

Settore: SP
Proponente: 91.A
Proposta: 2016/558

del 22/04/2016



**COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA**

R.U.D. 336

del 29/04/2016

**SERVIZI ALLA PERSONA
SERVIZI CULTURALI**

Dirigente: GASPARINI Arch. Giordano

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: XI^a EDIZIONE FOTOGRAFIA EUROPEA - ANNO 2016:
SPONSORIZZAZIONI MONETARIE VARIE E CONTRIBUTO CCIAA DI
REGGIO EMILIA E RELATIVI ACCERTAMENTO DI ENTRATA E
IMPEGNO DI SPESA.

OGGETTO: XI^a EDIZIONE FOTOGRAFIA EUROPEA - ANNO 2016:
SPONSORIZZAZIONI MONETARIE VARIE E CONTRIBUTO CCIAA DI
REGGIO EMILIA E RELATIVI ACCERTAMENTO DI ENTRATA E
IMPEGNO DI SPESA.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SERVIZI CULTURALI
(C.d.R. 91)

Premesso che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 69 del 26.04.2016, dichiarata immediatamente eseguibile, sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2016-2018 e i relativi allegati;
- con successiva deliberazione di Giunta Comunale si provvederà ad approvare il Piano Esecutivo di Gestione dell'esercizio 2016;

Premesso inoltre che:

- l'Amministrazione Comunale ritiene che un progetto culturale sia strategico per promuovere la città, in un contesto nazionale ed internazionale, a partire dalle sue tradizioni per arrivare ad una valorizzazione sociale, economica e turistica della città;
- l'Amministrazione Comunale, nell'intento di rafforzare la propria azione in campo culturale, conferma ancora una volta l'impegno al potenziamento delle strutture e dei servizi, nonché allo sviluppo di progettualità che arricchiscano la stagione culturale nella nostra città, individuando tra le linee strategiche di intervento culturale anche il tema della promozione nazionale ed internazionale per collocare Reggio Emilia in uno scenario globale di ampio respiro;
- rimane obiettivo costante la valorizzazione del patrimonio culturale di grande rilievo che pone Reggio Emilia, la Fototeca della Biblioteca Panizzi e l'Archivio Ghirri in essa conservato, tra i luoghi significativi della fotografia contemporanea, anche attraverso la partecipazione che la città esprime nei confronti della pratica fotografica attraverso la presenza di numerosi circoli e associazioni;
- per realizzare gli obiettivi sopra indicati l'Amministrazione ha dato vita, da ormai dieci anni, ad un grande appuntamento annuale denominato "Fotografia Europea", qualificando ulteriormente l'offerta culturale della città e offrendo, inoltre, l'occasione di coinvolgere la città tutta, nelle sue diverse componenti, nel farsi parte attiva di una manifestazione volta ad attrarre un turismo culturale che oggi contempla, sempre più, Reggio Emilia tra le proprie mete;
- "Fotografia Europea" è infatti inserita da diversi anni nel piano strategico dell'Amministrazione comunale, configurandosi come uno dei cardini delle politiche culturali di Reggio Emilia, sia per il valore delle proposte espositive, sia per la capacità di valorizzare il protagonismo cittadino e di attrarre pubblico nazionale e internazionale; una formula di grande successo che ha visto una autentica partecipazione del territorio e il riscontro di numerosi partecipanti provenienti da altre città che hanno riconosciuto il valore europeo della manifestazione;
- "Fotografia Europea" è un festival culturale dall'impostazione multidisciplinare, promossa dall'Amministrazione Comunale, nell'ambito dei suoi più generali obiettivi

strategici per promuovere la città in ambito turistico e culturale, attraverso mostre, spettacoli, eventi, nel

