì denominata “Fondazione”);

COMUNE DI REGGIO EMILIA con sede in Reggio Emilia, Piazza Prampolini n. 1, P. IVA. 00145920351, qui rappresentato, ex art. 107 del D. Lgs 267/2000, dall’ Arch. Giordano GASPARINI, Dirigente del Servizio Servizi Culturali (di seguito per brevità denominato “Comune”);

Premesso che:

- In data 11/11/2010 è stata costituita su iniziativa della Provincia di Reggio Emilia la Fondazione Palazzo Magnani, ente senza fini di lucro, con lo scopo di promuovere e diffondere le arti visive e la cultura, per favorire la diffusione dell'arte, per contribuire alla valorizzazione del patrimonio artistico culturale, storico, architettonico della provincia di Reggio Emilia, nonché per valorizzare le attività di studio e ricerca nel campo della tutela e della promozione dell'arte, del territorio e della sua cultura;
- la Fondazione è stata costituita per dare vita ad un soggetto autonomo dedicato all'organizzazione di attività espositive e alla programmazione di singole mostre da presentarsi in alcuni spazi del territorio provinciale, in grado di realizzare economie di scala e sinergie;
- Il Comune di Reggio Emilia con Deliberazione Consiliare n. 150 del 20.07.2015, è diventato socio fondatore aderente della Fondazione Palazzo Magnani;
- Il Comune di Reggio Emilia promuove dal 2006 il Festival Fotografia Europea, una manifestazione iscritta negli obiettivi strategici di politica culturale per lo sviluppo locale, che si è ormai affermata tra gli appuntamenti di riferimento nel panorama nazionale e internazionale dell'arte contemporanea registrando un crescente successo nel corso degli anni. Gli obiettivi di Fotografia Europea sono mirati a valorizzare un patrimonio culturale che caratterizza Reggio Emilia nel campo della fotografia, ad arricchire l'offerta culturale e turistica della città puntando sulla cooperazione culturale quale leva strategica per la crescita economica e la qualità sociale
- Il Festival Fotografia Europea è organizzato dal Comune di Reggio Emilia e sostenuto da una forte collaborazione pubblico-privato che coinvolge in ogni edizione numerosi partner locali, nazionali e internazionali, mobilitando tutti gli attori della comunità (cittadini, istituzioni, associazioni ed imprese) nel farsi parte attiva di un progetto di cooperazione culturale e protagonismo civico;
- Il Festival non è solo un evento culturale che si svolge ogni anno nel periodo maggio-luglio ma un progetto permanente di ricerca, formazione e azione nel campo dell'arte contemporanea, opera con continuità e sostiene produzioni, committenze e acquisizioni di opere che arricchiscono il patrimonio culturale della città: la Collezione Fotografia Europea raccoglie oltre mille opere presso la Fototeca della Biblioteca Panizzi per la consultazione pubblica e valorizzate nella circolazione nazionale e internazionale;