- confluire di ricerche fotografiche, riflessioni e contributi culturali che, spaziando dalla filosofia alla letteratura, dalla sociologia all'arte, si confrontano con la tematica proposta;
- sulla scorta degli importanti obiettivi raggiunti in termini culturali e di successo di pubblico delle passate edizioni, si sta procedendo all'organizzazione della undicesima edizione di Fotografia Europea dal titolo "La Via Emilia. Strade, viaggi, confini", articolata in molteplici mostre, suddivise in produzioni, progetti, mostre personali e omaggi ad artisti italiani ed europei; la manifestazione si configurerà come evento culturale strutturato nella acquisizione di opere fotografiche che andranno ad incrementare il patrimonio artistico della città, nel contesto di un'ampia proposta di manifestazioni espositive e di un ricco programma di eventi (spettacoli, conferenze, seminari e workshop);
- l'insieme delle proposte artistiche e culturali verrà ospitato in diversi luoghi della città, pubblici e privati, formali ed informali: Palazzo dei Musei, Chiostri di San Pietro e San Domenico, Galleria Parmeggiani, Spazio Gerra, Palazzo da Mosto e Palazzo Magnani, teatri, biblioteche, gallerie, associazioni, studi professionali e atelier privati, aziende ed esercizi commerciali, ma anche le piazze e strade della città; l'intento è di valorizzare lo spazio urbano e il patrimonio storico architettonico anche attraverso l'apertura straordinaria di edifici riqualificati per la destinazione pubblica e l'apertura straordinaria di spazi poco conosciuti o solitamente inaccessibili che contribuiscono a creare quell'atmosfera esclusiva e stimolante tipica del festival;
- quest'anno le giornate inaugurali di Fotografia Europea saranno dal 6 all'8 maggio 2016; le mostre e le altre iniziative proseguiranno fino al 10 luglio 2016;
- come nelle precedenti edizioni, anche quest'anno il progetto "Fotografia Europea" sarà arricchito dal circuito "Off", un programma di esposizioni ed eventi indipendenti e autogestiti (oltre 250 nell'ultima edizione 2015) promosso da gallerie, associazioni, soggetti pubblici e privati, che prevede un'offerta disseminata nel territorio cittadino e provinciale, con il consolidamento di proficui rapporti di collaborazione, e un concorso che premia i migliori artisti presenti;

Ritenuto essenziale in questa fase, nel rispetto dei tempi previsti dalla programmazione dell'intero progetto culturale, anche per evitare problematiche che potrebbero arrecare danni all'immagine dell'evento stesso, provvedere all'assunzione di spesa per la realizzazione di interventi prioritari ed urgenti, relativi l'organizzazione generale dell'evento, che comprendono:

- curatela e contributi scientifici per la realizzazione delle mostre;
- ideazione, realizzazione e gestione degli strumenti promozionali e informativi atti a supportare e pubblicizzare l'iniziativa;
- aggiornamento del sito internet generale della manifestazione;
- servizi tecnici allestimenti mostre;
- servizi di organizzazione e gestione programma mostre ed eventi;
- ideazione e realizzazione di tutti i materiali promozionali e informativi a supporto dell'iniziativa: manifesti, cartoline, brochure, guida, programmi, striscioni, pubblicazioni turistiche, mappe;
- produzione di cataloghi relativi alle esposizioni più significative;
- produzione di testi per le attività di comunicazione ed editoria dell'iniziativa e relativi diritti d'autore;
- commissioni di progetti ad artisti, acquisizione di opere, noleggi di mostre;
- gestione e sorveglianza e pulizie di tutti gli spazi utilizzati per lo svolgimento delle attività del progetto;
- trasporti, assicurazioni e possibili oneri doganali di tutte le opere destinate all'esposizione;

- altri eventuali servizi, al momento non precisati, eppure possibili e necessari alla buona riuscita del progetto;

i cui preventivi/contratti verranno acquisiti e depositati agli atti di questo Servizio e considerati allegati effettivi del presente atto;

Precisato che Fotografia Europea è sostenuta in parte con risorse derivanti da sponsorizzazioni di aziende, che dichiareranno espressamente la loro adesione in qualità di sponsor monetari o tecnici, o con contributi da parte di terzi;

Acclarato che per il reperimento delle suddette risorse sono state attivate trattative e negoziazioni che hanno garantito il sostegno finanziario di diversi soggetti pubblici e privati, analogamente a quanto avvenuto nelle passate edizioni, che sarà definito con apposite determinazioni dirigenziali a seguito della formalizzazione progressiva dei relativi contratti di sponsorizzazione;