- L'edizione 2016 di Fotografia Europea è prevista dal 6 maggio al 10 luglio e avrà come tema conduttore "La via Emilia. Strade, viaggi, confini" per proporre una riflessione sul tema della strada a partire dal nostro territorio per approdare ai luoghi di transito e di confine della società globale e interconnessa. Anche quest'anno il Festival proporrà un ricco programma di eventi – esposizioni, conferenze, spettacoli, educational e iniziative collaterali – che sarà animato da artisti e protagonisti del mondo della cultura e del sapere per sollecitare un confronto tra diverse forme della creatività e del pensiero, aperto ad un pubblico ampio di cittadini e visitatori. Gli eventi si svolgeranno in diversi luoghi pubblici e privati, formali e informali. Al centro della manifestazione un programma di grandi mostre di artisti di calibro internazionale, ospitate nelle principali istituzioni culturali e sedi espositive della città tra le quali Palazzo dei Musei, Chiostrì di San Pietro, Chiostrì di San Domenico, Galleria Parmeggiani, Spazio Gerra.
- Fotografia Europea 2016 si caratterizza per il potenziamento della cooperazione locale, con l'obiettivo di consolidare un sistema culturale sempre più integrato tra le principali istituzioni della città, e in particolare di promuovere la collaborazione con la Fondazione Palazzo Magnani; inoltre il Festival si arricchisce della partecipazione di prestigiose istituzioni del sistema culturale regionale, tra cui la Fondazione MAST di Bologna, il Centro Studi e Archivio della comunicazione di Parma e Linea di confine della fotografia contemporanea di Rubiera.
- La Fondazione Palazzo Magnani intende collaborare con il Comune di Reggio Emilia per la realizzazione della manifestazione "Fotografia Europea 2016", ciascuno nella propria autonomia istituzionale e organizzativa in un'ottica di cooperazione culturale ponendo in essere ogni azione necessaria alla realizzazione e al buon esito dell'evento;
- Con il presente accordo si definiscono termini e condizioni relativi alla collaborazione tra la Fondazione Palazzo Magnani e il Comune di Reggio Emilia per la manifestazione "Fotografia Europea 2016";

Tutto ciò premesso quale parte integrante del presente atto, fra i contraenti sopra indicati

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto

Forma oggetto del presente accordo la collaborazione tra il Comune di Reggio Emilia e la Fondazione Palazzo Magnani per la realizzazione manifestazione "Fotografia Europea 2016". la Fondazione e il Comune intraprendono, ciascuno nella propria autonomia istituzionale e organizzativa nell'ottica della reciproca collaborazione, ogni azione necessaria alla realizzazione e al buon esito dell'evento espositivo.

Art. 2 - Durata

Il presente accordo decorrerà dalla data della sottoscrizione e avrà durata fino al 31.12.2016.

Art. 3 - Impegni della Fondazione

- Produzione della mostra "WALKER EVANS. *Anonymous*" a cura di David Company, Jean-Paul Deridder e Sam Stourdézé, inserita nel programma della XI^a edizione di Fotografia Europea 2016,

dal 6 maggio al 10 luglio 2016, allestita nella sede di Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29 Reggio Emilia;

- Messa a disposizione degli spazi espositivi della sede di Palazzo Magnani per ospitare la mostra *“WALKER EVANS. Italia”* curata da Laura Gasparini, prodotta dal Comune e inserita nel programma della XI^a edizione di Fotografia Europea 2016, dal 6 maggio al 10 luglio 2016, come specificato nel successivo art. 4;
- La sede espositiva sarà adeguatamente provvista di sistema di illuminazione, climatizzazione, impianto di allarme/antintrusione, vigilanza, assicurazione R.C., nel periodo dal 6 maggio al 10 luglio 2016. I locali saranno disponibili 20 giorni prima e 20 giorni dopo il periodo di apertura al pubblico per allestimento e smontaggio mostra;
- la Fondazione si impegna ad assicurare le seguenti attività sostenendo i relativi oneri:
 - Produzione della mostra *“WALKER EVANS. Anonymous”* realizzata dall'associazione *“Les Rencontres Internationales de la Photographie”* e *“Fondation A Stichting”*;
 - Relazioni con i curatori, compensi, viaggi e ospitalità; gestione fornitori, collaboratori, partner e sponsor dedicati alla mostra *“WALKER EVANS. Anonymous”* ;
 - Trasporto opere A/R (Bruxelles-Reggio Emilia, Reggio Emilia-Parigi e opere da collezioni italiane);
 - Assicurazione da chiodo a chiodo delle opere esposte;
 - Personale di guardiana e per visite guidate, nr. 5 unità;
 - Realizzazione bacheche e pannelli per allestimento, stampa pannelli/ingrandimenti di mostra, stendardi e segnaletica esterna;
 - Stampa e diffusione materiale promozionale nell'ambito di un piano di comunicazione del Festival Fotografia Europea condiviso con il Comune;
 - Pulizie straordinarie e periodiche degli spazi espositivi.
 - Realizzazione di eventi collaterali alle esposizioni *WALKER EVANS. Anonymous”* e *“WALKER EVANS. Italia”* secondo un programma condiviso con il Comune e incluso nel piano di comunicazione complessivo del Festival;
- Messa a disposizione di locali idonei per il servizio di biglietteria del Festival, che avrà due sedi presso Chiostri di San Pietro e presso Palazzo Magnani: gli introiti da biglietteria sono gestiti direttamente dal Comune unico beneficiario degli incassi; il Comune provvederà alla gestione della biglietteria e dei relativi incassi nonché all'allestimento delle strumentazioni integrative necessarie.
- Le attività di book shop e didattica/visite guidate presso Palazzo Magnani sono gestite dalla Fondazione, che è unica beneficiaria dei corrispondenti incassi.