Dato atto che in questa fase le Società BFMR & Partners, TOSCHI ARREDAMENTI srl, BARTOLI & ARVEDA Associazione Professionale, MARCHIGNOLI sas di Marchignoli Diego e C.- Agenzia ITAS Assicurazioni di Reggio Emilia, EMAK spa, hanno confermato di sostenere economicamente la manifestazione culturale Fotografia Europea 2016, in qualità di sponsor monetari;

Dato atto che sono stati formalizzati i relativi contratti di sponsorizzazione, di seguito indicati:

- BFMR & Partners con sede legale a Reggio Emilia in Piazza A. Vallisneri, 4 - P.I. 02243550353, per l'importo di € 2.000,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato A quale parte integrante al presente atto;
- TOSCHI ARREDAMENTI srl con sede legale a Reggio Emilia, in Via Emilia a Santo Stefano, 18/b - P.I. 01961910351, per l'importo di € 1.220,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato B quale parte integrante al presente atto;
- BARTOLI & ARVEDA Associazione Professionale con sede legale a Reggio Emilia, in Via Brigata Reggio, 24 - P.I. 01118740354, per l'importo di € 6.100,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato C quale parte integrante al presente atto;
- MARCHIGNOLI sas di Marchignoli Diego e C. - Agenzia ITAS Assicurazioni di Reggio Emilia con sede legale a Reggio Emilia, in Via Lazzaro Spallanzani, 3 - P.I. 02077820351, per l'importo di € 6.710,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato D quale parte integrante al presente atto;
- EMAK spa con sede legale a Bagnolo in Piano (RE) in Via Enrico Fermi, 4 - P.I. 00130010358, per l'importo di € 6.100,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato E quale parte integrante al presente atto;

Dato atto che il contratto di sponsorizzazione suindicato di MARCHIGNOLI s.a.s. di Marchignoli Diego e C. - Agenzia ITAS Assicurazioni di Reggio Emilia, prevede il sostegno di Fotografia Europea 2016, in particolare della mostra di Saverio Cantoni che sarà allestita presso la Galleria Parmeggiani, destinandone una specifica quota di sponsorizzazione pari ad € 3.000,00 (IVA compresa);

Dato atto che la suddetta somma sarà utilizzata a copertura dell'acquisto di alcune opere di Saverio Cantoni esposte in mostra, in accordo con il fotografo stesso;

Vista la comunicazione della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Reggio Emilia, pervenuta tramite PEC, del 04.04.2016, Prot. N. 7809 – depositata agli atti con PG N. 2016/23278 del 06.04.2016, Allegato F quale parte integrante al presente atto, con la quale si concede al Comune di Reggio Emilia un contributo di € 30.000,00 a sostegno della

manifestazione culturale Fotografia Europea 2016, a fronte della rendicontazione delle spese sostenute da questa Amministrazione;

Considerato che l'art. 6, comma 8 del D.L. n. 78 del 31.05.2010, convertito dalla Legge n. 122/2010, prevede limitazioni di spesa degli Enti Locali in particolare per quanto riguarda le relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità per un ammontare superiore al 20% della spesa sostenuta nell'anno 2009 per le medesime finalità;

Ritenuto opportuno, anche alla luce della normativa vigente in materia, finanziare tutte le spese di pubblicità dell'evento con le risorse derivanti da sponsorizzazioni e/o contributi monetari previsti e che verranno progressivamente accertati;

Garantendo che le forniture di beni e servizi saranno effettuate in economia ai sensi degli artt. 47 bis, 47 ter e 47 quater del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e ordinate tramite l'emissione di buono d'ordine secondo la vigente procedura di contabilità, anche nel rispetto del D.Lgs. n. 163/2006 e del suo Regolamento di esecuzione ed attuazione - D.P.R. n. 207/2010, ove applicabile;

Visti:

- gli artt. 107, 163, 183 comma 6, 151 comma 4 del D.Lgs. 267/2000;
- gli artt. 56 e 57 dello Statuto comunale;
- l'art. 11 della Sezione A del Regolamento comunale sull'Ordinamento Generale degli Uffici e dei Servizi;
- l'art. 32 e 35, comma 2, del Regolamento comunale di Contabilità;
- gli artt. 47 bis, 47 ter e 47 quater del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti;
- la Legge n. 266/2005, art. 1 comma 173, nonché le indicazioni operative emanate dalla Corte dei Conti-Sezione Regionale di Controllo per l'Emilia-Romagna per ottemperare all'obbligo di comunicazione di cui al comma in parola;
- il D.Lgs. n. 163/2006 e il suo Regolamento di esecuzione ed attuazione;
- l'art. 6 comma 8 del D.L. n. 78/2010 convertito con modificazioni nella L. n. 122/2010;
- la delibera di C.C. n. 227 del 21.12.2015;

D E T E R M I N A

per le motivazioni e considerazioni declinate in narrativa che qui si intendono integralmente riportate, quanto segue:

1. **di dare atto** che in questa fase hanno confermato di sostenere economicamente la manifestazione culturale Fotografia Europea 2016, in qualità di sponsor monetari, le seguenti Società:
 - BFMR & Partners con sede legale a Reggio Emilia in Piazza A. Vallisneri, 4 - P.I. 02243550353, per l'importo di € 2.000,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato A quale parte integrante al presente atto;
 - TOSCHI ARREDAMENTI srl con sede legale a Reggio Emilia, in Via Emilia a Santo Stefano, 18/b - P.I. 01961910351, per l'importo di € 1.220,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato B quale parte integrante al presente atto;
 - BARTOLI & ARVEDA Associazione Professionale con sede legale a Reggio Emilia, in Via Brigata Reggio, 24 - P.I. 01118740354, per l'importo di € 6.100,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato C quale parte integrante al presente atto;
 - MARCHIGNOLI sas di Marchignoli Diego e C. - Agenzia ITAS Assicurazioni di Reggio Emilia con sede legale a Reggio Emilia, in Via Lazzaro Spallanzani, 3 - P.I.

02077820351, per l'importo di € 6.710,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato D quale parte integrante al presente atto;

- EMAK spa con sede legale a Bagnolo in Piano (RE) in Via Enrico Fermi, 4 - P.I. 00130010358, per l'importo di € 6.100,00 (IVA compresa), come da contratto di sponsorizzazione, regolarmente sottoscritto dalle parti, Allegato E quale parte integrante al presente atto;
- 2. **di dare atto** che l'importo delle sponsorizzazioni suindicate ammonta a complessivi **€ 22.130,00 (IVA compresa)**, di cui € 3.000,00 (IVA compresa) destinati alla mostra di Saverio Cantoni, nello specifico all'acquisto di alcune opere esposte, in accordo con il fotografo stesso;
- 3. **di dare atto** che la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Reggio Emilia con comunicazione, pervenuta tramite PEC, del 04.04.2016, Prot. N. 7809 – depositata agli atti con PG N. 2016/23278 del 06.04.2016, Allegato F quale parte integrante al presente atto, ha concesso al Comune di Reggio Emilia un contributo di € 30.000,00 a sostegno della manifestazione culturale Fotografia Europea 2016, a fronte della rendicontazione delle spese sostenute da questa Amministrazione;
- 4. **di accertare** pertanto l'entrata di complessivi **€ 22.130,00 (IVA compresa)**, al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 **2.01.03.01.000** del Bilancio 2016 – al Capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al **Capitolo 3409** del PEG 2015 denominato “Sponsorizzazioni da Imprese per attività culturali – Ril. IVA” - codice Prodotto/Progetto 2016_PG_9104 - centro di costo 0149, derivante da sponsorizzazioni monetarie per il sostegno di Fotografia Europea 2016;
- 5. **di accertare** pertanto l'entrata di **€ 30.000,00**, al Titolo 2 codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare, ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 **2.01.03.02.000** del Bilancio 2016 - al Capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al **Capitolo 3412** del PEG 2015 denominato “Altri contributi da Imprese per attività culturali – Ril. IVA” - codice Prodotto/Progetto 2016_PG_9104 - centro di costo 0149 - derivante da contributi da parte di terzi per il sostegno di Fotografia Europea 2016;
- 6. **di stornare** la somma di € 13.700,00 dal Capitolo 22117 “Spese per servizi ausiliari Istituzioni Culturali - Ril. IVA” del Bilancio Pluriennale 2016-2018 - esercizio 2016 - al Capitolo 22120 “Acquisto beni vari per attività culturali – Ril. IVA” del Bilancio Pluriennale 2016-2018 - esercizio 2016”;
- 7. **di impegnare** la spesa di **€ 8.430,00 (IVA compresa)** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo I codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 **1.03.02.13.999** del Bilancio 2016 - al Capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al **Capitolo 22117** del PEG 2015 denominato “Spese per servizi ausiliari Istituzioni Culturali - Ril. IVA”, codice Prodotto/Progetto 2016_PG_9104 - codice centro di costo 0149, per la realizzazione della manifestazione Fotografia Europea 2016, in particolare per le spese relative gli interventi organizzativi generali;
- 8. **di impegnare** la spesa di **€ 13.700,00 (IVA compresa)** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo I codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 **1.03.01.02.999** del Bilancio 2016 - al Capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al **Capitolo 22120** del PEG 2015 denominato “Acquisto beni vari per attività culturali – Ril. IVA”, codice Prodotto/Progetto 2016_PG_9104 - codice centro di costo 0149, per la realizzazione della manifestazione Fotografia Europea 2016, in particolare per l'acquisto di opere e beni vari, di cui € 3.000,00 (IVA compresa) destinati all'acquisto di opere del fotografo Saverio Cantoni, di cui ai punti 1-2, il cui contratto sarà formalizzato con successivo atto;