- La Fondazione provvede ad assumere a proprio carico personale dedicato a realizzare le attività di programmazione, gestione e amministrazione connesse al presente accordo, che potrà prevedere anche lo svolgimento temporaneo di attività presso le sedi del Comune connesse al Festival, secondo un programma da concordare che garantisca la migliore collaborazione, efficienza ed ottimizzazione delle risorse umane e strumentali.

Art. 4 - Impegni del Comune

- Produzione della mostra "*WALKER EVANS. Italia*" a cura di Laura Gasparini, nell'ambito del programma della XI^a edizione di Fotografia Europea 2016, dal 6 maggio al 10 luglio 2016, ospitata negli spazi espositivi di Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29 Reggio Emilia;
- Allestimento/disallestimento delle mostre "*WALKER EVANS. Anonymous*" e "*WALKER EVANS. Italia*" con un impegno previsto di circa 6 giorni per l'allestimento e circa 3 giorni per il disallestimento, secondo un piano operativo condiviso con la Fondazione;
- Traduzioni dall'italiano all'inglese e dall'inglese all'italiano dei testi e delle comunicazioni relativi alle mostre;
- Elaborazioni grafiche per materiale promozionale (inviti, depliant, manifesti, banner, standardi) e pannelli di mostra;
- Gestione della biglietteria del Festival, presso le due sedi previste di Palazzo Magnani e dei Chiostri di San Pietro, con allestimento dello spazio presso la sede di Palazzo Magnani e gestione degli incassi e dei relativi adempimenti;
- Ospitalità dei relatori delle conferenze dei giorni inaugurali di Fotografia Europea;
- Progettazione e realizzazione di un piano di comunicazione del Festival condiviso con la Fondazione;
- Realizzazione del catalogo generale della manifestazione Fotografia Europea 2016;
- Messa a disposizione di risorse strumentali e proprio personale per realizzare le attività in collaborazione connesse al presente accordo, accogliendo gli operatori della Fondazione presso le sedi del Comune e del Festival, secondo un programma operativo da definire tra le parti;

Art. 5 - Spese

Le eventuali spese contrattuali, in caso d'uso, comprese quelle di registrazione del presente atto, saranno a carico della parte richiedente.

Art. 6 - Norme di rinvio

Per tutto quanto non tassativamente determinato nella presente convenzione, le parti contraenti fanno riferimento alle disposizioni di legge vigenti in materia.

Art. 7 - Controversie

Le parti convengono che, per qualunque divergenza dovesse insorgere dalla presente convenzione, è competente il Foro di Reggio Emilia.

Letto, approvato e sottoscritto in duplice esemplare in Reggio Emilia il _____

Reggio Emilia, lì

Comune di Reggio Emilia

Dirigente Servizio Servizi Culturali

Arch. Giordano Gasparini

Fondazione Palazzo Magnani

Presidente

Dott. Ssa A. Iris Giglioli