9. **di impegnare** la spesa di **€ 30.000,00 (IVA compresa)** con imputazione alla Missione 05 Programma 02 Titolo I codice del piano dei conti integrato necessario per la definizione della transazione elementare ex art. 5 e 6 del D.Lgs. 118/2011 **1.03.02.02.004** del Bilancio 2016 - al Capitolo che nel PEG 2016 verrà iscritto in sede corrispondente al **Capitolo 22119** del PEG 2015 denominato “Spese per eventi e pubblicità istituzioni culturali – Ril. IVA”, codice Prodotto/Progetto 2016_PG_9104 - codice centro di costo 0149, per la realizzazione della manifestazione Fotografia Europea 2016, in particolare per le spese relative gli eventi e la pubblicità;
10. **di dare atto** che, ai sensi dell'art. 46, D.L. n. 69 del 21.06.2013, convertito dalla Legge n. 98 del 09.08.2013, la spesa complessiva in oggetto non soggiace alle limitazioni di cui all'art. 6 c. 8 del D.L. 78/2010, convertito con modificazioni dalla Legge n. 122/2010, in quanto finanziata interamente con sponsorizzazione monetaria da parte di terzi;
11. **di provvedere** alle forniture di beni e servizi in economia, ai sensi degli artt. 47 bis, 47 ter, 47 quater del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti e alla relativa ordinazione tramite emissione di buono d'ordine secondo la vigente procedura di contabilità;
12. **di dare atto** che, ai sensi dell'art. 3 L. 136/2010 (Tracciabilità dei pagamenti) e successive modificazioni ed integrazioni, si provvederà all'emissione del codice CIG in sede di predisposizione del buono d'ordine;
13. **di dare atto** che ai fini della contabilità economica, il suddetto importo costituisce un costo per l'esercizio 2016, ma è irrilevante sotto l'aspetto della contabilità ambientale;
14. **di trasmettere** la presente determinazione dirigenziale alla sezione regionale di controllo della Corte dei Conti, ai sensi dell'art. 1, comma 173, della Legge 266/2005;
15. **di disporre** l'invio del presente atto al Servizio Finanziario per le procedure di cui all'art. 151, 4° comma, del D. Lgs. 267/00, posto che lo stesso sarà efficace ed eseguibile solo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile.

Si attesta che non sussistono situazioni di conflitto d'interesse in capo al Dirigente firmatario.

IL DIRIGENTE

Arch. Giordano Gasparini